

Bibliographie

Autor(en): **Jeannotat, Yves / Rossi-Kilchenmann, M.**

Objektyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Jeunesse et sport : revue d'éducation physique de l'École fédérale de gymnastique et de sport Macolin**

Band (Jahr): **34 (1977)**

Heft 12

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Nutzungsbedingungen

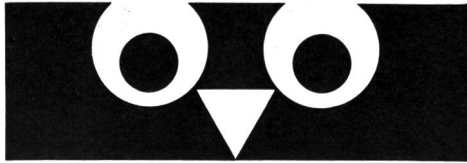
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



BIBLIOGRAPHIE

Pour ma bibliothèque

Yves Jeannotat

(Bibliographie établie avec le concours de la Librairie Payot SA, Lausanne)

Perception de soi par l'attitude et le mouvement

Par Simonne Romain et Germain Fajardo

Editions «EPI» SA – 1977
68, rue de Babylone
Paris VII

Dans ce livre S. Romain, avec la collaboration de G. Fajardo, présente une voie de recherche personnelle qui amène à la connaissance de soi, mieux encore, à la co-naissance à soi, à son corps, lieu géométrique dont la définition ne peut se formuler qu'en termes de relations. Le but primordial de ce travail est de rendre plus aisées les relations entre les fonctions émotionnelle, intellectuelle et motrice, tout en amenant chacune vers une plus grande autonomie. Simonne Romain (1900–1975) travailla pendant plus d'un demi-siècle à la création, au perfectionnement et au développement de la «Méthode Romain», dans une recherche incessante entre création et automatisme, réalité et fantasme, liberté et engagement qui la mit en contact avec les populations les plus variées, dans des écoles et collèges, hôpitaux, instituts médico-pédagogiques, prisons, dispensaires et usines, non seulement en Europe, mais aussi en Afrique et en Amérique du Sud.

Ses recherches sur la veille, la relaxation, le mouvement et le rythme l'ont amenée à réunifier, de façon dynamique, sensorialité et motricité, présence à soi et aux autres, lucidité et action.

Germain Fajardo, né en 1933, psychologue, pédagogue et linguiste, rencontra Simonne Romain en 1963 et devint rapidement son plus

proche collaborateur. Ancien professeur de l'enseignement secondaire puis chargé de cours de Psycholinguistique et de Pédagogie à la Sorbonne, conseiller pédagogique à l'Université de Paris III, G. Fajardo partage actuellement sa vie professionnelle entre la présidence de l'«Association Simonne Romain Internationale», la direction de l'Institut Simonne Romain (92 bis, bd du Montparnasse 75014 Paris) et ses activités en cabinet de psychotérapeute. Prix indicatif: 46 fr.

Sportissimo

Par Josy Vuilloud

Préface de Vico Rigassi
Editions du Panorama – 1977
Paul Thierrin, éditeur
2500 Bienne

Né le 23 septembre 1925, valaisan d'origine, actuellement domicilié à Bienne, Josy Vuilloud est un de ces journalistes si amoureux du sport qu'il leur est égal de travailler des heures durant, souvent dans des conditions bien difficiles, pour que, le matin venu, nous puissions lire en toute quiétude au petit déjeuner, le compte-rendu d'une manifestation sportive. Personne ne se pose généralement la question de savoir, alors, à quelle heure le journaliste a pu commencer à écrire et de quelle façon il est parvenu à «transmettre» son papier. La seule chose exigée par chacun est de vivre l'événement comme s'il y était. Nul ne se préoccupe, dans ce cas, de savoir qui a signé l'article. Comme le style est le propre même de Josy Vuilloud, ce n'est donc pas par son travail de reporter qu'il s'est fait connaître, mais par ses «billets» traitant de problèmes de fond et touchant à l'essence même du sport, facteur social important et en perpétuelle évolution. Au terme d'une analyse d'idées, le lecteur tient à connaître qui en est l'auteur, pour partager ou critiquer ses opinions. Pour préfacier son «Sportissimo», Josy Vuilloud a pu obtenir le concours de Vico Rigassi:

«Le si regretté baron Pierre de Coubertin, le génial rénovateur des Jeux Olympiques de la Grèce antique, me disait un jour, en faisant l'éloge de la montagne et de ses habitants: «Voyez-vous, la montagne, il faut l'aimer. L'alpiniste qui essaie de la dompter sait parfaitement combien de traquenards elle lui réserve: chutes de pierres, avalanches, crevasses insoupçonnables, roche friable, etc. S'il l'affronte en prenant toutes les précautions, s'il la respecte jusque dans ses plus sauvages recoins, il en deviendra amoureux et il atteindra plus aisément son but que le faux contemplatif ou le citadin insouciant et téméraire qui, dans un faux snobisme, ne daigne pas adresser le moindre salut aux gens de la montagne. Car eux, ils font confiance aux grandes lois de la nature et ils possèdent également une confiance totale en eux-mêmes, la confiance étant la base essentielle de la vie, puisqu'avec elle on avance et que, sans elle, on doit périr.»

Et Vico poursuit: «Pourquoi cette citation, en parlant de mon ami Josy Vuilloud qui n'est peut-être pas un pur montagnard, mais qui nous vient de ce cher Vieux-Pays, montagnard par excellence? Malgré certaines apparences parfois trompeuses, les habitants des régions de montagne, comme les véritables alpinistes ou les guides admirables, ont un sens aigu de la solidarité, de la camaraderie, du travail en commun, des vertus issues d'un esprit de corps bien raisonné et réfléchi qui pourrait se prévaloir de notre devise nationale: «Un pour tous, tous pour un!»

Prix indicatif: 15 fr.

Les Sports

Encyclopoche Larousse
Librairie Larousse – 1977
17, rue du Montparnasse, et
114, Boulevard Raspail
Paris VI

La collection *Encyclopoche* Larousse a récemment présenté une nouvelle série de huit titres, ce qui porte à 20 le nombre des sujets maintenant disponibles.

Parmi ceux-ci, certains thèmes peuvent être considérés comme éternels (l'art, la danse, les sports) car, tout au long d'une évolution historique évidente, ils ont été et demeurent sources de réflexion – ou d'action – pour les hommes de tous les temps et de toutes les civilisations.

D'autres (le système social, population et démographie, l'écologie), s'ils reposent sur des phénomènes inhérents à la nature et à la nature humaine, ne sont devenus objets d'étude scientifique que depuis relativement peu de temps, sous la poussée de transformations accélérées par l'époque moderne. Les volumes qui leur sont consacrés n'en sont que plus nécessaires à la compréhension du monde actuel et des problèmes qui, directement ou indirectement, influent sur la vie personnelle de tout individu. Certains titres enfin (le Japon, Paris et sa région) associent dans une même monographie les données géographiques, économiques, historiques et culturelles dont l'interdépendance conditionne une approche globale d'un pays ou d'une région. Ils aident ainsi à en saisir les traits caractéristiques et la personnalité; ils permettent aussi de donner sa vraie valeur à toute information ponctuelle qui, reçue hors de son contexte, peut paraître dépourvue de signification.

La juxtaposition d'horizons aussi différents les uns des autres traduit bien la volonté, et l'utilité, de cette collection. En traitant des principaux thèmes et centres d'intérêt qui, même avec des racines dans le passé, sous-tendent la façon de vivre et de penser de notre temps, elle constitue une table d'orientation pour tous les sujets dont la synthèse est difficile à réaliser selon les voies traditionnelles. *Encyclopoche* répond à la nécessaire curiosité qui doit animer tout homme d'aujourd'hui.

Prix indicatif: 7 fr.

Acquisitions de notre bibliothèque/ médiOTHÈQUE

M. Rossi-Kilchenmann

Sciences sociales et droit

Revue de l'éducation physique

Méthodologie de l'éducation physique
Publiée par la Fédération Belge d'éducation physique
Liège, 1976. — 8°. 220 p. fig.

Si le centre des préoccupations de l'entraîneur du club est l'obtention de résultats sportifs, celui de l'éducateur est le développement de l'élève. Se sont des pôles d'intérêt foncièrement différents qui parfois s'opposent.

Pour réaliser l'objectif d'écrire cette méthodologie, l'équipe des professeurs de l'Institut pédagogique de la Province de Liège a accueilli ce travail avec enthousiasme car ils ressentaient eux-mêmes la nécessité de faire une bonne fois le point, de confronter leurs idées et leurs expériences, et de préciser les lignes directrices de l'action des professeurs d'éducation physique. Ce travail est donc une somme, mais c'est plus que la simple addition d'expériences juxtaposées, car chaque membre de l'équipe a pu discuter chaque texte produit et grâce à ce travail de mutuel ajustement, au feu roulant d'une critique sans faiblesse, l'équipe a pu réaliser une synthèse où le fil conducteur est le souci majeur de faire des adultes, capables de s'assumer, de participer activement à la vie sociale, de se choisir un style de vie où le sport aura sa juste place. **03.1133**

par Jean-Marie Brohm

Sociologie politique du sport

Paris, Delarge, 1976. — 8°. 357 p.

L'objectif de ce travail est un essai de sociologie politique du sport. Qui dit sociologie politique, dit aussitôt politique. La science a la prétention d'être neutre, impartiale, objective et universelle, tandis que la politique est engagée, partielle, subjective et limitée à des intérêts de groupes et de puissance.

Comme le note Marx, la société socialiste future sera la « démonstration pratique de la possibilité d'unir l'enseignement et la gymnastique avec le travail manuel et vice-versa, le travail manuel avec l'enseignement et la gymnastique ». Ce sera « une éducation qui unira pour tous les enfants au-dessus d'un certain âge le travail productif avec l'instruction et la gymnastique et cela non seulement comme méthode d'accroître la production sociale, mais comme la seule et unique méthode de produire des hommes complets ». **03.1130**

Jeux

L'entraînement en Volley-Ball

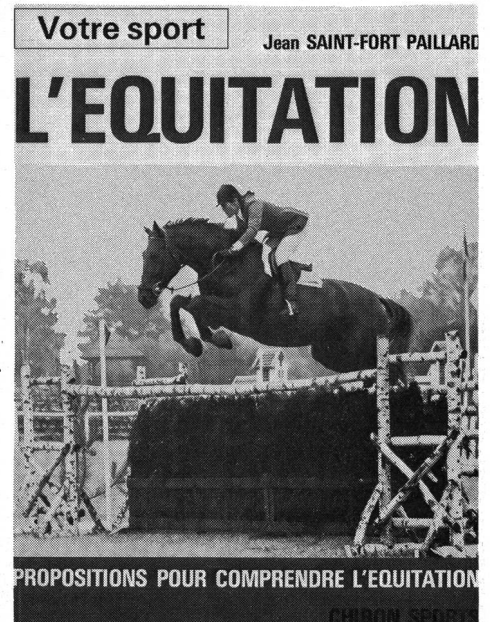
Préparation aux diplômes fédéraux et diplômes d'état. Paris, Fédération Française de Volley-Ball, 1976. — 8°. 175 p. ill. fig. **71.877**

Equitation

par Jean Saint-Fort Baillard

L'Equitation

Propositions pour comprendre l'équitation
Paris, Chinon, 1975. — 8°. 156 p. ill.



Le but de ce livre est de repenser le problème de l'équitation, simplement mais totalement, en le reprenant à zéro, le lecteur étant convié à passer ce qui va lui être proposé au seul crible de son bon sens et de son intelligence, sans tenir compte, au moins provisoirement, des « idées reçues », si acceptées et assimilées qu'elles puissent être. Il ne vise donc en aucune façon à proposer aux cavaliers une méthode qui, comme toutes les autres, serait sensée conduire plus efficacement et plus rapidement à de meilleurs résultats. **79.154**

Médecine

par Thérèse Bertherat et Carol Bernstein

Le corps a ses raisons

Paris, du Seuil, 1976. — 8°. 201 p.

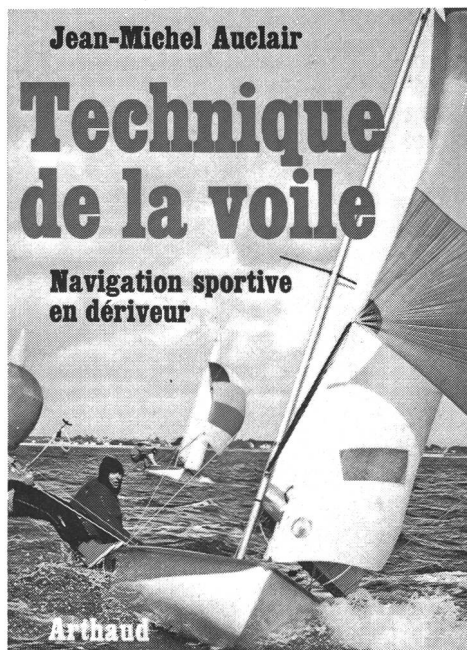
En ce moment, à l'endroit même où vous vous trouvez, il y a une maison qui porte votre nom. Vous en êtes l'unique propriétaire, mais, il y a très longtemps, vous en avez perdu les clefs. Ainsi vous restez dehors, ne connaissant que la façade. Vous ne l'habitez pas. Cette maison, abri de vos souvenirs les plus enfouis, refoulés, c'est votre corps. **06.1054**

Voile

par Jean-Michel Auclair

Technique de la voile

Navigation sportive en dériveur
Paris, Arthoud, 1975. — 8°. 238 p. ill.



Ce livre a pour propos d'aider son lecteur à devenir un champion. L'auteur y a mis tout ce qui lui semble avoir de l'importance pour la bonne conduite d'un dériveur. Mais que le lecteur ne s' imagine pas qu'il suffira de le lire une fois pour tout en connaître. Il lui faudra, lorsque la lecture aura fait germer en lui de nouvelles notions, ou l'aura confirmé dans des notions déjà acquises, qu'il le relise, qu'il le mette et qu'il le remette en pratique: «cent fois sur le métier remettez votre ouvrage...» a dit le poète; pour la voile il avait raison. Ce livre s'adresse d'abord aux jeunes. Quel que soit le bateau auquel ils s'intéresseront par la suite, ils débutent presque tous avec un dériveur; c'est donc au dériveur que ce livre est consacré. **78.540**

par Jean-Michel Barrault

Initiation au Yachting

Voile et moteur
Paris, Arthaud, 1973. — 8°. 160 p. fig.

Vous êtes attiré par les sports nautiques, par la navigation de plaisance à voile ou à moteur. Ce livre est à la fois une initiation et un guide facilitant le choix en fonction de vos désirs et répond à bien d'autres questions: formalités,

fiscalité, transport des bateaux, les permis qu'il faut posséder, les assurances, la location, le stationnement dans les ports, la météo, le balisage, les manœuvres de mauvais temps. La sécurité est traitée de façon attentive, qu'il s'agisse de voile ou de moteur; comment prévenir les accidents, quelles sont les précautions à prendre, le matériel à posséder, la conduite à tenir en cas d'accident? Cette Initiation au yachting, grâce à la masse d'informations pratiques qu'elle contient, servira également d'aide-mémoire au plaisancier plus confirmé.

A tous, néophytes avides d'informations ou pratiquants déjà aguerris, nous souhaitons, au moment où cet ouvrage appareille: «Bonne plaisance, bon vent, bonne mer!» **78.544**

par Charles Coureul

Pratique du dériveur

Paris, Amphora, 1977. — 8°. 269 p. fig.

J'ai conçu cet ouvrage non pas dans le but d'imposer une nouvelle méthode d'enseignement de la voile, je n'aurai pas cette prétention, mais simplement pour répondre aux besoins d'une certaine clientèle que je connais, qui désire apprendre à barrer un dériveur seule ou avec un ami. Ce livre est fait pour toutes celles et tous ceux qui ne veulent pas passer par la classique école de voile plus ou moins proche de leur lieu de séjour, et qui désirent apprendre avec un minimum de frais.

Comme c'est en forgeant qu'on devient forgeron, c'est en barrant que l'on devient un bon barreur. Je vous invite donc à renouveler chacun des exercices que vous trouverez, et à recommencer autant de fois qu'il vous sera nécessaire pour arriver à un bon résultat.

Charles Coureul **78.536**

par Daniel Gilles

La Transat

Un océan d'exploits
Paris, Arthaud, 1976. — 8°. 2433 p. ill. fig.

Daniel Gilles a su retracer dans ce livre les problèmes que pose une navigation en solitaire, il a dépeint la course comme elle se déroule avec précision et exactitude, sans toutefois être trop technique, ce qui doit permettre à tous, même à ceux qui ne sont pas familiers des choses de la Mer, de comprendre ce qu'est la Transat.

De l'historique de la navigation en solitaire à la course de 1976, ce livre a pour but de nous faire mieux comprendre l'une des plus passionnantes compétitions de tous les temps.

78.543

Sports d'hiver

par Andy O'Brien

Les Canadiens

Montréal/Toronto/New York, McGraw-Hill, 1972. — 8°. 188 p. pl.

La tradition du hockey Fire-wagon, un hockey endiablé qui a fait des Canadiens de Montréal un symbole perpétuel du jeu spectaculaire et inoubliable qu'a connu la Ligue nationale de hockey pendant ses quelque quarante-cinq ans d'histoire. **77.467**

Lang, S.; Lang, P.

Biorama Ski 77

L'année du ski de compétition. Riehen, chez l'auteur, 1977. — 4°. 112 p. ill. **9.183q**

Fédération Internationale de Ski = International Ski Federation = Internationaler Ski-Verband.

Les règlements des concours internationaux de ski, livre II: Fond, combiné nordique. Berne, FIS, 1976. — 8°. 48 p. **77.520³⁵**

Fédération Internationale de Ski = International Ski Federation = Internationaler Ski-Verband.

Les règlements des concours internationaux de ski, livre III: Saut, vol à ski, combiné nordique. Berne, FIS, 1976. — 8°. 72 p. **77.520³⁶**

Films

Sport pour ton cœur

Schweiz. Stiftung für Kardiologie, 1974. — 16 mm, 180 m, 17 min., français, son optique, couleur. **F 06.3**

13 Secondes Guy Druet

Paris, Institut National des Sports, 1975. — 16 mm, 125 m, 10 min., français, son optique, couleur. **F 731.11**

Conférences / Rapports

International Conference on Physical Education = Conférence Internationale de l'Education Physique, Prague, 15-19 septembre 1974. Praha, A.I.E.S.E.P. Universita Karlova, 1974. — 8°. 244 p. ill. tab. **70.1175**

Divers

Encyclopædia Universalis

Universalis 1977. Les événements, les hommes, les problèmes en 1976. Paris, Encyclopædia Universalis, 1977. — 4°. 623 p. ill. **00.251 q**