

Le lancer du javelot du Finlandais Jorma Kinnunen

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Jeunesse et sport : revue d'éducation physique de l'École fédérale de gymnastique et de sport Macolin**

Band (Jahr): **28 (1971)**

Heft 9

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



6



5



4



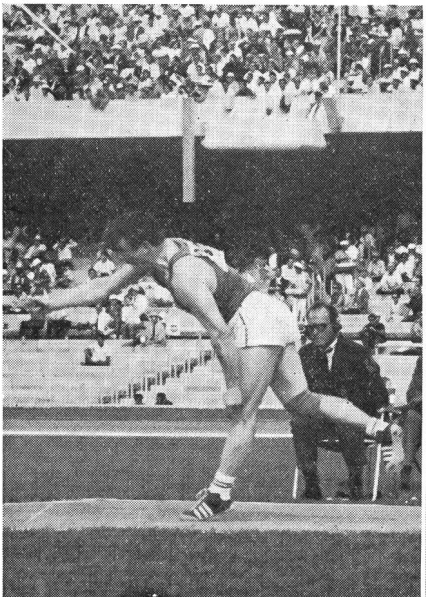
12



11



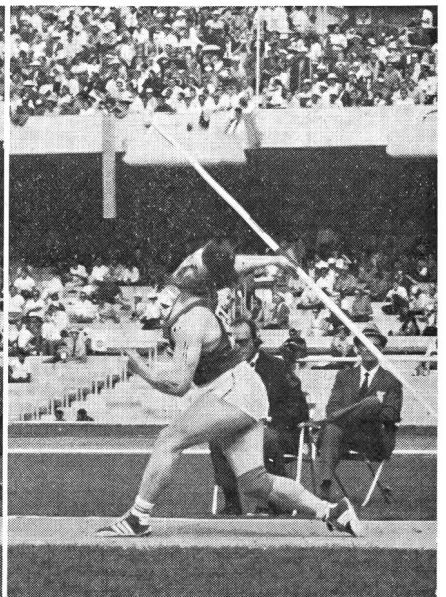
10



18



17



16

Le lancer du javelot du Finlandais Jorma Kinnunen

Le très athlétique finnois fait partie de la fameuse génération des grands lanceurs de javelot finlandais.

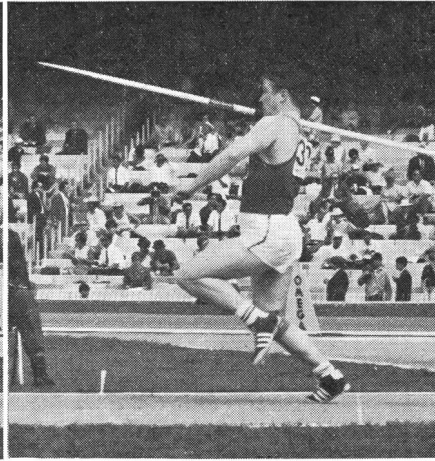
Détenteur du record du monde avec 92,70 m, il gagna la médaille d'argent à Mexico avec 88,85 mètres.

Les caractéristiques suivantes ne manqueront pas d'intéresser le spécialiste:

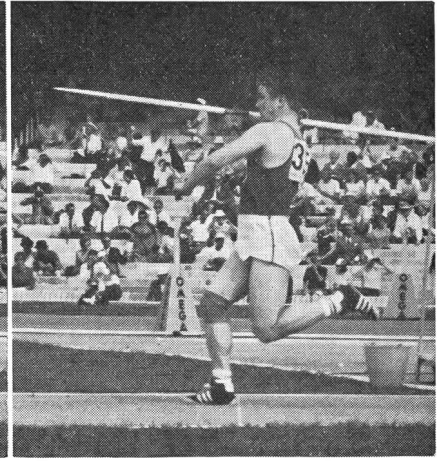
- Lors de sa prise d'élan, Kinnunen porte le javelot à la hauteur de l'épaule.
- Il utilise la technique de lancer à 4 temps, à savoir du moment où il «tire» son javelot en arrière (image 5) jusqu'au moment du lancer lui-même (image 17).



3



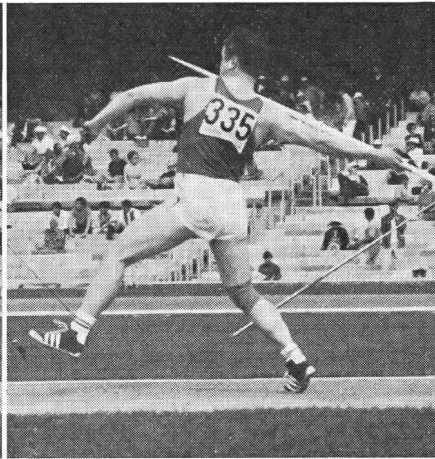
2



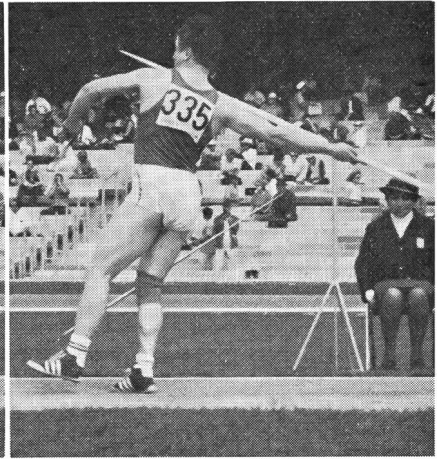
1



9



8



7



15



14



13

- Le «tiré» du bras en arrière s'effectue sur un seul pas (image 4 à 7).
- Ce pas est fait sous forme d'un saut de course (images 5 à 7).
Ce fait est quelque peu en contradiction avec la théorie qui veut que la vitesse horizontale soit maintenue et non ralentie par un saut. Kinnunen utilise cependant ce saut de course comme introduction au rythme du lancer.

- Il semble que l'ouverture de la foulée dans la phase de blocage est un peu trop grande (image 15). Il en résulte par la suite que Kinnunen a les hanches placées trop en arrière (image 16). Il est en retard dans l'extension du genou de la jambe de blocage.

Cinégramme: Elfriede Nett
 Commentaire: A. Gautschi