

Bibliographie et audiovisuel

Autor(en): **Jeannotat, Yves / Nyffenegger, Eveline / Müller-Huguenin, Françoise**

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Macolin : revue mensuelle de l'École fédérale de sport de Macolin et Jeunesse + Sport**

Band (Jahr): **46 (1989)**

Heft 2

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Pour ma bibliothèque

Yves Jeannotat et Eveline Nyffenegger
(Bibliographie établie avec le concours de la librairie Payot SA, Lausanne)

Les livres analysés à cette page ont été lus et trouvés suffisamment intéressants et utiles pour mériter d'être achetés.

Anthologie de la littérature du sport

H. Le Targat et J.-C. Lyleire
Editions des Presses universitaires de Lyon – 1988
86, rue Pasteur
F-69007 Lyon

Une «anthologie», par définition «recueil de morceaux choisis», on ne peut pas ne pas l'avoir au nombre des livres de sa bibliothèque. Si l'on aime un sujet: le «sport» en l'occurrence, on se délectera donc toujours des textes qu'elle nous offre. Mais, s'il en existe d'autres déjà – celle de Gilbert Prouteau dans ce cas – j'aimerais savoir, pour ma part, ce que celle-ci apporte d'«autre». Les 25 pages d'introduction d'«Anthologie de la littérature du sport» en disent trop ou pas assez pour être intéressantes vraiment. Or, ce sont elles qui doivent «instruire» le lecteur. Il aurait pu être passionnant, par exemple, de suivre une analyse comparée entre les critères de choix retenus pour la «confection» de celle-ci et ceux utilisés par Prouteau...

Les auteurs (nous apprenons avec douleur la mort de Jean-Claude Lyleire) annoncent aussi la parution prochaine d'une «recherche bibliographique». Je suis curieux de voir ce qu'elle apportera de plus que celle de Pierre Charreton qui, à mon sens, aurait pu être avantageusement beaucoup plus «présent» dans l'«Anthologie» que voici.

Prix approximatif: 40 fr.

Le tennis et l'enfant

Jean-Claude Massias et Gérard Jaquet
Editions Robert Laffont – 1988
31, rue Falguière
F-75725 Paris

Comme dans d'autres sports, il ne s'agit pas, en tennis, de fabriquer des champions avant l'heure. On sait tout ce qu'une telle ambition peut avoir comme conséquences néfastes sur le

développement harmonieux du petit être, que ce soit au niveau physique ou au niveau psychique.

Apprendre à «bien jouer» au tennis, par contre, en suivant pas à pas le chemin qui mène à la perfection, voilà un beau projet pour les éducateurs et les moniteurs, voilà une entreprise passionnante pour l'enfant qui a eu la chance de découvrir ce sport et qui s'est mis à l'aimer, rêvant alors parfois sans doute de devenir un «grand», quand il sera... grand!

Jean-Claude Massias et Gérard Jaquet sont tous deux impliqués dans la pédagogie, le premier par l'enseignement du tennis, le second de par son rôle de conseiller en éducation physique et sportive. Convaincus de la valeur éducative du tennis, ils s'attachent à en promouvoir la pratique en milieu scolaire et au sein des clubs.



Le livre qu'ils ont écrit sous le titre de «Le tennis et l'enfant» est un instrument d'initiation et de découverte progressive de la technique. Ils ont, en ceci, profondément à cœur de prendre en compte le rôle des parents. Voici ce qu'ils leur disent:

- Offrez à votre enfant la possibilité de débiter jeune;
- Conseillez-le simplement par une meilleure familiarisation;
- Veillez surtout à ce que le tennis, avant de devenir un sport, reste pour lui encore un jeu. Votre enfant doit d'abord s'amuser, et il vous appartient de préserver la notion de plaisir qu'il doit – et devra – conserver sur le court.

Extrait du sommaire:

Pourquoi le tennis? – Les jeux préparatoires – Le matériel – L'enseignement du tennis – La technique du champion

– Les différents domaines de l'entraînement – Le domaine de la compétition – Le rôle des parents – Jouer avec lui – Les parents face à l'entraînement – Les parents face à la compétition – Les dangers de la réussite.

Prix approximatif: 42 fr.

Séoul 88

ProSport GmbH & Co
Verlag für Sport und Kultur AG
München
Diffusion pour la Suisse romande:
«Sport Suisse»
Rue Boissonnas 9
1227 Genève

C'est le livre officiel du Comité olympique suisse édité sous le patronage de la Fondation «Aide sportive suisse». Une œuvre de 300 pages, dont 170 en quadrichromie; un travail en commun effectué par des journalistes et des photographes de grande renommée venant de Suisse, d'Italie, d'Allemagne, de Grande-Bretagne, des Pays-Bas et d'Autriche. La préface de Son Excellence Juan Antonio Samaranch, président du CIO, renforce sa crédibilité.

On ressent mieux que dans les éditions précédentes le lien intime unissant le sport et la culture à la parole et à l'image. En arrière-plan des XXIV^{es} Jeux olympiques se profilent le panorama de la Corée, son histoire, sa valeur actuelle, ses habitants et son ouverture olympique. Une sélection de portraits présente «les superstars au firmament olympique».

Par la vente de ce livre, l'éditeur va pouvoir augmenter dans des proportions considérables ses versements aux organisations d'entraide sportive liechtensteinoise et suisse.

Prix approximatif: 138 fr. ■



Centre de sports et de détente
berner oberland Frutigen 800 m d'alt.

Information:
Office du tourisme CH-Frutigen
☎ 033 71 14 21

180 lits, un grand nombre de dortoirs de douze et six personnes. – Salle de séjour.

Installations de sports: piscine couverte et piscine à ciel ouvert, terrain de football, court de tennis, salle de musculation et de fitness, minigolf.

Sol synthétique pour handball, basketball, volleyball et tennis.

Pension complète à partir de Fr. 27.–.

Pour **camp de sport et de marche – camp de ski** (centre de ski Elsenalp-Metsch, 2100 m d'altitude).

Nouvelles acquisitions

Françoise Müller-Huguenin

Les livres de la bibliothèque de l'EFSM ne peuvent pas être achetés, mais empruntés gratuitement pendant 1 mois.

Généralités

par *Vigarello Georges* **70.2337 q**

Techniques d'hier et d'aujourd'hui. Une histoire culturelle du sport

Paris, Laffont, 1988, 207 p. fig. ill. lit.

L'ouvrage de Georges Vigarello sera le livre pour les 20 millions de sportifs que compte la France. Mais la restitution des techniques sportives à travers notre histoire prend une dimension sociologique qui séduira, également, toutes les personnes soucieuses de comprendre et de connaître la composante culturelle que représente le sport dans la société actuelle. C'est aussi l'histoire des outils utilisés par les différents sports, de leurs machines et de leurs environnements, qui est retracée par Georges Vigarello, le sport étant conçu comme une technique parmi d'autres dans l'histoire des civilisations.

L'histoire des techniques sportives permet tout simplement de mieux comprendre le sport d'aujourd'hui en le replaçant dans un contexte et un acquis culturels.

Voir également les numéros 6/1988 et 1/1989 de MACOLIN.

par *Platonov Nicolaïevitch Vladimir*

70.2353

L'entraînement sportif. Théorie et méthodologie

Paris, EPS, 1988, 289 p. fig. tab.

Cet ouvrage, déjà présenté dans le numéro 7/1989 de notre revue, apporte au lecteur une vision synthétique de la pratique sportive, de la détection à la compétition. A partir d'observations réalisées sur le terrain, en raisonnant avant tout sur les données fournies par l'étude des témoins externes du travail, l'auteur montre que la connaissance de l'entraînement et de la performance constitue une discipline autonome. Des concepts rendant parfaitement compte de la réalité peuvent être élaborés en s'appuyant sur la mesure des grandeurs de la performance sportive: la durée, la distance et la force.

V. Platonov met clairement en évidence le caractère indispensable de l'étude des témoins externes de l'activité, seule capable de donner toute leur signification aux résultats des investigations biologiques plus spécialisées. Ce message est le bienvenu pour tous ceux qui s'intéressent particulièrement aux aspects biologiques de la détection et du suivi de l'entraînement.

Jeux

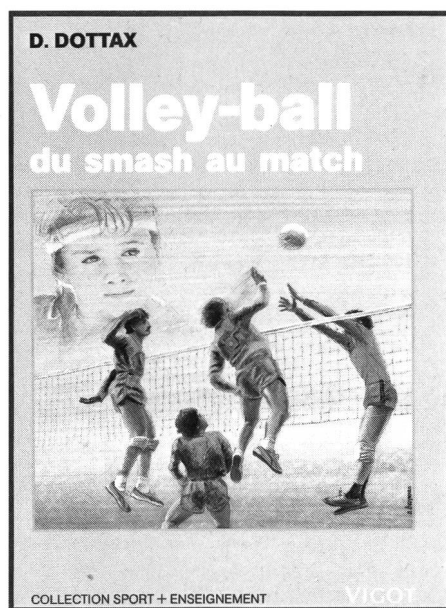
par *Dottax Dominique* **71.1688 q**

Volley-ball du smash au match

Itinéraire pédagogique

Paris, Vigot, 1987, 283 p. fig. ill. Collection Sport + Enseignement, 102

Ce livre est né d'une constatation, ou mieux, d'une évidence. La pratique du volley-ball en milieu scolaire se traduit par beaucoup trop d'immobilité pour répondre au besoin de dépense physique de l'enfant et ne possède plus sa fonction ludique et pourtant fondamentale. Trop souvent, l'initiation décompose le volley-ball en une série de gestes techniques dont l'acquisition constitue autant de buts à atteindre, et cette approche trop «techniciste» vient parfois renforcer l'aspect statique du volley-ball des joueurs débutants.



A un moment où le volley-ball entre de plus en plus dans le milieu scolaire, comment peut-on aborder cette activité sportive pour susciter l'intérêt des enfants? L'auteur répond à cette question dans ce livre, particulièrement parce qu'il traite d'une demande pédagogique, appliquée au volley-ball.

Cette étude sera très certainement un outil pédagogique précieux pour les enseignants, les initiateurs, et va les inciter à se lancer dans cette activité, au lieu de penser et de dire: «C'est difficile, je fais autre chose.»

par *Sicard Jérôme*

71.1693

Le basket

Paris, Solar, 1988, 160 p. fig.

Divinité américaine, le basket-ball n'en est encore en France qu'à l'âge tendre. Mais sous l'influence des Américains qui participent au championnat national, il amorce sa phase de pleine croissance. Son avenir s'annonce prometteur. Les jeunes, garçons et filles, découvrent dans le basket-ball un sport extrêmement plaisant à jouer, tant il

développe les qualités physiques et l'esprit d'équipe, tant il fait appel à l'intelligence, au courage et au caractère.

C'est donc pour ces jeunes que cet ouvrage a été conçu. Pour qu'ils apprennent les différentes techniques individuelles et collectives du basket-ball, pour qu'ils s'imprègnent de la nécessité du travail et de l'entraînement. Pour qu'ils sachent en conclusion tout le plaisir que l'on ressent à jouer en maîtrisant parfaitement ses gestes et ses déplacements avant même de penser à la compétition.

par *Crèvecoeur Guy,* **71.1752**
Lechien Marcel, Redouté Pierre

Basket-ball

Tome 1: mieux s'entraîner!

Paris, Amphora, 1988, 184 p. fig.

Qui n'a pas tenu un ballon dans les mains, ne l'a fait rebondir, passé à un partenaire de jeu, lancé vers un but? Jouer, c'est découvrir! Soi-même d'abord, les autres ensuite.

La connaissance s'élargit lorsque, parvenue à synthétiser l'expérience et la réflexion, elle arrive à aider l'étudiant, l'éducateur scolaire, le joueur, l'entraîneur, voire le chercheur, à de judicieuses adaptations qui pourront les guider à mieux cerner le basket-ball moderne.

Tel a été l'objectif des auteurs: compléter et élargir la formation de chacun afin de faciliter les apprentissages et aider à déterminer les conduites pédagogiques. Contribuer modestement à une meilleure prise de conscience pour être actuel et capable de résoudre les problèmes de l'entraînement: tel est l'esprit qui a animé leur équipe.

Psychologie

par *Syer John,*
Connolly Christopher

01.864

Le mental pour gagner

Paris, Laffont, 1988, 208 p. ill. tab.

Les sportifs consacrent des heures et des heures – de plus en plus – à leur entraînement physique et technique. Et, paradoxalement, beaucoup moins à leur préparation mentale, négligée voire carrément oubliée. Ils savent pourtant qu'ils ne sont jamais meilleurs que lorsque le corps et l'esprit travaillent ensemble à la recherche de la performance. Ce livre propose une méthode inédite et une gamme complète d'exercices pour vous aider à parvenir à cette harmonie essentielle. Le «mental pour gagner» a déjà fait ses preuves auprès de sportifs de tout niveau, issus des disciplines les plus diverses, de l'athlétisme au tir à l'arc, du football au cyclisme, du volley-ball au golf. Découvrez à votre tour les techniques – simples – de concentration, de visualisation, de lutte contre le trac, de motivation. Non seulement vous vous sentirez infiniment mieux avant, pendant et après la compétition, mais en plus, vos résultats feront un bond en avant. ■