

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **La musique en Suisse : organe de la Suisse française**

Band (Jahr): **2 (1902-1903)**

Heft 21

PDF erstellt am: **26.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

✍ Pour la publicité et les annonces de „LA MUSIQUE EN SUISSE“ s'adresser à W. SANDOZ, Editeur de musique, Terreaux, 3, NEUCHÂTEL.

**COURS ET LEÇONS :** Les professeurs de musique ou solistes de concerts abonnés à notre journal bénéficieront d'annonces spéciales réservées aux cours et aux leçons particulières de musique instrumentale, musique de chant, harmonie, au prix réduit de 40 centimes la ligne.

# W. SANDOZ

Terreaux, 3, NEUCHÂTEL, Terreaux, 3

## Agence artistique

pour

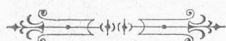
Théâtres, Concerts et Conférences musicales ou littéraires.

### ✎ Organisation complète ✎

Salle moyenne du bâtiment des conférences	200 places
Salle circulaire du Collège latin	300 »
Salle de l'Aula de l'Académie	400 »
Salle du Théâtre	600 »
Grande salle des Conférences	800 »

MEUBLES EN TOUS GENRES

TAPIS ET LITERIE



# J. PERRENOUD et C<sup>IE</sup>

21, Faubourg du Lac

NEUCHÂTEL

Albums et devis à disposition.

## Imprimerie Nationale de Musique

et Litho-Typographie commerciale

(SOCIÉTÉ ANONYME)

Rue des Croisades, 6, BRUXELLES (Belgique).

Les installations de l'IMPRIMERIE NATIONALE DE MUSIQUE lui permettent de fournir à bref délai, dans les meilleures conditions de prix et de parfaite exécution tous les travaux, quelle que soit leur importance.

Spécimens, prix et tous renseignements, seront envoyés par retour du courrier, à réception des demandes. — Prière de joindre les manuscrits aux demandes de prix.

## SUCCÈS UNIVERSEL

Le CORSO BLANC, Polka-Marche par H. Tellam.

Pour Piano seul	net. Fr. 1.70
Piano et Mandoline	» » 2.—
Orchestre av. Po. Cond.	» » 1.50
Musique militaire	» » 1.—

Chez tous les marchands de musique.

# W. SANDOZ

Éditeur de Musique

NEUCHÂTEL (Suisse)

Agence pour Théâtres, Concerts & Conférences

○○○○○○ ORGANISATION COMPLÈTE ○○○○○○

## ŒUVRES DE E. JAQUES-DALCROZE

Partitions, Chant et Piano.

(Texte et musique. Prix net.)

	Fr.
Chansons romandes 1893. Édition revue et augmentée	5.—
Des Chansons. 1898.	4.—
Chansons populaires et enfantines. (Onzième mille)	4.—
15 Enfantines	3.—
Chansons religieuses et enfantines	4.—
Chansons de l'Alpe (1 <sup>re</sup> série)	4.—
Chansons d'Enfants	4.—
La Veillée, suite lyrique pour chœur, soli et orchestre	12.50
Chaque numéro séparé	2.—
Le Jeu du Feuillu, suite des chansons de Mai	5.—
Festival vaudois (1803-1903). Partition, piano et chant	5.—
Libretto	1.—
(Pour la mise en scène détaillée et les parties de chant seul des Rondes et Chansons enfantines et le Jeu du Feuillu, s'adresser à l'Éditeur.)	

### Klavierauszug mit Text.

Volks- und Kinderlied	4.—
Für unsere Kleinen, Kinderlieder und Spiele	2.70
Tanzlieder für Kinder	3.—
Der Winterabend, Oratorium für gemischten Chor, Soli u. Orchester	12.50
Jede Nummer einzelne	2.—

Chœurs d'hommes et chœurs mixtes.

Magasin de musique et d'instruments en tous genres.

✎ Cordes et fournitures. ✎

CHOCOLAT

Suchard

POUR CROQUER - ZUM ROHESSEN  
FOR EATING ONLY

MARQUE DÉPOSÉE