

Des gentlemen audacieux sur la Cresta Run à St-Moritz

Autor(en): **Melcher, Marcel**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Macolin : revue mensuelle de l'École fédérale de sport de Macolin et Jeunesse + Sport**

Band (Jahr): **52 (1995)**

Heft 2

PDF erstellt am: **08.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-997811>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Skeleton

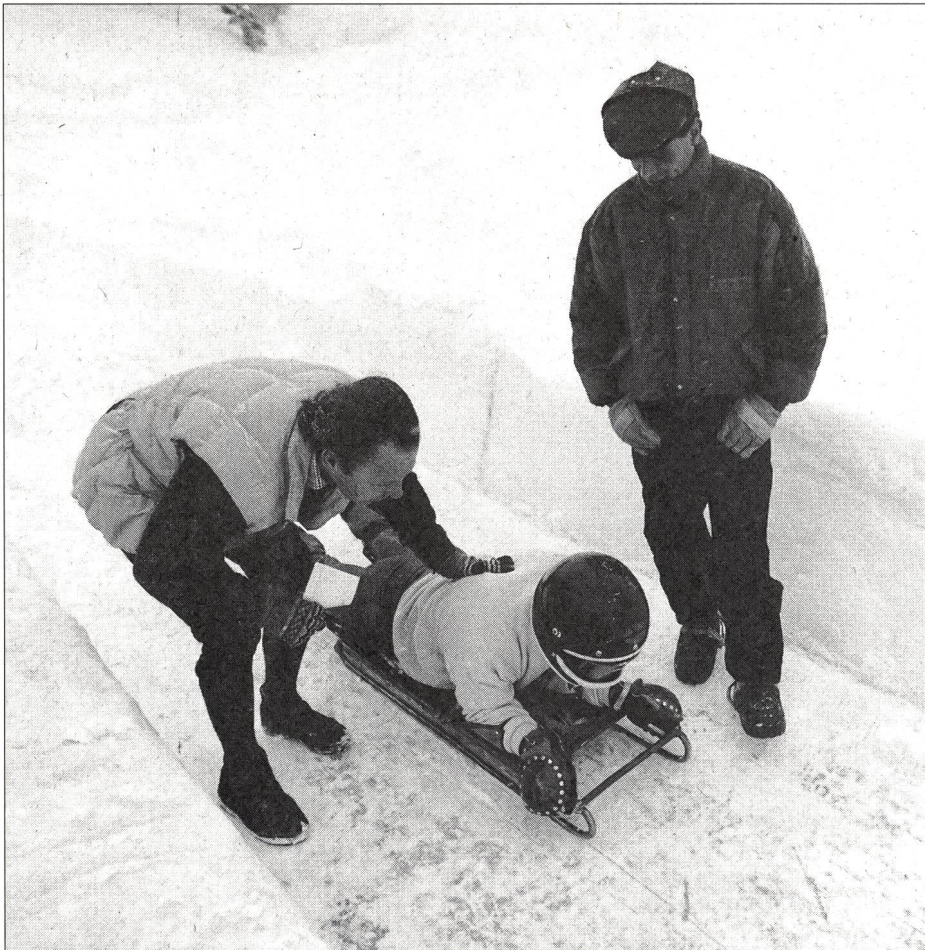
Des gentlemen à la Cresta Run à S

Texte: Marcel Melcher

Photos: Daniel Käsermann

Adaptation française: Eveline Nyffenegger

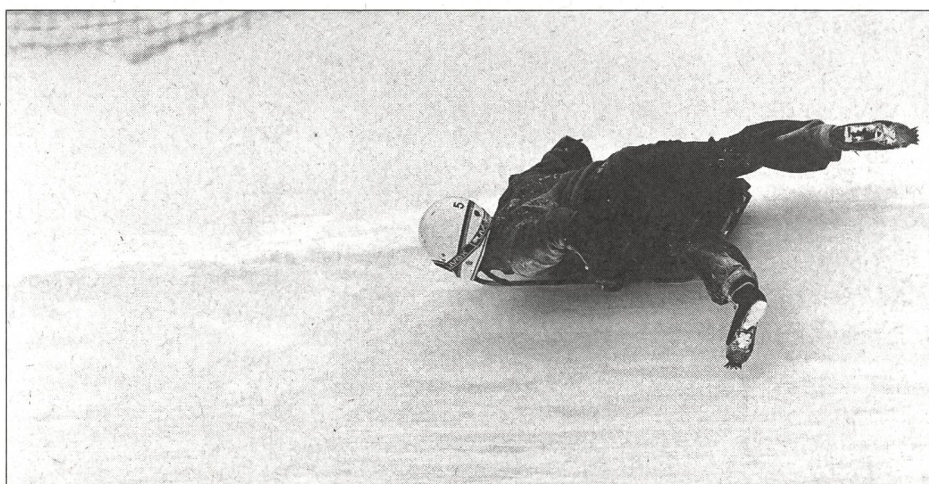
Jusqu'au milieu du siècle passé, glisser s l'apanage des enfants. A cette époque, çaient à cette activité avec une retenue 1



C'est grâce au spleen des Anglais que cette activité de loisir a gagné en respectabilité. Au reste, les Anglais – comme pour le football et le golf d'ailleurs – ont su transformer une activité distrayante en un sport de compétition fascinant. C'est en hiver 1885, à St-Moritz, que la Cresta Run fut construite pour la première fois. Ce couloir de glace, seule piste au monde réservée exclusivement au skeleton, qui relie aujourd'hui encore St-Moritz au quartier de la Cresta à Celerina fut, en quelque sorte, le prédécesseur de la piste de bob. La Cresta Run a drainé, au cours de sa longue carrière, nombre d'excentriques et d'athlètes, de princes et d'ouvriers, de politiciens et d'hommes d'affaires. Ce qui rend accro l'adepte du skeleton, c'est avant tout le goût du risque: la vitesse atteint 130 km/h, le visage frôlant le revêtement de la piste de glace. Le célèbre virage «Shuttlecock» a été intentionnellement aménagé pour qu'un descendeur sur quinze soit éjecté de la piste. Tous les hivers, plus de 700 «Cresta Rider» (descendeurs) de 35 nationalités différentes viennent en Haute-Engadine pour ressentir le grand frisson. Le cinq pour cent d'entre eux à peu près a des ambitions sportives. Pour les autres, il s'agit avant tout de faire une piste, sans obstacle. Sur la Cresta Run, l'amateur est un authentique amoureux de son sport: lors du

Idacieux sur St-Moritz

la neige au moyen de petites luges était ; adultes résidant dans les Alpes s'exer- te distinguée.



«Grand National», la course la plus importante de la saison, les participants s'acquittent d'une finance d'inscription pour ne recevoir qu'une homologation. Seul le vainqueur a droit à une coupe. C'est certainement l'une des raisons qui



fait que l'ambiance parmi les concurrents est particulièrement amicale. La crainte omniprésente du risque de chutes fait tomber les barrières sociales et nationales. La Cresta Run ne peut en aucun cas être maîtrisée par l'agressivité ou la témérité. Ici, les virages sont construits de telle façon qu'une chute hors de la piste est toujours possible, contrairement à ceux de la piste de bob. De la concentration, du jugement, de la stabilité sur le skeleton et un bon équilibre intérieur sont les ingrédients qui font un bon pilote.

Le «St-Moritz Toboganning Club», organisateur de la course, est un club classique de style anglais. Il n'est affilié à aucune fédération sportive. Traditionnaliste, il refuse l'accès de la piste aux femmes. Elles ont été exclues du club en 1929, sous le couvert d'arguments fallacieux, alors qu'elles étaient de la partie dès les débuts. Aujourd'hui encore, on peut lire à peu près ceci dans les vestiaires: *Cresta Run – l'endroit où les Ladies ne causent pas d'ennuis et où les âmes tourmentées trouvent la paix.* ■