

# Et tourne la roue...

Autor(en): **Nyffenegger, Eveline**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **Macolin : revue mensuelle de l'École fédérale de sport de Macolin et Jeunesse + Sport**

Band (Jahr): **55 (1998)**

Heft 2

PDF erstellt am: **30.06.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Et tourne la roue...

Eveline Nyffenegger

L'usage de la roue était déjà répandu en Asie au quatrième millénaire avant J.-C. D'abord pleine et en bois, elle formait un ensemble rigide avec son arbre et servait à faire avancer les véhicules. Certains d'entre eux sont restés célèbres: le char de Ben Hur, le cheval de Troie, les machines extraordinaires de Léonard de Vinci à qui d'aucuns attribueraient même la paternité du vélo...

L'invention de la roue et toutes celles qui gravitent autour ont permis à l'homme de produire toujours plus, plus vite, avec toujours moins d'effort! Le sport lui-même n'échappe pas à cette loi du marché. A une grande exception près: l'effort physique!

Alors que l'homme cherche à diminuer l'effort physique dans sa vie de tous les jours, dans le sport, au contraire, il pousse toujours plus loin les limites de son corps. Il se fait véhiculer à son lieu de travail, mais il court pendant la pause de midi; il prend l'ascenseur et l'escalator mais, le soir venu, il mouille son «Marcel» sur les machines de musculation. Si la combinaison de la roue et du moteur a considérablement simplifié sa vie, elle l'a aussi immobilisé. Et pour survivre, pour être en pleine forme physique et psychique, l'homme a développé le sport moderne.

La roue est devenue le symbole du progrès alors que le sport sur roues ou roulettes est resté quelque chose d'à part, quelque chose d'exotique. Chaque nouvelle

invention a été un succès. Les premiers coureurs cyclistes du Tour et du Giro, par exemple, sont immédiatement devenus les héros de la grand-route et le patinage à roulettes, pratiqué dans des halls destinés à cet

usage, a joué un important rôle social entre 1880 et 1912. Il existe encore bien d'autres exemples: longtemps, la course à pied a été le sport d'endurance populaire par excellence. Aujourd'hui, cette scène sportive ne peut plus ignorer le patin en ligne et le vélo tout terrain avec son armada de fédérations et de clubs, de sponsors, d'organismes de manifestations et toute l'industrie de vêtements qui gravite autour d'elle.

Par ailleurs, les sports d'équipe sur roues et roulettes se sont multipliés et aussi améliorés. Bien sûr, les roues et les roulettes ne sont pas seules responsables de cette évolution. Il faut tenir compte d'autres facteurs comme l'amélioration du matériel et des revêtements sur lesquels on patine. Le sport est devenu un des domaines les plus innovateurs et les plus florissants de notre économie.

Aussi sûrement que tourne la roue, le développement du sport et l'invention de nouvelles disciplines sportives sur et avec roues et roulettes nous réservent encore de belles surprises. Aussi sûrement que tourne la roue, ce qui est à la mode aujourd'hui disparaîtra demain pour ressurgir après-demain sous une forme nouvelle... ■



La roue et le patinage, deux sources d'inspiration inépuisables pour les sportives et les sportifs.  
(Foto: Daniel Käsermann)