

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **La musique en Suisse : organe de la Suisse française**

Band (Jahr): **2 (1902-1903)**

Heft 39

PDF erstellt am: **26.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>



W. SANDOZ

Terreaux, 3, NEUCHÂTEL, Terreaux, 3

Agence artistique

pour

Théâtres, Concerts et Conférences musicales ou littéraires.

 Organisation complète 

Salle moyenne du bâtiment des conférences	200 places
Salle circulaire du Collège latin	300 »
Salle de l'Aula de l'Académie	400 »
Salle du Théâtre	600 »
Grande salle des Conférences	800 »

Société d'Affiches Artistiques

10, rue Diday GENEVE rue Diday, 10

Affiches passe partout illustrées

Format 90 × 125

Livrées par n'importe quelle quantité à partir de dix exemplaires.

Programmes illustrés, Cartes, etc.

PRIX MODÉRÉS.

MAGASIN DE MUSIQUE

ET

INSTRUMENTS

en tous genres

Cordes et Fournitures

W. SANDOZ

Maison fondée en 1859

NEUCHÂTEL

Éditions musicales

Agence pour Concerts, Représentations théâtrales, Conférences. — Organisation complète.

C.-G. RÖDER, Leipzig

Grand Prix PARIS 1900  Fondée en 1800

BERLIN W. LONDON W. PARIS

KRONENSTRASSE 68/69 139 OXFORD STREET 51, RUE LE PELLETIER

GRAVURE ET IMPRESSION DE MUSIQUE

TITRES ARTISTIQUES

sur pierre et sur zinc.

Autographie. Lithographie. Chromo-lithographie. Typographie. Héliotypie. Photographie.

Impressions d'ouvrages d'enseignement, journaux, livres de chants, catalogues, prospectus, circulaires, cartes, etc. à des conditions de prix très avantageuses.

Des ateliers spéciaux de galvanoplastie, de stéréotypie, de zincogravure et de photogravure nous permettent d'exécuter les travaux les plus artistiques dans des conditions exceptionnelles de bon marché.

Demandez les derniers SUCCÈS!!!

K. GRUNHOLZER

Autour du Foyer

7 mélodies religieuses, chant et piano, Fr. 3.—

H. HOVEL

Chillon

MÉDITATION, pour piano seul, Fr. 3.—
(2 superbes couvertures avec 6 vues du Château de Chillon.)


C. FAISST

Ruth

Romance biblique, chant et piano, Fr. 1.70
(pour être chantée à l'occasion d'un mariage.)

W. MARQUÈS

Narcisse

Valse pour piano, Fr. 2.—
 Le plus grand succès du jour.

FCETISCH FRÈRES, Éditeurs, Lausanne.

En vente aussi dans tous les magasins de musique.

LIBRAIRIE DELACHAUX & NIESTLÉ, NEUCHÂTEL

Nous avons le plaisir d'annoncer à nos abonnés que la jolie Bibliothèque du Foyer vient de s'enrichir de quelques volumes intéressants. — Prix du volume: Fr. 1.50.

Bouquet d'Italie, Nouvelles par Ad. Ribaux.

Contes de Bretagne, par M^{me} G. Renard.

De Naguère et d'Aujourd'hui, Nouvelles, par Jules Cougnard.

Les Filles de Sylvia, par Florence Scannel.

La Fabrique de Châteauneuf, roman, par E. Doutrebande.

Jours d'angoisse à Coumassie, illustré, journal du missionnaire Fritz Ramseyer.

Madeleine, ou Le livre du grand-père, par M^{lle} S. Franel.

La Maison d'Erasmus, par A. Bachelin.

Mistress Margery, traduit par M^{lle} M. Tabarié.

Nouveaux contes pour tous, nouvelles, par Ad. Ribaux.

Pauvre Rougeaude, roman, par E. Doutrebande.

Le roman d'un maître d'école, par Ed. de Amicis.

Le roman d'un jardin, par Ad. Ribaux.

Silence Jardine, par l'auteur de John Halifax, 2 vol.

Souvenirs d'enfance, par F. Hunt.

Les Troènes, Nouvelle, par Noelle Roger.

Un peu partout, par James de Chambrier.

1^{er} vol. *Du Jura à l'Atlas.*

2^{me} » *D'Alger à Madrid.*

3^{me} » *De Tolède à Grenade.*