

Bibliographie et audiovisuel

Autor(en): **Jeannotat, Yves / Huguenin, Françoise**

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Macolin : revue mensuelle de l'École fédérale de sport de Macolin et Jeunesse + Sport**

Band (Jahr): **40 (1983)**

Heft 9

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

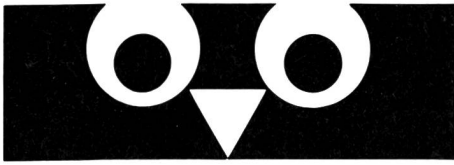
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Pour ma bibliothèque

Yves Jeannotat
(Bibliographie établie avec le concours de la Librairie Payot SA, Lausanne)

Les livres analysés à cette page ont été lus et trouvés suffisamment intéressants et utiles pour mériter d'être achetés.

Histoire de la pédagogie, du 17^e siècle à nos jours

Collectif sous la direction de Guy Avanzini
Editions Privat
14, rue des Arts
F-Toulouse

«L'ère de l'école» est-elle finie? Certains le pensent. Encore faut-il, pour en juger sereinement, pouvoir jeter un regard à la fois historique et critique sur «l'acte éducatif» et surtout sur les trois siècles qui, du 17^e à nos jours, ont œuvré au prodigieux essor de l'École.

Pourquoi et comment enseigne-t-on? Quelle image se fait-on de l'élève? Quelle part la biologie, la psychologie, la sociologie prennent-elles dans l'élaboration de cette vision changeante de l'enfant qu'en ont ceux qui l'éduquent? Comment l'institution elle-même est-elle le reflet de cette histoire? C'est ce que cet ouvrage éclaire pour la première fois de façon complète, ordonnée et passionnante à lire. La pédagogie est-elle importante en matière de sport? Indispensable dirons-nous. Et c'est en ce domaine qu'il y a les progrès les plus importants à réaliser. Tant d'entraîneurs seraient de bons entraîneurs s'ils étaient

Sport et littérature

«Le sport touche-t-il à la littérature? Y est-il entré? Oui, dans l'ordre du talent et lorsque ses harmoniques coulent, tel un sang vif et précieux, dans l'organisme d'un livre ou dans l'inspiration d'un grand écrivain qui en a – comme Montherlant, par exemple – la nostalgie. Si tu n'as pas lu «Les onze devant la Porte Dorée», ou «Les Olympiques», hâte-toi de les lire. Lecture aussi exaltante, pour un sportif, qu'un cent mètres réussi!»

(Paul Vialar)

tant soit peu pédagogiques! Ce livre, si l'on se donne la peine de l'acheter et de le lire, en engagera plus d'un à fouiller quelques principes qu'il ne suffit pas de ne connaître que de réputation!

Prix approximatif: 43 fr.

Sophrologie et compétition sportive

Luis Fernandez
Editions Vigot – 1982
23, rue de l'École-de-Médecine
F-75006 Paris

La sophrologie est bien connue en Suisse et son application au sport encore mieux puisque Raymond Abrezol, domicilié à Lausanne, s'en était fait, on s'en souvient peut-être, un champion très admiré. Mais qu'est-ce, d'abord que la sophrologie? Voici la définition que Raymond Abrezol en donne dans son livre «Sophrologie dans notre civilisation», paru en 1973: «La sophrologie est l'étude de tous les changements d'états de conscience de l'homme obtenus par des moyens psychologiques, physiques ou chimiques, ainsi que l'étude de leurs possibilités d'application en thérapeutique médicale.»

Et qu'en est-il de son application au sport? On le sait, la compétition est sous l'emprise d'une multitude d'éléments que l'on appelle «perturbateurs» – mais le sont-ils vraiment? –: le trac, la peur, le manque de concentration, de confiance en soi, de combativité, etc. «La préparation sophrologique, dit encore Abrezol, a pour but principal de supprimer, dans la mesure du possible, tous ces éléments perturbateurs.»

Je me suis personnellement toujours élevé contre cette méthode qui tend plus ou moins à substituer une volonté extérieure à celle de l'athlète pour lui enlever son appréhension, pour lui faire croire que ses limites se situent «ailleurs», pour faire taire toutes les sonnettes d'alarme que l'être humain porte en lui-même et qui se déclenchent automatiquement lorsqu'il pousse son organisme à dépasser les limites à l'intérieur desquelles sa protection est assurée. Certes, nombreux sont les champions qui, sous l'effet de l'action sophrologique, ont accompli des exploits incroyables; mais les accidents n'ont pas manqué non plus. En outre, pris en charge par une volonté extérieure, il est peu probable que le champion ressente sa victoire comme lui appartenant en propre.

Mais il semble que la sophrologie ait quelque peu évolué dans son action. Luis Fernandez, auteur de «Sophrologie et compétition sportive» définit en effet comme suit les objectifs de sa composante principale: la psychologie, après avoir bien spécifié que la sophrologie n'est ni hypnose, ni méthode orientale de libération, ni parapsychologie, ni partie de la psychiatrie, ni chapitre de médecine psychosomatique; il précise donc qu'il s'agit d'apprendre à l'individu à se prendre en charge, à résoudre ses problèmes par lui-même, à ne pas faire de lui un assisté mais un être pleinement responsable vis-à-vis de lui-même et de la société, à lui apprendre à puiser ses forces, non pas au fond d'une quelconque éprouvette, mais au fond de lui-même, car c'est là que se trouve le «je ne sais quoi» qui lui permettra de se transcender et d'atteindre sa plénitude d'homme.

Vu sous cet angle: d'accord!

Luis Fernandez est titulaire d'un brevet d'Éducation physique et sportive, licencié de psychologie, diplômé de l'École internationale de sophrologie et membre de la société française de psychologie du sport. Son livre se divise en trois grands chapitres:

- La préparation psychologique
- La sophrologie et les méthodes sophrologiques
- Le sport sophrologique

Prix approximatif: 38 fr.

Notre enfant et la danse

Y. De Rette-Champaveyre
Editions Chiron
40, rue de Seine
F-75006 Paris

«Notre enfant et la danse» est un ouvrage pratique, qui propose une forme d'application à l'école fondée sur:

- L'expression corporelle libre et la création
- La musique comme source d'inspiration
- Un vocabulaire corporel non codifié
- La recherche de relations interindividuelles.

Grâce à sa grande expérience, l'auteur est en droit de proposer l'utilisation de la danse à l'école comme un moyen privilégié de découverte de soi et des autres.

Prix approximatif: 26 fr.

Nouvelles acquisitions

Françoise Huguenin

Les livres de la bibliothèque de l'EFGS ne peuvent pas être achetés, mais empruntés gratuitement pendant 1 mois.

LIVRES

Médecine

par Laferrière Serge

70.1751

La musculation pour tous

Montréal, Editions de l'Homme, 1982, 208 p. fig. ill.

Aujourd'hui, le désir de se mettre en forme est là, mais souvent la connaissance n'y est pas. Or, grâce aux données actuelles en physiologie de l'exercice, les exercices de musculation sont maintenant accessibles à tous. Ce volume fait connaître au lecteur les méthodes d'entraînement qui ont été mises au point à partir de techniques éprouvées. Ce guide s'inspire des meilleurs résultats obtenus par l'expérimentation. Mal exécutés, les exercices de musculation peuvent nuire au développement harmonieux du corps. C'est pourquoi, il est important d'apprendre comment s'entraîner efficacement. Dans ce livre, vous trouverez toutes les informations relatives aux effets des exercices de musculation et aux conditions à satisfaire pour en bénéficier, dans le contexte d'un abonnement à un club de musculation. Combien s'adonnent à un centre de conditionnement physique sans savoir utiliser les appareils disponibles! Les instructeurs expliquent rarement les exercices d'une façon détaillée; un ouvrage de référence tel que *La musculation pour tous* peut alors s'avérer un complément indispensable. Les programmes proposés vous permettront de passer d'un corps «mou» à un corps «ferme» et de le conserver ainsi le plus longtemps possible.

par Creff A.-F., Bérard L.

06.1440

Diététique sportive

Physiologie nutritionnelle et diététique des activités physiques. 3e éd. refondue

Paris, Masson, 1982, 178 p. tab.

Au sommaire

Principes de base

Valeur des glucides dans l'alimentation sportive

Le rôle des protides en diététique sportive

La place des lipides en diététique sportive

Le besoin hydrique

Le besoin minéral

Le besoin vitaminique

La ration en période d'entraînement

La ration de compétition

Alimentation percompétitive propre à certains sports

La ration de récupération

La correction diététique de quelques états de méforme sportive

Généralités

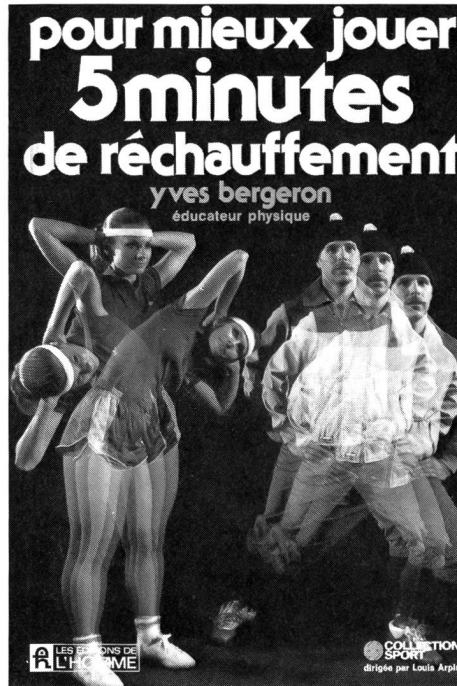
par Bergeron Yves

70.1752

Pour mieux jouer, 5 minutes de réchauffement

Montréal, Editions de l'Homme, 1982, 136 p. fig. ill.

Si vous prenez un petit cinq minutes avant de vous lancer dans l'action pour réchauffer vos muscles, vous éprouverez plus de plaisir, vous réaliserez de meilleures performances, et vous minimiserez les risques d'accidents. Ceci peut se faire facilement et agréablement grâce aux divers programmes d'exercices réunis dans ce livre.



Yves Bergeron propose au lecteur 11 programmes différents conçus spécialement pour la pratique d'autant d'activités, entre autres: la bicyclette, le ski alpin, le tennis, la natation, le hockey, etc.

Yves Bergeron est éducateur physique et enseigne depuis plusieurs années au Collège Bois-de-Boulogne. Il pratique régulièrement une foule de sports et c'est en puisant dans ses connaissances théoriques et son expérience personnelle qu'il a conçu cet ouvrage.

par Thomas Raymond

70.1747

La condition physique

Paris, Presse univ. de France, 1982, 128 p. fig. tab.

Au sommaire

Définition de la condition physique

Mesure de la condition physique

Généralités sur les moyens de développement de la condition physique

Condition physique et course à pieds

Condition physique et musculation

Condition physique et travail de la souplesse

Condition physique et sports

Les différents niveaux de pratique du sport

Organisation du sport

Jeux

par Vassas René

71.1308-6

La pétanque. Règles et secrets

EDISUD, Chaudoreille, 1982, 96 p. fig. ill.

La pétanque, qui connaît depuis quelques années un essor extraordinaire, se pratique aujourd'hui, avec passion et assiduité, non seulement dans tout l'hexagone, mais aussi dans toute l'Europe, en Afrique du Nord, aux Etats-Unis et au Canada, en Chine... La pétanque a donc réussi dans le domaine des loisirs une percée extraordinaire (la Fédération française compte près de 500 000 licenciés) qui tient sans doute en partie au fait qu'elle est un jeu de plein air. Mais – et c'est en cela qu'elle captive ses adeptes – la pétanque mobilise chez le joueur toutes les facultés de précision et de contrôle de soi. Dans le cadre d'un règlement très minutieux, elle valorise la technique et la pratique des concurrents. En effet, la pétanque telle qu'elle se joue aujourd'hui, en partie amicale ou en compétition, n'est plus considérée comme un simple délassement où tout est bon et où tout est permis.

Aujourd'hui la pétanque est un sport, qui obéit à un double impératif: d'une part les règles (très précises mais souvent mal connues ou délibérément interprétées de façon trop évasive); d'autre part une technique mise en œuvre selon une tactique. C'est ce que développe ici René Vassas, avec un sens du détail qui ne se laisse jamais prendre en défaut. Jouant à la pétanque depuis sa plus tendre enfance, il nous fait bénéficier de sa longue expérience, et démontre que la pétanque peut et doit s'apprendre et qu'on peut y progresser, renversant ainsi bon nombre d'idées reçues.

par Rota Michel

71.1281

Gagner au tennis. Psychologie du jeu et des joueurs

Paris, Belfond, 1982, 112 p.

Le livre du docteur Rota porte sur la psychologie du jeu et des joueurs, non sur les aspects techniques du tennis. Il pose une série de questions:

- Pourquoi est-on si vulnérable sur un court?
- Pourquoi cette méforme, le jour d'un match important?
- Pourquoi ces troubles physiques (digestifs, respiratoires, articulaires...)?
- Pourquoi cette faculté de déconcentration au moindre incident extérieur (erreur d'arbitrage, bruit des spectateurs, etc.)?
- Pourquoi les grands champions ne sont-ils pas à l'abri de telles mésaventures?

Dans un style alerte, le docteur Rota analyse avec brio les raisons profondes des défaillances en cours de partie, et étudie la meilleure façon de se forger – quel que soit son niveau – un moral de gagnant. Car vaincre au tennis, c'est d'abord gagner un match contre soi-même.

Les propos du docteur Rota sur la psychologie du jeu et des joueurs ont une portée qui dépassent, en fait, le tennis. Ils valent pour toutes les circonstances de la vie active: cette psychologie du tennis est aussi une stratégie de réussite sociale.