

# Échos de l'EFSM

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Macolin : revue mensuelle de l'École fédérale de sport de Macolin et Jeunesse + Sport**

Band (Jahr): **51 (1994)**

Heft 10

PDF erstellt am: **12.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

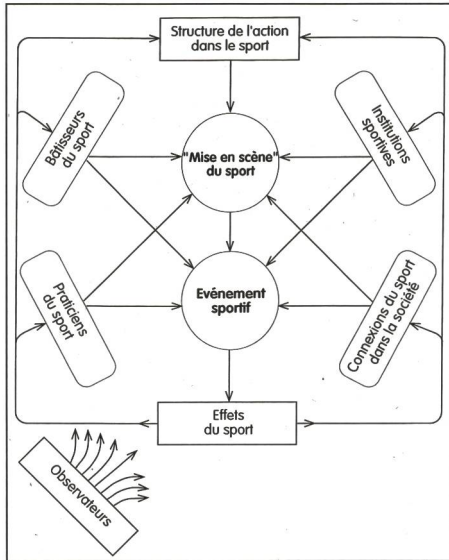
## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Symposium de Macolin

**Le sport à la recherche de son identité culturelle**

Eveline Nyffenegger



L'éminence grise, la tête pensante du Symposium de Macolin qui a eu lieu du 26 au 29 septembre avec pour thème «Le sport dans notre culture» a été Wolfgang Weiss, vice-directeur de l'EFSM et chef de la formation à la retraite. Produit de sa réflexion, le graphique ci-contre propose de façon claire et «palpable» la structure relativement abstraite du fonctionnement socio-culturel du sport. A vrai dire, cette représentation visuelle pourrait se satisfaire à elle-même. Il serait pourtant dommage de la priver des réflexions analytiques qui l'ont produite d'une part, mais qu'elle a également inspirées. Le texte de Wolfgang Weiss, qui a servi de colonne vertébrale au Symposium et qui est appelé à rester la moëlle épinière du sujet fera l'objet d'une publication dans MACOLIN, dès l'année prochaine, avec les modifications dues aux réflexions qu'il a suscitées.

Ce Symposium a vu défiler à sa tribune d'éminentes personnalités dont madame Aase Kleveland, ministre norvégien de la Culture et des Sports qui a tenu un dis-

cours d'ouverture remarquable. Dans son pays, le sport fait partie de la culture depuis près de 25 ans. Entre 40 à 50% de la population norvégienne s'adonne régulièrement au sport et ce pourcentage peut grimper jusqu'à 80% en ce qui concerne les jeunes, suivant la tranche d'âge. Elle a relevé l'importance qu'il y a à suivre en parallèle un entraînement sportif et des études. Elle a aussi dénoncé le danger de la spécialisation précoce chez les jeunes. Les sportifs d'élite norvégiens ont, pour la majorité d'entre eux, pratiqué d'autres sports avant de choisir leur spécialisation. La Norvège bénéficie actuellement encore de retombées économiques après l'immense succès des Jeux olympiques de Lillehammer, succès dû entre autres à l'engagement de tout un peuple et au respect de l'environnement. Si le Valais devait obtenir les Jeux de 2002, gageons qu'ils s'inspireraient du modèle norvégien. En effet, Mme Kleveland et Mme Dreifuss, toutes deux ministre des sports de leur pays respectif se sont longuement entretenues à Lillehammer. ■

**PINS**  
**FANIONS**  
**trainings**  
**shirts**  
**insignes brodés**  
**médailles**  
**coupes**

demandez notre catalogue gratuit

**SEGRIST**  
 CH 4900 Langenthal  
 063 22 77 88  
 FAX 063 22 40 93

## La disparition d'un témoin du passé

Dans le courant du mois d'août, alors qu'un violent orage sévissait sur Macolin, la foudre a eu raison d'une ferme jurassienne appartenant à la Ville de Bienne. Les habitants, le bétail et les meubles ont pu être sauvés. Le foin, qui venait d'être engrangé, les machines agricoles et l'habitation sont totalement détruits. Tous les visiteurs de Macolin connaissaient cette ferme sise au bord de la route reliant la station du funiculaire à la maison d'hôtes Bel-Air. C'est un témoin du passé rural de Macolin qui a disparu. ■

