

Basketball : initiation technique et du jeu d'équipe [suite]

Autor(en): **Studer, J.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Jeunesse et sport : revue d'éducation physique de l'École fédérale de gymnastique et de sport Macolin**

Band (Jahr): **27 (1970)**

Heft 10

PDF erstellt am: **06.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-997425>

Nutzungsbedingungen

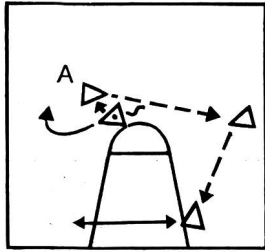
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



- 5. Jeu** 30 min.
 Entre 3 équipes de 4-5 joueurs sur le terrain sous forme de vagues:
 — S'habituer au canevas d'attaque (fer à cheval). Essayer de croiser et de suivre les déplacements du joueur sous le panier pour lui faire une passe au bon moment.

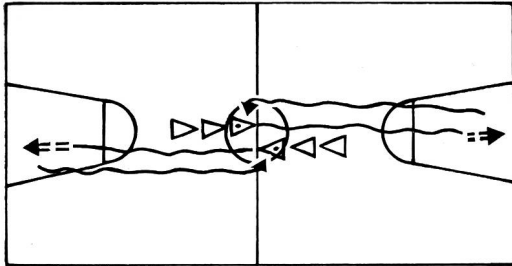
9e leçon

Elément technique prédominant:
 Les débordements — le passe et va

- 1. Mise en train** 10 min.
 — Trot et course alternés avec exercices à mains libres.
 — Quelques départs en position accroupie.
- 2. Exercices de condition physique complémentaire** 10 min.
 — Quelques séries de sauts pieds joints par-dessus et le long du banc suédois.
 — Concours de grimper à la perche ou à la corde.
- 3. Technique** 30 min.
 Maniement de balle:
 — 5 minutes.

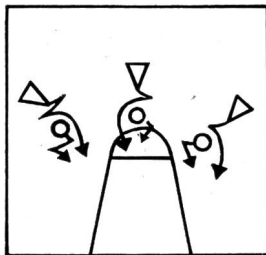
Shoot — passes — dribble:

- Reprendre l'exercice de shoots en foulées et de passes en 2 colonnes (voir leçon 7).
 — Concours de shoots et dribble: 2 équipes sur la ligne médiane, face à leur panier respectif, chaque équipe 1 balle. Les premiers partent en dribble en direction opposée pour shooter au panier, reviennent en dribble pour donner la balle main à main au suivant. Quelle équipe marque 20 points la première?

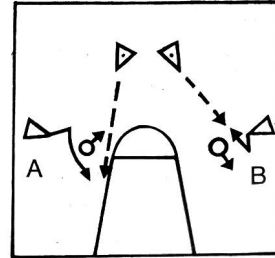


Débordements:

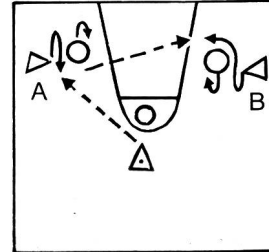
- En ligne, sans balle, avec défenseurs mains au dos: Avancer et essayer de déborder son adversaire après un crochet ou un changement d'allure; au retour changer les rôles.



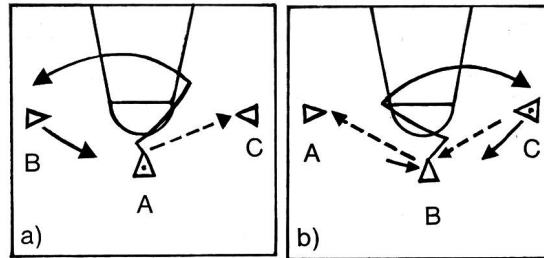
- A 2 — dont un distributeur — contre 1: A essaye de mobiliser son défenseur par la menace (ébauche 1-2 pas à l'extérieur puis revenir pour s'assurer la réception dans son secteur préférentiel). B, après un crochet, débordé son adversaire, reçoit la balle et shoot.



- A 3 contre 3 sous un panier: Le distributeur passe à B qui a mobilisé son adversaire tandis que l'autre ailier débordé son défenseur pour recevoir la balle de B et shooter.

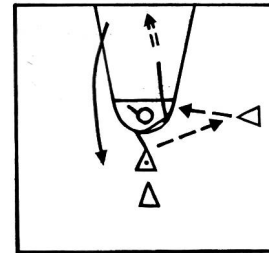


- A 3 contre 1 ou 2 sous un panier: Débordement d'un arrière et équilibration de l'attaque. A passe à C, il débordé son adversaire et coupe au panier et va ensuite occuper la place laissée vacante par B qui, entre-temps, a comblé le vide laissé par A. La balle est ressortie au joueur central qui fera une passe de l'autre côté du terrain, etc.

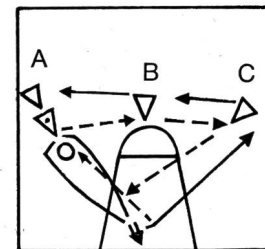


Le passe et va:

- Passe et va direct: Après sa passe, le joueur débordé son adversaire, coupe au panier et reçoit la balle en retour pour shooter.



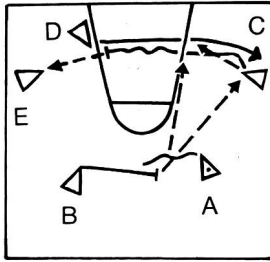
- Passe et va avec relais: A passe à B, débordé et coupe au panier pour recevoir la balle de l'ailier C.



4. Préparation au jeu 10 min.

A 5 sans et avec adversaires sous un panier: Aller à la rencontre du porteur du ballon, couper et croiser sous le panier:

- B va à la rencontre de A (porteur du ballon) qui lui remet la balle; celle-ci est transmise plus loin à l'ailier C ou à D qui s'est déplacé. Dès que D est en possession de la balle, C coupe et croise avec lui.



5. Jeu

30 min.

A 5 contre 5: Observer la position des joueurs et intervenir chaque fois que vous constaterez une mauvaise disposition d'une équipe. En attaque, s'efforcer d'occuper les défenseurs par des ébauches de 1-2 pas sur le côté opposé à la balle, soit pour préparer la réception d'une passe ou un débordement.

10e leçon

Elément technique prédominant:

Les débordements (suite) et les ciseaux

1. Mise en train

10 min.

- Trot et course alternés avec exercices à mains libres.
- Jeu de course: Les joueurs en formation de cercle en position couchée fac. sont numérotés et répartis en 2 équipes; à l'appel d'un numéro, les joueurs concernés se lèvent pour effectuer un tour de cercle et revenir le plus vite possible à leur place pour marquer un point pour son équipe.

2. Exercices de condition physique complémentaire

10 min.

- Sautiller face à la paroi ou aux espaliers et tous les 2 temps, sauter à la hauteur d'une marque fixée à 30-40 cm plus haut que la main tendue.
- En suspension aux espaliers, face à un partenaire, bras tendu en avant: Lever les jambes et dessiner un cercle autour de la main.

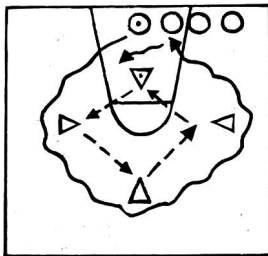
3. Technique

30 min.

Maniement de balle:

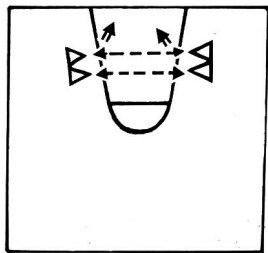
Passes et dribble:

- Concours: Une équipe en cercle fait circuler la balle le plus grand nombre de fois possible pendant que l'autre équipe en ligne à l'extérieur fait le même circuit mais en dribblant la balle sous forme de relais.



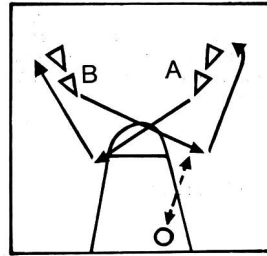
Shoot en suspension:

- 2 partenaires répartis de chaque côté de la raquette se font des passes; à un signal donné, l'un d'eux fait un shoot en suspension. S'éloigner ensuite un peu du panier.

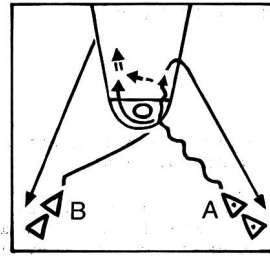


Ciseaux:

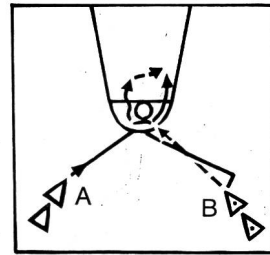
- A se déplace obliquement, B croise derrière lui et reçoit la passe du moniteur.



- Avec adversaire: A se déplace oblique en dribble, s'arrête devant son adversaire en lui tournant le dos tandis que B croise devant lui pour recevoir la balle main à main. B poursuit son déplacement en dribble puis passe la balle à A qui, après avoir pivoté autour de son adversaire, coupe au panier.



2e position: A se déplace pour se placer devant un adversaire en lui tournant le dos; B lui passe la balle, suit et croise devant lui pour recevoir la balle, etc.

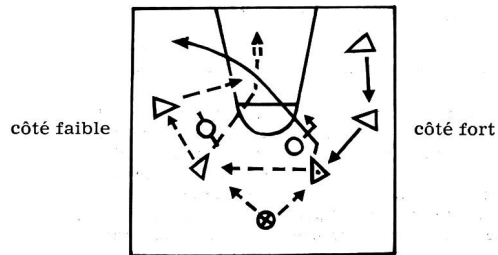


4. Préparation au jeu

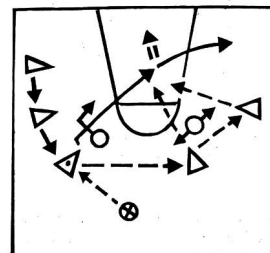
10 min.

Débordement, passe et va, équilibrage de l'équipe:

- L'équipe est disposée en fer à cheval avec un côté fort et un côté faible. L'arrière du côté fort reçoit la balle du moniteur, fait une passe de l'autre côté, puis coupe obliquement en direction du côté faible. Ses 2 partenaires de secteur se retirent alors pour rétablir l'équilibre défensif de l'équipe. Par son déplacement, le joueur A a de ce fait surnommé l'autre secteur du terrain.



Exercer tout d'abord ces déplacements de surnombre et d'équilibrage des joueurs. Par la suite, enchaîner un passe et va direct ou avec relais.



5. Jeu

30 min.

Avec défense individuelle large. Attaquer en fer à cheval, avec recherche du surnombre de joueurs dans un secteur et avec déplacement d'équilibration des joueurs en arrière.

11e leçon

Elément technique prédominant:

La contre-attaque

1. Mise en train

10 min.

- Trot et course alternés avec exercices à mains libres.
- Course-estafette avec virage autour d'un fanion.

2. Exercices de condition physique complémentaire

10 min.

- Bonds successifs selon le rythme du triple saut, soit gauche-gauche-droite-droite, etc.

3. Technique

30 min.

Maniement de balle:

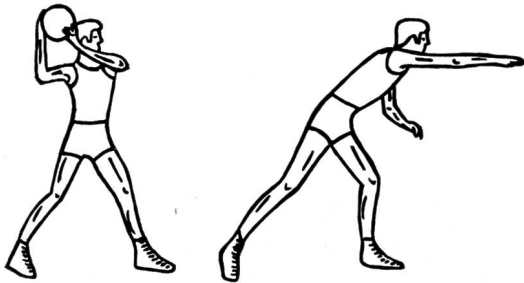
- 5 minutes.

Les passes:

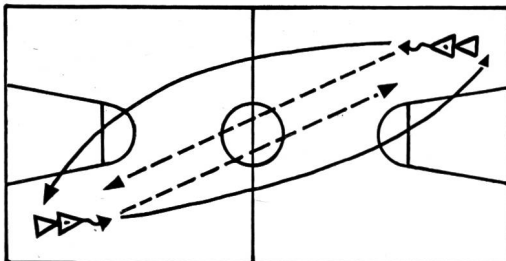
- A 2, se déplacer et se faire des passes; après la passe, se déplacer de l'autre côté, etc.

Passes longues à une main:

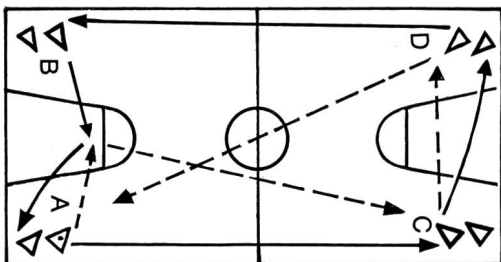
- En ligne sur les 2 côtés du terrain: Avancer le pied gauche, porter la balle des 2 mains au-dessus de l'épaule légèrement en retrait et lancer la balle d'une main à son partenaire en face.



- Un groupe de joueurs dans chaque coin opposé du terrain, 2 balles: départ en dribble, puis faire une passe longue à une main au joueur opposé, puis aller se placer derrière la colonne opposée.

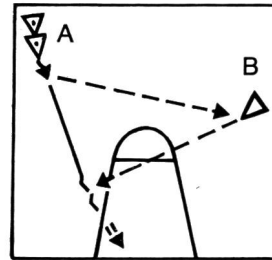


- 2-3 joueurs dans chaque coin du terrain, 1 ou 2 balles: A fait une passe à B qui s'est avancé au milieu du terrain, B fait une longue passe oblique à C qui fait une passe de l'autre côté du terrain, enfin D fait une longue passe oblique à son point de départ. Après chaque passe, les joueurs se déplacent derrière le groupe suivant.



Passé à une main et shoot:

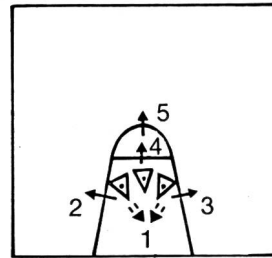
- A fait un dribble, puis passe à B, coupe au panier pour recevoir la balle en retour et tirer au panier.



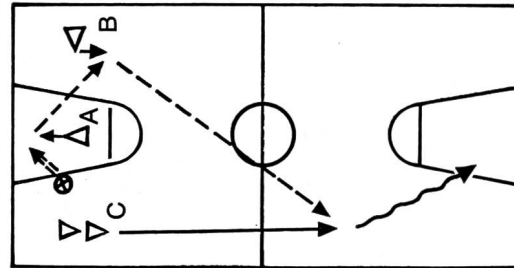
Shoot à l'arrêt:

- Concours: Une équipe sous chaque panier, 2 balles chacune:

Shoot à partir de zones déterminées: A tour de rôle, les joueurs tirent à partir de la zone 1, une fois le panier marqué, ils se déplacent dans la zone 2, 3, 4 et 5.



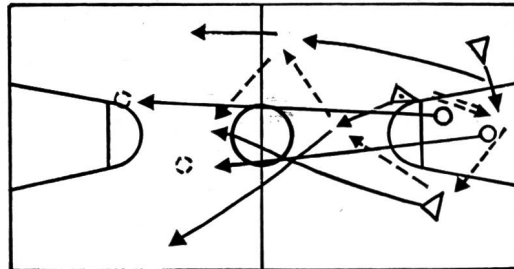
- Contre-attaque: — Forme de C. A. avec un relais: A récupère la balle, passe à B qui s'est dégagé, puis fait une longue passe à une main à C qui a démarré en direction du panier.



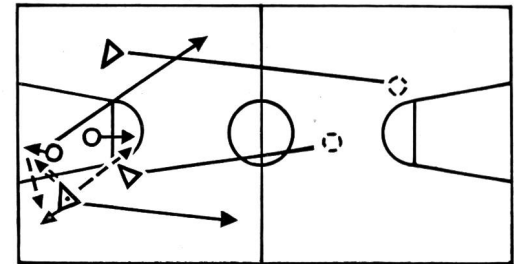
4. Préparation au jeu

10 min.

- A 3 contre 2 défenseurs: Si les attaquants marquent un panier, les deux défenseurs se replient aussitôt sous l'autre panier pendant que les 3 attaquants font la rentrée de balle et se portent en attaque en direction de l'autre panier.



Si les 3 attaquants ne réussissent pas le panier, les 2 partenaires du shooteur se retirent en défense sous l'autre panier pendant que les deux défenseurs avec la participation du shooteur se portent en attaque.



5. Jeu

Entre 2 équipes: Rechercher la contre-attaque.

- Dès la récupération de balle, les ailiers filent le long de la ligne de touche tandis que le récupérateur fait une sortie rapide et précise de la 1re passe. Si la supériorité numérique n'a pu être obtenue sur l'adversaire, cesser la C. A. pour attaquer en position.