

Zeitschrift: Jugend und Sport : Fachzeitschrift für Leibesübungen der Eidgenössischen Turn- und Sportschule Magglingen

Herausgeber: Eidgenössische Turn- und Sportschule Magglingen

Band: 32 (1975)

Heft: 11

Artikel: Ligerz : die letzte Chance für den Bielersee

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-994298>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 05.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

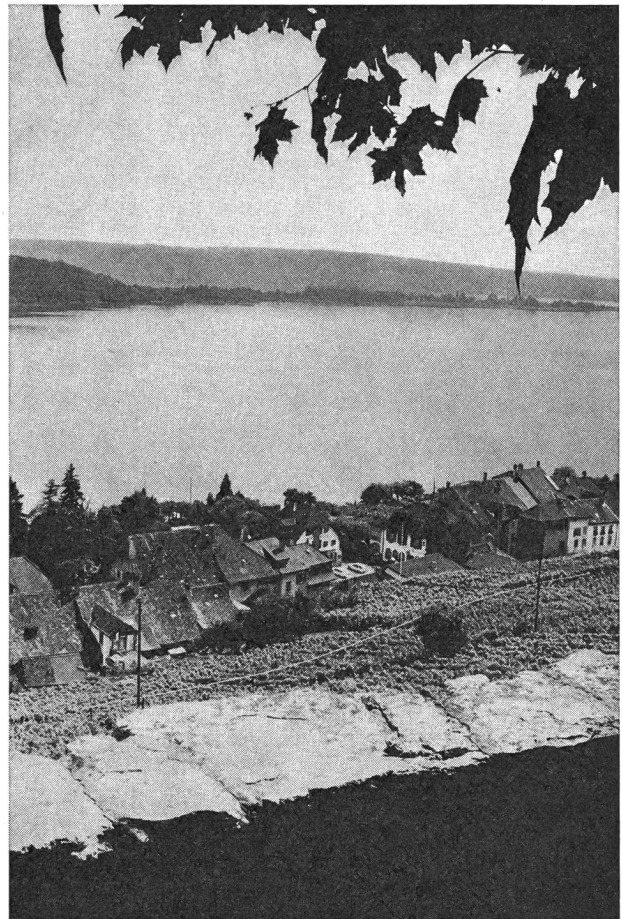
Ligerz – Die letzte Chance für den Bielersee

SBN. — Am Südfuss der vordersten Jurakette, gegenüber der verträumten St.-Peters-Insel und zwischen den grösseren Nachbargemeinden Twann und La Neuveville, liegt auf dem schmalen nördlichen Uferstreifen des Bielersees das durch die Jahrhunderte noch weitgehend unberührte Rebbaudorf Ligerz.

Noch heute wird das Leben des Dorfes mit seinen 470 Einwohnern vom Rebbau getragen und von den wenigen, die in La Neuveville oder Biel zur Arbeit gehen, besitzt beinahe jeder eine oder mehrere Rebparzellen, die er am Feierabend und am Samstag bewirtschaftet. Sechzig Weinbauernfamilien leben heute in Ligerz, wovon die Hälfte ihren Wein selber keltert. Neben zwei Landwirtschaftsbetrieben und zwei Berufsfischern gehören Schreiner-, Küfer- und Baumeister, Elektriker und mechanische Werkstatt zum Rebbauerndorf. Bäckermeister, drei Architekten, zwei Kunstmaler, eine Hand- und eine Kunstweberei sowie je zwei Hotels und Restaurants runden das Bild des dörflichen Handwerks und Gewerbes ab. Die Dorfschule und ihre Lehrkräfte bilden im kulturellen Leben der dörflichen Gemeinschaft einen besonderen Schwerpunkt und sind nicht unschuldig daran, dass die junge Generation den Weinbau weitertragen will. Diese gesunde Bevölkerungs- und Erwerbsstruktur gilt es im Auge zu behalten, wenn wir auf der wieder neu gepflästerten Dorfgasse durch die historischen Häuserreihen in ihrer intakten burgundischen Anordnung schlendern und uns die mit Liebe und Fachwissen gepflegten alten Patrizier- und Weinbauernhäuser ansehen. Brunnen, Erker, Treppenaufgänge, Torbogen und Säulen erzählen nicht nur von früheren Zeiten,



Wingreis: Durch Mastenwald und Betonmauern zerschnitten.



Ligerz von der Kirche aus: Im Hintergrund die St.-Peters-Insel. Noch geht das Dorf harmonisch in den See über. Wohl für immer?

sondern leben noch heute im Rahmen des geschlossenen Dorfbildes. Vom Bielersee oder der St.-Peters-Insel aus betrachtet, zeigt sich die Gemeinde Ligerz (franz. Gléresse) als eine einmalig geschlossene Kulturlandschaft. Die sanfte Horizontlinie des Jurahöhenwaldes bildet die obere Grenze, unterhalb derer der Wanderer die reiche Tier- und Pflanzenwelt der Eichenwälder, Trockenwiesen, Felsheiden und Schluchtwege findet. In der Mitte des darunterliegenden riesigen Rebareals (das die Gemeinde mit der neuen Bauordnung vor jeglicher Ueberbauung schützen will) thront die bald ein halbes Jahrtausend alte Kirche. Den alten Wallfahrtsort erreicht man von beiden Seiten auf dem durch die Rebberge langsam ansteigenden «Pilgerweg». Findlinge des alten Rhonegletschers, Kalksteinmauern, heller Jurafels und Rebwege prägen hier den Jurasüdhang, der hinter der langgezogenen roten Dächerreihe des Dorfes mit einer fast unverdorbenen Uferpartie aus dem Bielersee aufsteigt.

Diese lebendige und einmalige Landschaft, die von einer gesunden und zukunftsgläubigen Bevölkerung getragen wird, gehört mit vollem Recht ins Inventar der zu erhaltenden Landschaften und Naturdenkmäler von nationaler Bedeutung. Leider zeigt sie sich entlang des Bielersees einzig noch in Ligerz in ihrer alten Schönheit. Denn von Osten über Biel, Tüscherz, Wingreis und Twann und von Westen über La Neuveville bewegen sich die Bauarbeiten der Nationalstrasse N 5 und des Doppelspurausbaues der SBB-Jurafusslinie auf Ligerz zu und stehen beidseits bedrohlich vor den Toren der Gemeinde. Eine breite Verkehrsschneise mit

hohen betongrauen Stützmauern und ein dichter Mastenwald drohen das Dorf zu verunstalten und vom See abzuschneiden; Lärm und Erschütterungen des schnelleren und vermehrten Verkehrs würden die Lebensqualität im Dorf belasten und die Bauten gefährden. Dies wäre ein Eingriff, den wir uns nicht leisten dürfen — können wir doch seine Folgen in den anderen Ortschaften, wo die Bauvorhaben bereits beendet oder in Arbeit sind, schmerzlich spüren. Was dort alles zerstört wurde, muss als letzte Chance hier in Ligerz erhalten bleiben. denn seit dem letzten Jahrhundert, als die heutige Strasse und das einspurige Bahntrasse gebaut wurden, hat Ligerz keinen schwerwiegenden baulichen Eingriff mehr erlebt. Die Ligerzer engagieren sich deshalb seit über zwei Jahrzehnten für eine sinnvolle Verkehrsführung in ihrer Gemeinde und haben alle ihnen zur Verfügung stehenden Rechtsmittel dafür eingesetzt.

Hat die Berner Regierung dem Bund auch bereits die Umfahrung des Dorfes durch einen Autotunnel bean-

tragt, so würden wir auf dem halben Wege unserer Bemühungen stehen bleiben, wenn nicht auch die doppelspurige Bahnlinie im Inneren des Berges angelegt wird.

Die Aqua Viva, der Schweizer Heimatschutz, die Stiftung für Landschaftsschutz und der Schweizerische Bund für Naturschutz setzen sich mit Ueberzeugung für den Bau der SBB-Doppelspurlinie in einen Tunnel zur Umfahrung von Ligerz ein. Sie sind auch der Meinung, dass die Mehrkosten, über die man sich mittels Kostenvergleichsstudien der verschiedenen Linienführungsvarianten ein Bild machen kann, in jeder Hinsicht sinnvoll investiertes Geld bedeuten.

Wer sich Zeit nimmt, diese einmalige Landschaft von nationaler Bedeutung selber zu erleben, muss sogar die Forderung erheben, dass auch die Nachbardörfer Schafis und Bipschal ins Umfahrungsprojekt der Autostrasse einbezogen werden. Wir sind dies den bereits erfolgten riesigen Eingriffen durch Strassen- und Bahnbau am Bielersee schuldig!



Ligerz:
Eine noch erhaltene,
geschlossene und lebendige
Kulturlandschaft.

Das Lächeln

In alten Kronen
rauscht der Wind
in jungen Adern
flieht das Blut
vom Herzen weg
dem Herzen zu —

Nun ist es Zeit
die alten Bäume
sie warten meiner —

laufen soll ich
sagen sie
und ich kann nicht widerstehn

Am Weg ein Mädchen lächelt —
doch dafür ist nicht Zeit
laufen muss ich —
und wohl denken auch
an das zarte Lächeln
denn vielleicht
ja vielleicht gilt es mir — ?

Walter Müller