

Page du lecteur

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Macolin : revue mensuelle de l'École fédérale de sport de Macolin et Jeunesse + Sport**

Band (Jahr): **40 (1983)**

Heft 6

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

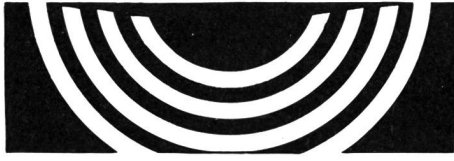
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Ecrivez-nous!

Avez-vous une remarque à faire au sujet de la revue? Ecrivez-nous! Quelque chose à suggérer? Nous en serons heureux! Avez-vous un problème touchant à un aspect quelconque du sport que vous pratiquez et pensez-vous que nous puissions vous aider à le résoudre? Faites-nous en part! S'il présente un intérêt de portée suffisamment générale, nous vous répondrons par ma plume ou par celle d'un spécialiste si la question est trop spécifique! (Y.J.)

Illustration de la page de couverture en question!

M. Paul Curdy
Route de Gravelone 12
1950 Sion

Je termine la lecture du no 4 de MACOLIN et ne peux résister au plaisir de dire combien la revue a gagné depuis quelques mois, et cela à tous points de vue. Ce no 4 est d'un bout à l'autre intéressant, accessible, sans article rébarbatif: BRAVO!

Le titre «MACOLIN» est juste et bien pensé. Je suis enchanté de la «revue d'éducation physique de l'EFGS». Le thème central, animation, est bien à sa place et bien traité. Une seule remarque négative, que j'ose faire en toute amitié: les caricatures allègent l'ensemble, je trouve «sympa» cette façon qu'elles ont de laisser croire qu'on ne se prend pas trop au sérieux. Toutefois, ce ton me semble déplacé sur la 1re page de couverture – qui, en principe, «affiche la couleur». Là, je préférerais un beau symbole, l'un des mouvements de Macolin, une belle photo aussi. Mais, encore une fois, il ne faut pas trop s'arrêter à cette remarque négative, car l'ensemble est remarquable. Bien cordialement!

Réponse

Produit – tout comme celles de l'intérieur – de l'imagination d'un enseignant tessinois, G. Cansani, ami et collaborateur du Mouvement J+S, la caricature qui est proposée en première page de couverture du no 4 de MACOLIN a soulevé bon nombre de discussions. Pour moi, c'est déjà un aspect positif, même si les jugements ont été plutôt... négatifs. Je l'ai déjà dit: les responsables d'une rédaction aiment, c'est logique, recevoir les marques d'approbation pour ce qu'ils proposent à leurs lecteurs, mais ce qu'ils redoutent par-dessus tout, ce n'est pas la critique, mais l'absence de réactions. Ils se demandent, en effet, dans ce cas, si leur journal, si leur revue sont lus vraiment, ou si leurs publications ne servent finalement pas que d'ornements. Le sport, il est vrai, s'appuie sur du concret: un être qui court, un vélo, un ballon, une reprise de volée tous muscles bandés! C'est l'action, issue d'un engagement physique isolé ou collectif, sans ou avec accessoires. Ceci se voit, se sent, se touche! Mais ne pensez-vous pas, cher Monsieur Curdy, que l'on ignore trop souvent l'âme des choses, même si l'on en discourt parfois? L'âme des choses: ce souffle qui passe venant on ne sait pas toujours très bien d'où: quelquefois du plus profond de l'individu concerné (motivation intérieure), d'autres fois de l'extérieur: musique silencieuse que l'on a appris à entendre dans l'effort et qui résonne comme une corde tendue qu'un archet invisible effleure doucement. «Quand l'âme est au diapason des forces créatrices, a dit un Sage de l'Inde, toute action devient musique!» Rien ne reste plus qui ne soit inaccessible lorsque l'esprit tourmenté et inquiet trouve ses apaisements ou ses stimulations. Si l'«animateur» (celui qui met les choses en mouvement et qui réveille, en actionnant un grand levier, la foi qui soulève des montagnes) de la page 1 de MACOLIN n'est généralement pas compris, c'est qu'on a peut-être omis de le regarder en fermant les yeux, afin de mieux entendre son message. L'animateur, au sens latin du terme, est le porteur du souffle vital, celui qui donne la vie! Et c'est bien la vie sportive qui coule de son instrument. Moi-même, un peu sceptique au départ, plus je regarde ce dessin, plus je l'apprécie. Poète et magicien, l'animateur y engage une danse des objets à laquelle personne ne saurait résister à la longue, même les sédentaires les plus encroûtés. (Y.J.) ■

Livres et manifestations

Mme Martine Cachin
Soleil 35
2610 Saint-Imier

Sous la rubrique «nouvelles acquisitions» figurent deux livres appartenant à la bibliothèque de l'EFGS. Serait-il possible de les avoir, comme vous le signalez dans MACOLIN, en prêt pendant un mois?

Un deuxième point. J'ai lu dans «La page du lecteur» que les suggestions étaient les bienvenues.

Ma proposition serait d'inclure chaque mois dans votre revue un calendrier des manifestations sportives tels que meetings, rencontres de gymnastique rythmique sportive et artistique, etc., qui se dérouleront dans le mois suivant à Macolin.

Je pense que cela compléterait votre revue, et renseignerait régulièrement les amateurs (qui je pense sont très nombreux) sur les diverses manifestations du lieu.

Réponse

Il est bien certain que vous pouvez obtenir en prêt les livres qui vous intéressent, pour autant qu'ils ne soient pas justement... sortis. Si c'était le cas, il vous faudrait patienter un peu. Pour tout ce qui touche aux livres, adressez-vous à la «Bibliothèque de l'EFGS, 2532 Macolin (tél. 032 225644).

La réponse à votre deuxième question a déjà été donnée antérieurement. Macolin est avant tout un centre de cours et d'entraînement. Les compétitions y sont exceptionnelles. Tout ce qui touche cette activité paraît périodiquement dans la revue sous forme de supplément (feuilles jaunes). (Y.J.)

