

Symposium du cinquantième : le sport dans notre culture

Autor(en): **Nyffenegger, Eveline**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Macolin : revue mensuelle de l'École fédérale de sport de Macolin et Jeunesse + Sport**

Band (Jahr): **51 (1994)**

Heft 11

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-998297>

Nutzungsbedingungen

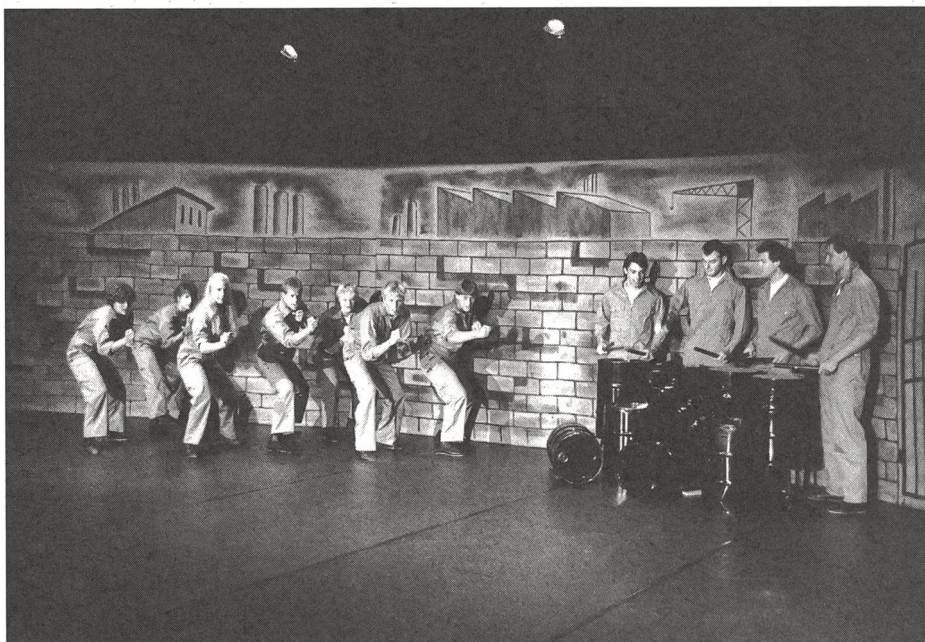
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

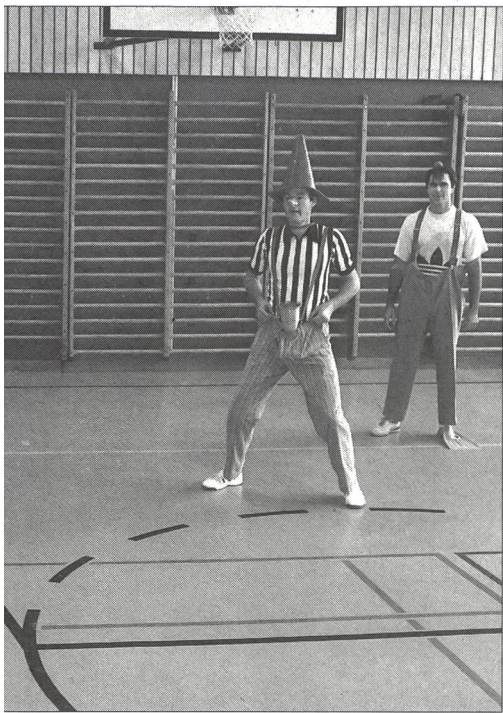
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Symposium du
Le sport dans
Photos: Daniel Käsermann

Lors du traditionnel Symposium de Macol participants n'ont pas seulement planché sur les investis physiquement pour: ressentir les sensations, surmonter les obstacles artificiels (gymnastique aux anneaux, lutte (judo) et, dans les rencontres interclubs, la gymnastique à l'artistique au cirque. Lors de la partie récréative, la Compagnie de flamencos interprétés avec maestria. Les avant-première, le spectacle «La vie c'est...!»





cinquantenaire

notre culture

texte: Eveline Nyffenegger

qui s'est tenu du 26 au 29 septembre, les
 thème «Sport et culture»; ils se sont aussi
 tions du mouvement (trampoline), surmon-
 rès), coopérer (course cycliste par équipes),
 elles, allier la course d'obstacles à la musi-
 nt de procéder à une évaluation en groupe.
 elines Galvan a enchanté le public par ses
 diants du cycle d'études ont présenté, en

