

Zeitschrift: Jeunesse et sport : revue d'éducation physique de l'École fédérale de gymnastique et de sport Macolin
Band: 37 (1980)
Heft: 9

Buchbesprechung: Bibliographie

Autor: Jeannotat, Yves / Huguenin, Françoise

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

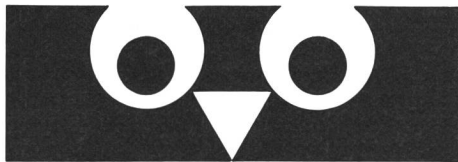
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 13.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



BIBLIOGRAPHIE

Pour ma bibliothèque

Yves Jeannotat

(Bibliographie établie avec le concours de la Librairie Payot SA, Lausanne)

Gymnastique évolutive pour tous

Par Nil Hahoutoff
Editions «Le courrier du livre»
21, rue de Seine
F-75006 Paris

La gymnastique évolutive est aussi renommée parce qu'elle est issue d'une somme de très anciennes pratiques qui se donnaient pour but l'évolution accélérée de l'homme. La série d'exercices présentés dans cet ouvrage intéressera donc tout particulièrement les personnes qui pratiquent le yoga et, à plus forte raison, celles qui l'enseignent. Ils seront également d'un grand secours – à condition de les aborder progressivement – aux personnes convalescentes ou handicapées, et à celles qui ont des difficultés d'origine rhumatismale.

La «Gymnastique évolutive» n'a pas pour objectif l'accroissement des masses musculaires, mais plutôt leur pleine efficacité par le réveil de la conscience et de l'intelligence musculaire, en même temps que la récupération des marges articulaires amoindries par la vie sédentaire ou par le mauvais usage.

Prix indicatif: 25 fr.

Votre potager biologique

Par Vincent Gerbe
Editions Dangles
18, rue Lavoisier
F-45800 St-Jean de Braye

Dans leur fameuse collection «Santé naturelle», les éditions Dangles sortent un nouveau livre qui peut figurer avantageusement au rayon «sport» de notre bibliothèque privée.

Notre alimentation s'écarte de plus en plus des grandes lois de la nature, sa source même – la terre – devenant chaque jour un peu plus polluée par les engrais et les traitements chimiques.

Plongé dans un monde artificiel, industriel et destructeur, chacun aspire à des activités «différentes», sources d'équilibre physique et psychique: le jardinage biologique en est un des exemples les plus significatifs.

Les «principes de l'agriculture biologique», le «potager légume par légume» et les «travaux de chaque mois» forment les trois parties principales de cet ouvrage qui devrait inciter ceux qui – sportifs d'élite ou populaires – savent qu'ils doivent, parallèlement à l'effort physique qu'ils consentent, accorder une attention toute particulière à la récupération et à une alimentation saine.

Prix indicatif: 12 fr.

Les Héroïques

Par Guy Lagorce
Editions Julliard
8, rue Garancière
Paris

Guy Lagorce fut un merveilleux sprinter. Il est en passe de devenir un grand écrivain. Ses trois premiers romans («Ne pleure pas» – 1976, «La vitesse du vent» – 1977 et «Marie en plein soleil» – 1978) l'avaient déjà laissé entrevoir, «Les Héroïques» (série de 12 nouvelles) le confirment. François Nourissier, de l'Académie Goncourt pense que la question que pose le livre de Lagorce est moins celle du sport dans la littérature française d'aujourd'hui, que celle du choix des sujets et du style, fait en fonction d'une volonté: écrire un livre «contemporain». «Je trouve absolument remarquable ce quatrième livre de fiction, poursuit François Nourissier dans une analyse publiée par «Le Figaro».

«On y retrouve toutes les qualités de «Ne pleure pas» (1976) ou de «Marie en plein soleil» (1978): le réalisme contemporain, une cruauté joyeuse et voluptueuse, avec, en plus, cette impression d'accomplissement, d'addition qui tombe juste, que donnent des nouvelles quand elles sont réussies, que l'adéquation de l'écriture au sujet y est parfaite. Le style de Lagorce ressemble aux jambes de ses athlètes: pas une once de graisse, et l'on y sent vibrer le muscle. L'auteur a évité les dangers qui le guettaient: le sens du coup de théâtre le sauve de la monotonie du thème; l'humour lui épargne un excès de drapé ou d'«héroïsme»; l'œil du romancier relaie, quand il faut, l'œil du pratiquant et excelle, comme dans «La troisième mi-temps», à piéger les ridicules d'un milieu, ses rites, ses combines, quitte à réussir, par une pirouette finale, à rouler le héros dans la même farine que ses comparses.

Quel beau et bon travail! Et, pour vous, lecteurs, quel plaisir en perspective...»

Prix indicatif: 15 fr.

Biomécanique des techniques sportives

Par James G. Hay

Editions Vigot – 1980
23, rue de l'École de Médecine
F-75006 Paris

La littérature sportive de langue française ne comptait pas, jusqu'à présent, d'ouvrages traitant de la biomécanique des techniques sportives. Les entraîneurs, en particulier, étaient donc obligés de se reporter constamment à des auteurs étrangers pour parfaire leurs connaissances et mener à bien leurs études en la matière. Cette lacune est désormais comblée. Certes, James G. Hay est Américain, mais son traité est remarquablement bien traduit par Bertrand D. Bouffroy, de sorte qu'on peut en faire une utilisation sûre et extrêmement enrichissante.

On le sait, la biomécanique est la science qui examine les forces intérieures et extérieures agissant sur un corps humain et les effets qui en découlent. Cette définition approximative d'un néologisme généralement admis en milieu sportif laisse entrevoir combien cette science peut être utile – pour ne pas dire indispensable – à ceux qui ont pour mission d'obtenir le meilleur rendement possible d'être en quête de performances records, mais qui ont perdu toute spontanéité dans la coordination des mouvements.

La «Biomécanique des techniques sportives» se divise en trois parties:

- la biomécanique en éducation physique et en athlétisme
- les concepts fondamentaux: formes du mouvement, cinématique linéaire et angulaire, énergie cinétique linéaire et angulaire, mécanique des fluides
- analyse des techniques sportives: basket-ball, gymnastique artistique, natation etc.

Prix indicatif: 58 fr.

Solution de la grille no 10

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	D	E	M	A	R	R	A	G	E	S
2	E	V	E			E	T	A	P	E
3	R	E	C	O	R	D		T	A	M
4	A	N	A	C	H	O	R	E	T	E
5	I	T	N			R	U	R	A	L
6	L	A	I	S	S	E			N	L
7	L	I	Q	U	O	R	I	S	T	E
8	E	L	U	E		A		U		
9	U		E	U	X		G	I	R	O
10	R	E		R	O	U	L	E	U	R

Nouvelles acquisitions de notre bibliothèque/médiathèque

Françoise Huguenin

Alpinisme

par Colombel Christine

74.511

Les Grands de la Montagne

Paris, PAC, 1978. – 8°. 216 p. ill.

Nombreux sont les alpinistes qui ont livré au public des livres autobiographiques, mais aucun d'entre eux n'avait jusqu'alors brossé un portrait quasi exhaustif de ce milieu fermé qu'est celui de la montagne.

Au fil des pages, largement illustrées en noir et en couleurs, vivent ou revivent les grands d'hier, ceux qui ont influencé l'alpinisme moderne, les grands d'aujourd'hui qui signent les exploits dont la presse et la télévision se font l'écho, les grands de demain, qui à force de travail et passion s'apprentent à assurer la relève.

Ce livre montre également, et ce n'est pas sa moindre qualité, que la montagne n'est pas «une» mais qu'il existe différentes conceptions directement inspirées de celles de la vie.

par Russel C. H.

74.516

Souvenirs d'un montagnard

2e éd. rev. et corr. Genève, Slatkine, 1979. (réimprimé, Pau, Vignancour, 1908), – 8°. 738 p. ill.

Pour éviter le désordre, l'auteur a adopté, dans ses récits, ce que l'on pourrait appeler l'ordre «naturel» au lieu de l'ordre «chronologique». Il promène le lecteur longitudinalement de l'Ouest à l'Est, d'un bout à l'autre des Pyrénées. Ses

ascensions se suivent méthodiquement dans l'ordre géographique, d'une mer à l'autre, et sans aucun rapport avec leurs dates.

En ouvrant cet ouvrage à tout hasard, on y trouvera toujours groupées ensemble, comme dans un dictionnaire, toutes les montagnes d'une même région, et toutes ses ascensions d'une même montagne.

Le fait d'avoir séparé les Pyrénées Françaises (ainsi que celles de la frontière), de la chaîne Espagnole, qui a une importance extrême, et ne ressemble en rien à l'autre, rendra son livre plus homogène que s'il avait mêlé dans ses récits des régions dont l'aspect, les beautés, les couleurs, le climat et tous les caractères, diffèrent autant que l'Europe et l'Afrique.

Dans une troisième partie, il a réuni sous le titre un peu vague de *Varia*, une foule d'articles où il a mêlé beaucoup de choses: un résumé de ses lointains voyages, ses trois courses dans les Alpes, des nuages, de la musique, de la philosophie, et même de la psychologie. Cette fin de son volume est en quelque sorte une mosaïque.

par Bertholet D.

74.515 q

4000 m

Lausanne, Marguerat, 1979. – 4°. 125 p. ill.

Jeux

par Sélection du Reader's Digest

71.1063q

1000 Jeux pour tous

Montréal, 1978. – 4°. 432 p. fig. ill. tab.

Le vaste choix de jeux et de passe-temps que l'éditeur propose dans ce livre représente tout un monde de divertissements à la portée de tous. On y trouvera des jeux pour les enfants, pour les adolescents et pour les adultes, des distractions pour toute la famille, indépendamment de l'âge de chacun, des activités sportives qui font appel aux qualités physiques et d'autres qui reposent plutôt sur l'imagination et la stratégie. La liste comprend aussi des activités éducatives, des distractions pour les jours de mauvais temps, des jeux qui rompent la monotonie d'un long voyage en auto ou d'autres qui s'ajoutent aux plaisirs d'une soirée autour d'un feu de camp. Certains de ces jeux sont bien connus, d'autres inédits. Dans tous les cas, les règles, la stratégie et les méthodes de pointage sont clairement expliquées et illustrées chaque fois que cela est nécessaire.

Ce livre s'adresse tout d'abord aux enfants qui découvrent l'univers des activités collectives et de la camaraderie. Il rappellera aux parents bien des souvenirs et leur permettra de fournir à leurs enfants des explications simples et précises.

Avec son système de référence rapide, ses mille jeux et passe-temps pour toutes occasions et ses multiples illustrations qui complètent et clarifient le texte, *1000 Jeux pour tous* trouvera une place de choix dans toute bibliothèque familiale?

Cyclisme

par Pagnoud G.

75.205 q

Le livre d'or du cyclisme

1979. – 4°. 112 p. ill.

Cet ouvrage accorde une importance particulière aux confrontations, incessantes et passionnées, toujours renouvelées et pleines de péripéties multiples de Bernard Hinault, leader du cyclisme français et de Joop Zoetemelk.

A travers ce livre, G. Pagnoud a suivi toutes les grandes batailles du vélo. Il replace les courses et les hommes sous une lumière inédite qui, du cocasse à l'épique, donne la meilleure image du cyclisme contemporain.

«Le livre d'or du cyclisme» part à la découverte des espoirs montants et s'attarde sur les champions qui déclinent. A cet ouvrage exceptionnel (par le texte, comme par l'image en noir et en couleur) il fallait une grande préface. Elle est signée Jean-Marie Rivière pour qui le cyclisme est toujours un spectacle et jamais une comédie.

par Clément D.

75.206

Le cyclisme de l'école à la compétition «route et piste»

Paris, Amphora, 1979. – 8°. 478 p. fig. ill. tab.

Cet ouvrage est aussi bien destiné aux jeunes cyclistes qu'aux coureurs, dirigeants, entraîneurs, cadres techniques ou futurs candidats aux diplômes Fédéraux et Brevet d'Etat.

Au sommaire:

Initiation cycliste et école de cyclisme

Préparation physique et musculation

Médecine et alimentation

Le matériel

La mécanique

L'entraînement routier

Le cycliste sur route

Le cyclo-cross

Le cyclisme sur piste

par Ollivier J.-P.

75.208

Fausto Coppi. La tragédie de la gloire

Paris, PAC, 1979. – 8°. 316 p. ill.

Directeur général du journal *L'Equipe*, codirecteur du Tour de France, Jacques Goddet nourrissait pour Fausto Coppi une grande estime et une profonde admiration. Au lendemain de la disparition du grand champion italien, le 2 janvier 1960, il publiait dans son journal un hommage au «plus grand champion» que Jean-Paul Ollivier a jugé important de reproduire ici:

Le malheur, accordé avec la mort, barrait sa vie. Champion, il avait dépassé la limite normale de la popularité, il était parvenu à cet état de gloire qui lui vaut, aujourd'hui, de bouleverser l'opinion mondiale et de rassembler autour de son corps, vaincu par le seul adversaire capable de le fixer dans le repos, l'émotion universelle.

Sports nautiques

par Schult J.

78.656

Le grand jeu de la régates

Paris, de la mer, 1962. – 8°. 222 p. fig. ill.

L'étude très complète et très détaillée des tactiques de course que vous trouverez dans cet ouvrage représente le résultat d'innombrables recherches isolées, accomplies avec l'aide, non seulement de régatiers actifs, mais aussi d'organisateur de courses, de membres de comités de réclamations et même d'observateurs à l'esprit critique. Le sport de la voile atteint aujourd'hui un niveau tel que la seule habileté de l'équipage ne suffit plus pour gagner une régates: il est indispensable de pouvoir, à n'importe quel instant, durant la course, définir quel est l'acte ou l'erreur qui a déterminé la position du bateau dans la flottille et, par conséquent, entraînera en définitive la victoire ou la défaite.

Joachim Schult

le grand jeu de la régates



Ce livre est divisé en neuf chapitres qui sont:

- Le plan tactique général
- Le départ
- Le louvoyage
- Vent de travers
- Vent arrière
- Virements de marques
- L'arrivée
- Tactiques de course d'équipe
- Tactiques et règles de course

par Dransart G. et Gaud-Petit F.

78.646

Canoe-kayak

Technique – apprentissage – entraînement.
Paris, Amphora, 1979. – 8°. 236 p. fig. ill.

La maîtrise de l'eau en nautisme léger est un art subtil: l'analyser, le codifier, le mettre en textes et en images exige la compétence de champions confirmés et d'éducateurs avertis. En feuilletant l'ouvrage, vous constaterez aussitôt – comme si vous survoliez un parcours manœuvrier – la qualité du tracé, l'excellence et la diversité des figures, la sûreté des «ouvriers».

Que vous soyez un débutant soucieux d'une intelligente initiation, un chevronné souhaitant affiner style ou tactique, un animateur curieux d'enrichir sa compétence... voici une exposition brillante de la technique à votre service.

Au sommaire:

- Matériel
- Technique de base
- Course en ligne
- Descente de rivière
- Slalom
- Tourisme
- Entraînement
- Pédagogie
- Sécurité

par Trioulaire M.

78.637

La planche à voile

Technique et efficacité.
Paris, Chiron-Sports, 1979. – 8°. 107 p. fig. ill.

Au sommaire:

- Description
- Premier démarrage du débutant
- Recommençons méthodiquement
- Les trente premiers mètres
- Sécurité
- Arrêtons-nous pour réfléchir: théorie élémentaire
- Aérodynamique élémentaire
- La voile amphibie
- Préparation au démarrage
- Les trente premiers mètres du débutant
- Les trente premiers kilomètres
- Pour un vent plus fort, un nouveau style
- Peu à peu tout s'explique
- L'apothéose du «surfeur»

Natation

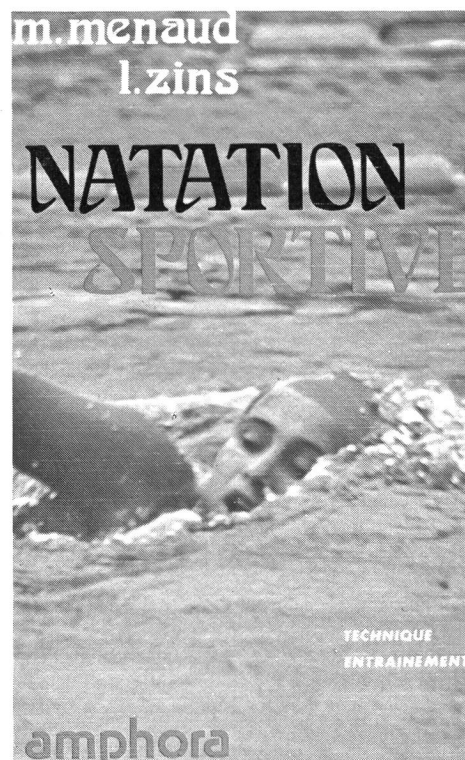
par Menaud M., Zins L.

78.658

Natation sportive

Technique, entraînement. Nouvelle éd. Paris, Amphora, 1979. – 8°. 310 p. fig. ill. tab.

L'augmentation très importante du nombre des piscines et bassins de natation, non seulement en France mais dans le monde entier, font que la natation, sport neuf par excellence, est en pleine évolution. Cet ouvrage s'adresse à tous



ceux qui s'intéressent à la natation, en partant des bases physiologiques et psychologiques de l'enfant, c'est-à-dire depuis le simple maître nageur sauveteur jusqu'à l'entraîneur de haut niveau, en passant par les techniciens de la natation, les éducateurs, et les étudiants en éducation physique et sportive. La technique n'évolue que très peu. Les auteurs précisent certains points en fonction des éléments pédagogiques d'apprentissage, car leur but premier est d'y trouver une description simple, complète et surtout pratique et adaptée à la réalité.

par Counsilman J. E.

78.652

La science de la Natation

II: L'entraînement, 2e édition, Paris, Chiron Sports, 1977. – 8°. 310 p. fig. tab.

Au sommaire:

- Techniques d'entraînement aux nages de compétition
- Mise au point d'un plan d'entraînement annuel
- Exercices à sec
- L'entraînement des jeunes
- L'organisation de l'entraînement
- Quelques principes supplémentaires relatifs à l'entraînement
- Les programmes d'entraînements de certains champions
- Index