

Zeitschrift: Jeunesse forte, peuple libre : revue d'éducation physique de l'École fédérale de gymnastique et de sport Macolin

Band: 5 (1948)

Heft: 9

Rubrik: Le plus sûr moyen de gagner... : la paix

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

JEUNESSE FORTE PEUPLE LIBRE

Revue mensuelle de l'École
fédérale de gymnastique
et de sport (E. F. G. S.)
à Macolin.



Macolin, octobre 1948

Abonnement : Fr. 1,50 l'an

N° 9

Connaissez-vous Macolin ? — L'Éducation physique au Canada. — Echos de Macolin. — Echos romands. — Le Service médical sportif en Suède. - Flocons de Norvège. - Nouvelles voies dans la formation de maîtres de gymnastique en Suède.

Le plus sûr moyen de gagner... la paix

Sois bon, sois généreux, sois doux, sois secourable
Et nourris dans ton cœur l'amour du misérable ;
Donne au pauvre qui pleure à ta porte, le soir,
Avec le pain du corps, des paroles d'espoir ;
Donne à l'homme méchant, dont l'âme s'est livrée
Au mal et du contact hideux est ulcérée,
Le baume bienfaisant qui le purifiera ;

A celui qu'un malheur trop grand désespéra,
A qui ne veut plus croire ou s'abandonne au doute,
A celui qui chancelle et tombe sur la route,
A celui qui te hait, prodigue, tour à tour,
Des paroles de foi, d'espérance et d'amour.

Ch. Amiot.



Danses folkloriques dans le décor féérique du « Stade des mélèzes » de Macolin.