

Berceuse

Autor(en): **Gilliard, Edmond / Charrey, René**

Objektyp: **Appendix**

Zeitschrift: **La musique en Suisse : organe de la Suisse française**

Band (Jahr): **2 (1902-1903)**

Heft 25

PDF erstellt am: **26.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

A mon ami Z. CHÉRIDJIAN.

Berceuse.

Poésie de EDMOND GILLIARD.

Musique de RENÉ CHARREY.

CHANT. *Lento.* ♩ = 50. *Poco agitato.*

PIANO. *mf m.g.* *cresc.*

Mon coeur se tour-mente et

crie, Mon coeur se plaint et sup - plie, Mon coeur se dé - bat Dans l'an -

crie, Mon coeur se plaint et sup - plie, Mon coeur se dé - bat Dans l'an -

a tempo I.

- goisse et l'a - go - nie; Mon coeur est très las!

- goisse et l'a - go - nie; Mon coeur est très las!

Più calmato

Mon coeur, dans sa so - li - tude, Sa - vou - rant la las - si - tu - de,

Mon coeur, dans sa so - li - tude, Sa - vou - rant la las - si - tu - de,

Len - te qui le prend Pleure en - - cor par ha - bi - tu - de Mais

mf pesante

a tempo

très dou - ce - ment. Mon

coeur n'a plus d'es - pé - rance Mon coeur n'a plus de souf - fran - ce Mon coeur

Più lento.

lourd s'en - dort... Au bras de l'In - dif - fé - ren - ce Ber - ceu - se de

Lento assai. *a piacere*

mort! Do - do l'en - fant dort.....

mf *p*