

Bibliographie et audiovisuel

Autor(en): **Jeannotat, Yves / Nyffenegger, Eveline / Müller-Huguenin, Françoise**

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Macolin : revue mensuelle de l'École fédérale de sport de Macolin et Jeunesse + Sport**

Band (Jahr): **45 (1988)**

Heft 9

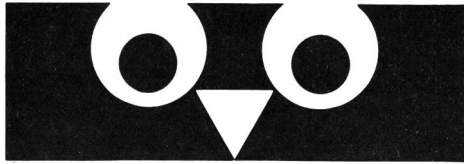
PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



BIBLIOGRAPHIE ET AUDIOVISUEL

Pour ma bibliothèque

Yves Jeannotat et Eveline Nyffenegger
(Bibliographie établie avec le concours de la librairie Payot SA, Lausanne)

Les livres analysés à cette page ont été lus et trouvés suffisamment intéressants et utiles pour mériter d'être achetés.

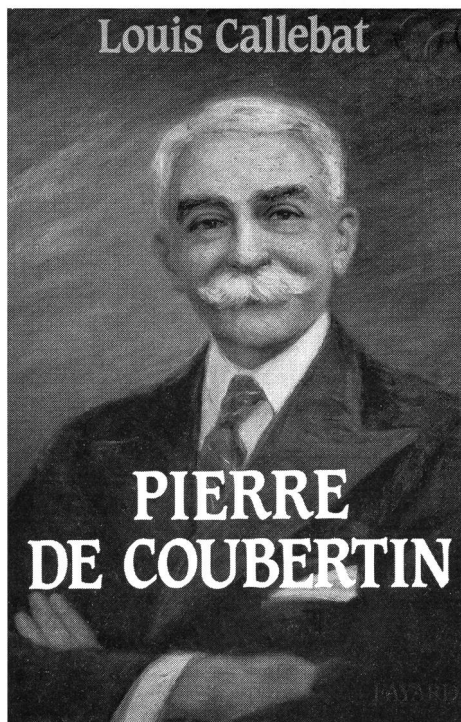
Pierre de Coubertin

Louis Callebat
Editions Fayard – 1988
75, rue des Saints-Pères
F-75278 Paris Cedex 06

Louis Callebat est professeur à l'Université de Caen. Pour écrire l'ouvrage que je présente ici, il a eu accès à la fois aux archives non publiées de la famille de Pierre de Coubertin et à celles que conserve à Lausanne le Comité international olympique (CIO). C'est ce qui lui a permis de tracer quelques traits de la vie du baron que l'on ne trouve pas ailleurs, dans l'excellente biographie écrite en 1966 déjà par Marie-Thérèse Eyquem par exemple, biographie intitulée «Pierre de Coubertin: L'épopée olympique» (Calmann-Lévy).

A l'orée des Jeux de Séoul, la lecture de «Pierre de Coubertin» s'impose à tous ceux – et ils sont nombreux – qui désirent apprendre à mieux connaître certaines facettes de la personnalité remarquable, bien que parfois ambiguë, de l'homme sans lequel le seul grand rendez-vous des peuples du monde n'aurait pas lieu.

Pierre de Coubertin, dont l'œuvre créatrice et pédagogique est si grande qu'on tend à oublier son nationalisme exacerbé, son racisme et sa misogynie est, en réalité, un homme public en proie, parfois, au doute et aux affres de la solitude. Il parle lui-même de cet aspect inattendu de sa vie dans un texte inédit jusqu'à la parution du livre de Callebat: «Si je regarde en arrière, je constate que, d'un bout à l'autre de ma vie d'homme, j'ai fait le métier d'éclaireur. Un éclaireur est celui qui va en avant pour trouver la bonne direction et frayer la route. Ce métier, je l'ignorais. J'en avais choisi un différent et à plusieurs reprises, j'ai tenté de



m'en évader. Toujours en vain. Je crois que je n'étais fait pour aucun autre. En tous les cas, une force instinctive et secrète m'obligea à y demeurer fidèle. Je ne m'en plains pas. C'est un beau métier. Il a pourtant ses tristesses et ses déboires. En premier lieu, il implique la solitude. Des heures se rencontrent où l'on se sent terriblement seul et comme perdu dans la forêt ténébreuse ou sur les sommets dénudés. Dans ces moments-là, on se retourne avec anxiété et convoitise vers les régions disparues où chemine «tout le monde» et l'on se prend à maudire cette existence de trappeur en perpétuel tête-à-tête avec l'incertitude et l'inconnu.»

Prix approximatif: 33 fr.

Aptitudes et performance motrice

Jean-Pierre Famose et Marc Durand
Editions Revue EPS – 1988
11, avenue du Tremblay
F-75012 Paris

Marc Durand, professeur agrégé d'EPS et docteur en psychologie a écrit, avec Jean-Pierre Famose, également titré et 22

responsable du laboratoire de psychopédagogie de l'INSEP, un livre fondamental sur les aptitudes et sur la performance motrice. Comme ils l'expliquent eux-mêmes: «Ils ont été guidés, dans leur entreprise, par deux séries de raisons: les premières tenant à la fiabilité scientifique des connaissances présentées, les secondes à leur caractère directement appliqué ou applicable.» A mon avis, cet ouvrage répond pleinement à l'attente de tous ceux qui encadrent les sportifs: éducateurs, entraîneurs, médecins, etc.

Comme les livres édités par «Revue EPS» se trouvent difficilement en librairie, on peut commander celui-ci directement à l'adresse: Rédaction de MACOLIN, EFGS, 2532 Macolin (032 22 56 44) qui fera suivre.

Prix approximatif: 31 fr.

Les origines de la motricité chez l'enfant

Jean Le Camus
Presses universitaires de France (PUF) – 1988
108, boulevard Saint-Germain
F-75006 Paris

Après «Les activités corporelles chez le jeune enfant» (voir MACOLIN n° 8/1988), voici «Les origines de la motricité chez l'enfant», paru dans la même collection «Pratiques corporelles» des Presses universitaires de France (PUF), sous la direction de Raymond Thomas. Jean Le Camus aborde, par son étude, une discipline en plein essor, l'éthologie ou, en d'autres termes, la biologie du comportement. Revivifiant la méthode génétique classique, la démarche naturaliste permet de montrer comment s'objective et surtout comment s'organise la relation de l'enfant au monde qui l'entoure, et ceci depuis la période prénatale jusqu'à celle de l'insertion dans les structures d'accueil extra-familiales. Bien qu'écrit dans un langage clair et concis, cet ouvrage n'est pas à la portée de tout le monde. Il est avant tout destiné aux chercheurs, mais sera aussi utile aux praticiens de la petite enfance: psychologues, puériculteurs, psychomotriciens, éducateurs, etc.

Prix approximatif: 30 fr. ■

Nouvelles acquisitions

Françoise Müller-Huguenin

Les livres de la bibliothèque de l'EFGS ne peuvent pas être achetés, mais empruntés gratuitement pendant 1 mois.

Jeux

par George Eddy

71.1676 q

Le fabuleux football américain

Paris, O.D.I.L., 1987, 124 p. fig. ill.

Cet ouvrage est divisé en huit chapitres :

1. Naissance et évolution d'un sport
2. Analyse d'un sport (le terrain et les équipes, l'équipement, déroulement et finalité de jeu, l'arbitrage, le coach)
3. Le football américain moderne
4. Deux super-bowls (1986-1987)
5. Les dix stars d'aujourd'hui
6. Une saison de football américain universitaire (1986-1987)
7. L'impact du football américain en France et dans le monde
8. Palmarès et statistiques.

par Bodin Dominique

71.1666

Tennis de table

Jeu et sport simple

Paris, Amphora, 1987, 158 p. fig. ill.

Ce livre est le fruit d'un travail quotidien d'entraîneur et doit permettre à chacun, du débutant au joueur confirmé, du jeune à l'adulte, du pratiquant loisir au joueur de compétition, d'y trouver les éléments clés pour progresser. Ce livre se veut pratique et simple et cherche à vous faire parcourir avec plaisir le chemin qui vous mènera du ping-pong au tennis de table. Vous y découvrirez les objectifs de base pour progresser à long terme, la technique gestuelle, les services et remises... assortis d'une analyse, de conseils pratiques et de «trucs» adaptables de suite à votre jeu, ou à vos séances d'entraînement. Vous y trouverez enfin quelques recettes pour animer et pratiquer le tennis de table en s'amusant.

Généralités

par Pozzo Thierry,
Studeny Chr.

70.2188 q

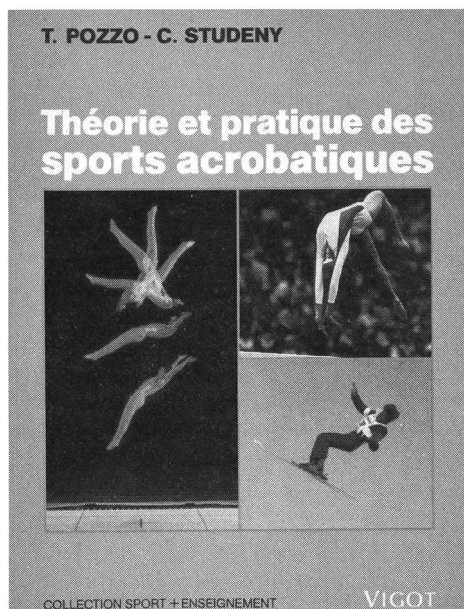
Théorie et pratique des sports acrobatiques

Paris, Vigot, 1987, 200 p. fig. ill. tab.

Comment est-il possible de réaliser des vrilles «en l'air»? De quelle façon se repère-t-on dans l'espace quand on effectue un saut périlleux? Les sports acrobatiques sont-ils réellement différents du

cirque? Pourquoi le spectacle acrobatique est-il si fascinant? Qu'est-ce que «l'acrobatie» précisément?

Autant de questions auxquelles les auteurs tentent ici d'apporter des réponses, à propos d'un domaine aujourd'hui encore très méconnu: celui des sports acrobatiques. Ski artistique, trampoline, plongeon, gymnastique... s'ignorent encore souvent alors qu'ils évoluent dans le même milieu: l'espace. C'est l'origina-



lité de cet ouvrage d'avoir recherché les points communs de ces différents sports dans toutes leurs dimensions pédagogiques (du débutant au plus haut niveau), techniques et théoriques (sur le plan biomécanique, informationnel, socio-culturel, etc.).

Sports de combat

par Raisin Lydie,
Sylla Richard

76.470

Boxe française

Paris, Laffont, 1987, 142 p. fig.

Cet ouvrage vous fait découvrir les mille et une facettes et règles de ce sport qui sort de l'anonymat. De la découverte à l'entraînement, en passant par la technique, vous saurez tout sur les stratégies de combat, la complexité des combinaisons d'attaques, ses particularités par rapport à la boxe traditionnelle, comment la pratiquer, que ce soit en amateur ou en professionnel. Tout ceci accompagné de nombreux dessins et de conseils pratiques qui apporteront souplesse, détente et force à votre corps.

par Mazzieri Jean-Marc

76.471

Défense de soi et d'autrui

Paris, Laffont, 1987, 182 p. fig.

Cet ouvrage propose une méthode de défense pratique à main nue, de soi et d'autrui contre un ou plusieurs agresseurs, armés ou non. Une méthode simple présente une dizaine de techniques

de défense, adaptées à une centaine d'éventualités d'agression. Elle préserve l'élément d'efficacité des principaux arts martiaux à main nue dont elle forme une synthèse.

Il est question de défense de soi mais également de défense d'autrui, de défense contre un agresseur, mais aussi contre plusieurs, et de défense contre l'agression non armée ainsi que contre l'agression armée. La maîtrise respiratoire au cours de l'action défensive est présentée comme le moyen essentiel pour parvenir à la maîtrise de soi et à la victoire sur autrui.

Ce livre s'adresse au profane comme à l'initié, au sportif comme au non-sportif, au troisième âge comme au second, à la femme comme à l'homme, au particulier comme au policier, aux services officiels de sécurité comme aux organismes privés de protection des personnes.

Gymnastique

par Sapin Jean-Claude

72.1019

La gymnastique énergétique chinoise ou le corps vivant

Québec, Guy Saint-Jean, 1987, 125 p. ill.

En sollicitant l'attention du lecteur pour des méthodes d'approche du corps par l'intermédiaire du mouvement et de la détente musculaire, c'est à un «recentrement» de l'individualité que J.-C. Sapin fait appel. De ce fait, ce «recentrement» est tout à fait souhaitable à une époque où la parodie de culture que développe la mentalité moderne et occidentale en général, fait perdre à l'homme ses racines spirituelles et de là toute son essence. A travers sa longue expérience du T'ai-Chi-Chuan, l'auteur a pu entrevoir que la réalité humaine ne se limite pas à une réalité corporelle grossière et que la santé et l'harmonie «répondent» à l'application de lois qui prennent leur essence bien au-delà de l'univers quantifiable. Les exercices décrits dans cet ouvrage sont autant de moyens pour relâcher nos tensions et ramener notre conscience au «Cœur-Vrai» (et non au cœur-muscle), dans un but de recueillement et de «recentrement» qui seuls peuvent amener la paix intérieure. ■



Centre des Sports et d'entraînement
(altitude 1250 m)

Patinoire couverte (été-hiver), halle de Curling, piscine de plein air (été), salle omnisports (45 x 27 m), terrain de football, terrains extérieurs (sol synthétique), saut en hauteur, et en longueur, lancer, tennis (été-hiver), minigolf, piste Vita, pistes de ski de fond.

Facilités de logement:
du dortoir à l'hôtel 1re classe.

Renseignements:
Centre des Sports, 1854 Leysin ☎ 025 34 24 42
Office du tourisme, 1854 Leysin ☎ 025 34 22 44