

Bibliographie

Autor(en): **Jeannotat, Yves / Huguenin, Françoise**

Objektyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Jeunesse et sport : revue d'éducation physique de l'École fédérale de gymnastique et de sport Macolin**

Band (Jahr): **36 (1979)**

Heft 11

PDF erstellt am: **27.06.2024**

Nutzungsbedingungen

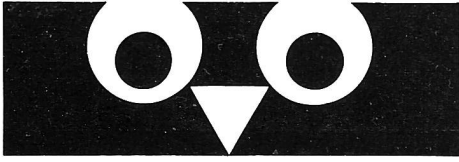
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



BIBLIOGRAPHIE

Pour ma bibliothèque

Yves Jeannotat

(Bibliographie établie avec le concours de la librairie Payot SA, Lausanne)

Corps du vide et espace de séance

Par Pierre Fédida

Editions Jean-Pierre Delarge – 1978
10, rue Mayet
75006 Paris

Pourquoi pas, une fois de temps en temps, un livre à caractère scientifique? «Corps du vide et espace de séance» en est un, en relation avec la psychanalyse et avec les techniques corporelles:

«L'inflation socio-culturelle dont bénéficie aujourd'hui le retour du «corps» porte la marque des idéologies du salut et de la conservation. Le développement des techniques corporelles le plus souvent empiriques et leur large commercialisation porte l'espoir des leurres lorsqu'il s'agit de donner droit et réponse aux demandes de réunification, de libération ou de réparation. Sous l'apparence de progrès thérapeutiques, elles constituent fréquemment une entreprise de régression sauvage. Il ne fait donc pas de doute que ces techniques – alléguées comme psychothérapeutiques – se conçoivent comme une contestation de la psychanalyse. Ce livre – qui rassemble divers essais sur le corporel et sur le somatique – répond à une démarche qui interroge et tente de repérer le corps dans la psychanalyse. Il témoigne surtout d'un souci principal de soustraire le corps et les techniques à une pensée de la positivité empirique ou pragmatique. Prenant appui sur la pratique clinique dite des «cas difficiles» – qui questionnent dans le vif l'analyse, l'analyste et leurs limites – l'auteur laisse percevoir les dangers de transformer la technique psychanalytique en des technologies de psychothérapie où le corps serait directement sollicité comme support et comme moyen de libération active. N'oublions pas que la folie se joue dans les glissements du corps, entre les corps, outre les mots. Le corps s'entend essentiellement du vide et de l'absence. Le lieu de son écoute – serait-ce l'écoute d'un voir ou d'un toucher – s'appelle espace de séance».

Ce livre, paru dans la collection «corps et culture», dirigée par Michel Bernard, n'est pas de lecture facile. Il demande donc une certaine spécialisation. Quant à l'auteur, Pierre Fédida, il

est psychanalyste: ses diverses contributions aux revues de psychiatrie et de psychanalyse – notamment L'évolution psychiatrique, Psychiatries, Revue de médecine psychosomatique, Nouvelle revue de psychanalyse, Psychanalyse à l'Université – témoignent du champ de ses préoccupations cliniques (psychoses et cas-limite, dépression et mélancolie). Son enseignement à l'Université de Paris VII (U.E.R. Sciences Humaines Cliniques) et dans le cadre du C.E.S. de Psychiatrie (C.H.U. St-Antoine) se centre, depuis plusieurs années, sur la clinique psychanalytique des dépressions et des cas-limite ainsi que sur la psychopathologie somatique. Il a créé, en 1969, un enseignement à la fois théorique et technique intitulé «Sémiologie et techniques du corps».

Extrait du sommaire:

- d'une métapsychologie du somatique
- corps de parole
- espace psychothérapeutique
- logique du défi

Prix indicatif: 50 fr.

La voie du karaté (pour une théorie des arts martiaux japonais)

Par Kenji Tokitsu

Editions du Seuil – 1979
27, rue Jacob
Paris, VIe

Les arts martiaux (le budo) et plus précisément le combat à mains nues (le karaté) ne sont plus que caricature quand ils sont conçus en Occident comme des sports. Gestes vides et dénaturés aussi longtemps qu'on les sépare de l'enseignement philosophico-religieux – et en particulier du Zen – auquel ils étaient à l'origine rattachés et qui enferme tout leur sens. C'est à retrouver cet esprit du guerrier que s'attache Kenji Tokitsu. En analysant d'abord rigoureusement la structure du combat, avec ses articulations: décision inébranlable, distance, cadence, précision; puis en étudiant l'enseignement des grands maîtres du sabre de l'ère Edo (1603–1868), d'où les termes qui se dégagent sont: compassion, sagesse et renoncement; enfin en proposant une admirable anthologie de leurs écrits.

Mais, la Voie du karaté ne se contente pas d'une double remontée aux sources et au sens. Nul (et pas plus au Japon) ne peut aujourd'hui prétendre annuler la civilisation industrielle où nous vivons tous. Kenji Tokitsu cherche donc à dégager, du même mouvement, une méthode de progression qui, en respectant la vérité retrouvée du karaté, soit adaptée à la conscience de notre temps.

Kenji Tokitsu est né le 1er août 1947. Après neuf ans de pratique du karaté et quatre ans d'étude de droit et de sociologie à l'université de Tokyo, il est venu s'installer en France en 1971, à Paris, où il enseigne le karaté dans l'esprit d'une synthèse des arts martiaux.

Prix indicatif: 15 fr.

Régénération par le jeûne

Par Alain Sauray

Editions Dangles – 1978
18, rue Lavoisier
45800 St-Jean-de-Braye

Jeûner pour rester perpétuellement jeune! Le jeûne, thérapeutique absolue, la seule à ne faire appel à aucune médecine!

Le jeûne qui fait redécouvrir la primauté du juste instinct, la pureté totale du corps et de l'âme. Le jeûne pour guérir de soi, pour assumer la complète régénération de l'être, lui redonner ses immunités naturelles et chasser toutes les maladies.

Le jeûne qui nous fait quitter l'esclavage de la matière et découvrir les nourritures subtiles et essentielles: air, lumière, eau, création, don de soi, amour, et nous fait accéder à la responsabilité et à la liberté!

Le jeûne qui nous fait sentir que ce qui compte dans l'aliment n'est pas la matière, mais la vie que porte cette matière, et qui nous rend apte à assimiler cette vie.

Cet ouvrage pratique explique en détail la pratique de tous les jeûnes préventifs ou curatifs (courts, moyens, longs, créatifs et spiritualisés), et guide pas à pas dans leur déroulement. Tous les aspects opératoires des divers jeûnes sont ici abordés en détail: indications, préparation, diététique, spiritualité, emploi du temps, symptomatologie, reprise alimentaire, cas particuliers....

Un livre clair, précis, qui pourra apaiser toutes les appréhensions, répondre à toutes les questions et fera découvrir les lois de la vraie vie et de la nutrition.

Ne creusons plus notre tombe avec nos dents!

Extrait de la table des matières

Chap. I: Préambule diététique

Protides – glucides – lipides – vitamines – oligo-éléments – eau, thé, café, chocolat – chlorophylle – absorption et élimination – nos nécessités – courants telluriques et cosmiques – la mastication – évangile diététique – viandes et poissons – la longévité

Chap. II: Entretien avec le docteur A. Tomatis
Organisme et compatibilité – radiations, harmonie et vie – appétit et angoisse – l'intelligence du corps – la libération nutritionnelle – discrimination alimentaire – lavement

Chap. III: Notions essentielles de diététique
Le vrai pain – blé germé – les ondes – classement des aliments selon leur force radio-vitale et leur compatibilité digestive – complémentarité du couple – l'amour – cueillette et cuisine – soleil et vie – matériaux nobles de cuisson – les fermentations – bases et acides – l'élimination – végétaux cuits nocifs – grâce pour notre foie

Chap. IV: Extraits de textes contemporains
Vivekananda – Thomas Merton – Dr Parvus – Alexis Carrel.

Prix indicatif: 18 fr.

Nouvelles acquisitions de notre bibliothèque/ médiathèque

Françoise Huguenin

Sports d'hiver

par Gruneberg P.

77.600^q

Le ski

Collection en savoir plus. Paris, Hachette, 1979. – 4°. 61 p. fig. ill. tab.

Le ski, un sport difficile et dangereux? Non! Ce livre explique en effet qu'il existe une méthode très simple pour apprendre à skier, la «méthode évolutive»: en utilisant des skis courts, et en faisant les exercices conseillés vous apprendrez à skier facilement et sans risque en quelques jours. Ce livre raconte aussi l'histoire passionnante des pionniers du ski, celle des champions aux noms prestigieux et des grandes manifestations sportives qui ont donné au public le goût des sports d'hiver.

par Lang S.

77.600^q

L'extraordinaire histoire de la descente

Riehen, Biorama Ski, 1978. – 4°. 66 p. fig. ill. tab.

Dans cette brochure, Serge Lang tente de raconter l'histoire de ces descendeurs, bolides humains lancés sur des pistes vertigineuses et glacées. C'est à eux, ses compagnons depuis tant d'années, qu'il a profondément perisé en écrivant cette histoire.

Il la dédie, en signe d'estime et d'affection, à un homme en particulier: Monsieur Lauberhorn – Ernst Gertsch. Il offre ceci de particulier qu'il fût le 1^{er} et 2 février 1930, à l'âge de 30 ans, cofondateur des courses du Lauberhorn et vainqueur d'une de ses épreuves, entrant ainsi dans l'Histoire du Ski le même jour en tant que pionnier et de champion, assumant ces deux rôles avec une identique passion.

Jeux

par Conquet P. et Davaluez J.

71.996

Les fondamentaux du Rugby

Paris, Vigot, 1978. – 8°. 840 p. fig. ill.

Il s'agit d'un livre capital. Jamais sans doute on n'a été aussi loin dans la recherche fondamentale du rugby. Le lecteur découvre mille choses qu'il ne percevait pas et qui s'avèrent passionnantes. Cette œuvre magistrale réussit la gageure d'être à la fois un livre pour tous qui initie au rugby par le bon bout et un livre pour initiés, lesquels y trouveront matière à peaufiner leurs connaissances. Ce livre se démarque des ouvrages connus. Il met en harmonie le rugby tel que chacun le pratique ou l'a vécu et tel que les théoriciens le pensent. Ce n'est pas l'anatomie – les formes – qui est décrite, mais la physiologie – pourquoi et comment ça marche – qui est développée.

De manière générale, l'on peut dire que cette harmonie entre la théorie et la pratique est une des grandes qualités de ce chef d'œuvre.

par Bayer C.

9.76

L'enseignement des jeux sportifs collectifs

Paris, Vigot, 1979. – 8°. 184 p. fig.

Devant la multitude des jeux sportifs collectifs qui ont existé, qui possèdent actuellement droit de cité ou qui apparaîtront dans un avenir plus ou moins proche, l'enseignant se trouve désarmé au moment du choix ou octroie ses préférences à une activité particulière en fonction de conditions matérielles ou socio-culturelles. Cet ouvrage tente d'envisager les principes organisateurs valables pour toutes ces spécialités, en fonction des analogies qu'elles présentent entre elles, et d'édifier une plate-forme commune sur laquelle chaque discipline pourra prendre racine pour dégager les ramifications de sa propre spécificité. En privilégiant, à travers n'importe quel jeu sportif collectif, l'apprentissage de ces principes organisateurs de l'action, transférables d'une activité à l'autre et les attitudes qui s'y rattachent, les éducateurs pourront préparer chaque joueur à la pratique ultérieure de la spécialité de son choix. Enseignants et entraîneurs trouveront donc dans cet ouvrage une démarche pédagogique qui essaie de réaliser, de façon rationnelle et cohérente l'unification de la pratique des nombreuses disciplines qui fleurissent sur l'échiquier des jeux sportifs collectifs.

Sports de combat et de défense

par Magneron J.-L.

76.323

Les femmes sont imbattables!

L'auto-défense à la portée de toutes.

Paris, Presses de la Renaissance, 1979 – 8°. 189 p. fig. ill.

Dans ce livre, Jean-Luc Magneron présente un ensemble original de techniques de self-défense spécialement adaptée aux situations qu'une femme peut rencontrer. Il s'agit d'une synthèse des meilleurs coups de ju-jitsu (japonais), de kung-fu (chinois), de «savate» (française), de close-combat (anglo-américain) et de silat (indonésien), enrichie par une longue réflexion personnelle, un entraînement assidu et surtout ce qui est irremplaçable, par une solide pratique «sur le terrain».

par Tokitsu K.

76.325

La voie du Karaté pour une théorie des arts martiaux japonais

Paris, Du Seuil, 1979. – 8°. 187 p. ill.

Dans ce livre, l'auteur a analysé la structure du karaté-do non pas en tant que sport, mais en tant qu'art martial issu de la culture des guerriers japonais. Il y a distingué trois dimensions, celle de la technique du corps, celle de maaï et hyoshi, et celle de yomi. Ces trois dimensions fondent la plupart des arts martiaux japonais.

Médecine

par le Dr Grunberg C.

06.1182

Le sportif à table

Paris, Médicales et Universitaires, 1978. – 8°. 125 p. tab.

L'éducation alimentaire du sportif que nous offre le Dr Grunberg est un livre utile: pour les pratiquants du sport car ils trouveront à la fois des données diététiques de base et les conseils visant à leur application; pour les généralistes et les médecins du sport qui découvriront leur compétence, une fois remises en mémoire les notions élémentaires oubliées.

Ce livre est divisé en quatre chapitres, soit:

1. Les principes de fonctionnement
2. Les principes d'un comportement alimentaire adapté
3. Pathologie sport et alimentation
4. Alcool, tabac et dopage.

Le lecteur trouvera en annexe:

- des exemples de menus pouvant être servis au cours d'un tournoi ou d'un stage de 7 jours;
- un carnet de bord de la F.F.B.B.;
- des textes législatifs.

Physiologie/psychologie

par Nayrac J.-P.

01.590

Physiologie et psychologie de l'Attention

Evolution, dissolution, rééducation, éducation
Paris, Félix, 1914. – 8°. 238 p.

Sport automobile

par Issermann J.-J.

9.289-9

L'automobile

Paris, Médicales et Universitaires, 1978. – 8°. 258 p. fig. ill. tab.

Cet ouvrage revêt un aspect particulier: en effet, si les problèmes médico-sportifs y ont leur place, on y parlera beaucoup d'accidents, d'organisation des secours, de bolides, d'*infrastructure des circuits* et de sécurité en général. Car c'est là que réside une des particularités du Sport Automobile. L'homme et la machine sont intimement mêlés et c'est par l'intermédiaire de la mécanique que la performance sera réalisée. Cette mécanique indiscutablement dangereuse peut engendrer des accidents corporels souvent très graves et nécessitent une *infrastructure* sanitaire importante.

Que le lecteur veuille bien nous pardonner la place que nous avons cru devoir donner dans ce livre aux problèmes qui semblent de prime abord bien éloignés de la médecine du sport. Le médecin responsable a simplement voulu par là faire partager une de ses préoccupations majeures: «Défense de mourir.»

Athlétisme

par la Fédération portugaise d'athlétisme

73.440¹¹

Système rationnel pour classer les performances athlétiques

Courses, sauts, lancements

Lisbonne, 1962. – 8°. 104 p. tab.

La première moitié de ce livre est consacrée à l'athlétisme féminin présenté sous forme de nombreux tableaux relatifs à la course, aux sauts et aux lancements.

La deuxième moitié de cet ouvrage est présentée sous forme d'appendice renfermant les thèmes suivants:

- a) courbe des vitesses
- b) construction des catégories
- c) théorie du pointage (barème suédois et barème portugais)
- d) coefficient d'évolution

Gymnastique

par Piard C. et Piard R.

72.735

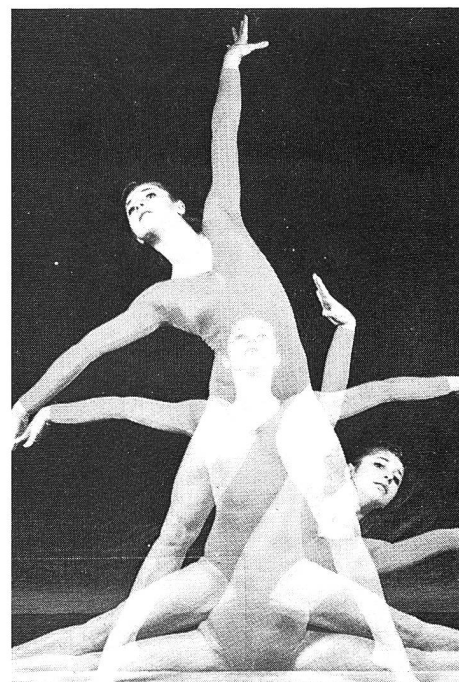
La gymnastique sportive féminine

Paris, Vigot, 1978. – 8°. 264 p. fig.

Au sommaire

Introduction

Apprentissage et gymnastique sportive
Principes généraux à la poutre d'équilibre
Principes généraux au cheval-sautoir



Acrobatie

Les roulades

L'appui tendu renversé

Les renversements

Les prises d'élan

Les saltos

Les vrilles

Les sauts acrobatiques au cheval

Les saltos en sortie de poutre

Les saltos en sortie de barres

Barres asymétriques

Généralités sur les élançers

Généralités sur les rotations

Généralités sur les bascules

Généralités sur les tours libres

Les élançers acrobatiques

Conclusions sur les barres asymétriques

Conclusion

Ce livre a été fait dans le but de rendre autant de services aux monitrices et entraîneurs que son prédécesseur et d'aider un peu à mettre à la portée d'un plus grand nombre de jeunes filles cette activité exceptionnelle qu'est la Gymnastique Sportive Féminine.

par Dr O. Misangyi

70.1120⁹⁰

Ton entraînement dans le programme annuel

8°. 132 p. ill.

Ce fascicule est spécialement destiné à nos athlètes qui se répartissent dans un millier de sections environ et représentent un effectif de plus de 8000 membres licenciés.

Il donne à nos camarades des recommandations et des directives simples, concises, claires et surtout réalisables de telle manière qu'ils sachent toute l'année durant, comment s'entraîner et ce qu'ils doivent entraîner.

En conclusion, je dirai que ce livre répondra à la question:

«Comment l'athlète doit-il s'entraîner?»

par Jean-Paul Escande

73.321

Le jogging en 10 leçons

Paris, Hachette, 1979. – 8°. 160 p. fig.

Jean-Paul Escande, qui mène le combat pour la prévention des maladies, et lui-même fervent pratiquant, s'adresse dans cet ouvrage à ceux, quels que soient leur âge et leur condition, qui hésitent encore à goûter les joies de la course à pied.

Nous y trouvons tout ce qui concerne la course bien sûr, des explications, des précisions, de l'humour.

Ce livre s'adresse aussi aux athlètes qui, délivrés des servitudes de la haute compétition, seraient tentés un jour d'abandonner toute activité, peut-être parce que cette fascination qu'exerce sur eux le risque de la compétition leur fait oublier les sensations que procure la course, au prix de cet effort auquel Jean-Paul Escande invite ses lecteurs.