

# Parutions nouvelles

Autor(en): **Bussard, Jean-Claude / Buchser, Nicole / Nyffenegger, Eveline**

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Mobile : la revue d'éducation physique et de sport**

Band (Jahr): **2 (2000)**

Heft 2

PDF erstellt am: **11.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

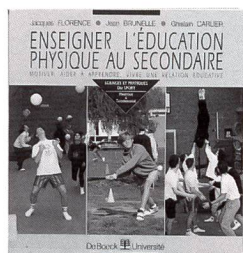
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Lu pour vous

### Une histoire de l'éducation physique au primaire en France

Jean-Claude Bussard

Écrire l'histoire de deux siècles (1789–1890) d'enseignement de l'éducation physique à l'école primaire en France, tel est le défi relevé avec rigueur et précision par Edouard Solal. Son ouvrage, adapté d'une thèse soutenue en 1997, jette un regard critique sur l'évolution d'une discipline scolaire qui a déjà fait l'objet de nombreux travaux historiques au degré secondaire, mais dont la connaissance, jusqu'à cette parution, était plus que lacunaire au primaire. C'est l'un des mérites de cette somme appelée certainement à devenir un texte de référence et qui devrait motiver l'émergence d'autres recherches susceptibles d'éclairer les zones d'ombre



encore existantes. En relevant la difficulté du parcours de l'éducation physique et sportive, cette étude met systématiquement son enseignement en rapport avec l'évolution sociale et politique de la société française, avec les mutations de l'école, ainsi qu'avec les transformations des concepts pédagogiques et didactiques de la discipline. Grâce à une structuration souvent identique des chapitres découpés selon une périodisation

classique, le lecteur peut tirer de nombreuses comparaisons entre les différentes époques traversées par l'éducation physique. Des thèmes sont ainsi régulièrement développés: les finalités de l'éducation physique, les conceptions et l'organisation de son enseignement ou encore l'intégration de la natation dans le cursus scolaire. Acteur privilégié de ce parcours – il a été professeur, inspecteur, chef de service, chargé de mission au ministère Jeunesse et Sport – Edouard Solal offre en conclusion de son ouvrage une analyse qui se veut «prospective sur l'avenir et non une synthèse du passé». Il y réaffirme notamment le «rôle capital» joué par l'éducation physique dans la formation de l'enfant, l'importance de développer et d'affiner les habiletés motrices de base plutôt que des techniques sportives, l'efficacité de l'enseignement de l'éducation physique lorsqu'il est assuré par l'instituteur, l'établissement de nouvelles «instructions»

comprenant les finalités actuelles et les programmes permettant de les atteindre, et finalement la réorganisation de la formation initiale ouvrant les portes de l'enseignement de l'éducation physique à l'école primaire.

*Solal, Edouard:* L'enseignement de l'éducation physique et sportive à l'école primaire (1789–1990): un parcours difficile. Paris: Editions Revue EPS 1999 (355 p.) 03.2738/Q

### La passion du snowboard

Nicole Buchser

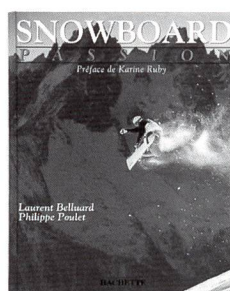
La courte histoire du snowboard est assez singulière, et c'est peu dire! Si l'on trouve des traces d'objets glissants non identifiés dès 1929, il faut attendre 1970 pour connaître les véritables prémices de ce qui deviendra vingt ans plus tard le renouveau des sports de glisse, enterrant au passage toutes les autres recherches en la matière, telles le monoski, le snurf, le skwal, etc. Après les balbutiements, le véritable boom du snowboard s'inscrit entre les années 1985 et 1995. En dix ans, l'artisanat s'est métamorphosé en industrie...

Fruit de la collaboration d'un journaliste et d'un photographe, «Snowboard Passion» nous fait découvrir l'univers magique de ce sport de glisse qui compte aujourd'hui ses adeptes par millions. Il revient sur l'histoire et la révolution du snowboard et après avoir traité en deux chapitres la question fondamentale du matériel et de son entretien, il se lance dans la description des différentes applications du snow. De l'initiation à l'extrême en passant par le freeride et le freestyle, ses auteurs font le tour des pratiques

les plus sages et les plus folles de la spécialité. Les amateurs trouveront aussi dans ce livre tout ce qu'il faut savoir sur la sécurité, les avalanches ainsi que bon nombre de petits trucs qui leur permettront d'améliorer leur technique et leurs performances.

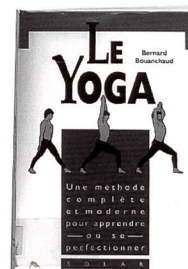
Écrit par Laurent Belluard, journaliste qui a fait ses armes dans l'équipe du magazine «Vertical», et magnifiquement illustré par Philippe Poulet, photographe qui collabore avec toutes les grandes agences mondiales, cet ouvrage plonge le lecteur au cœur de l'action, et le frisson est d'autant plus agréable que quelques-uns des meilleurs spécialistes de la discipline se sont prêtés au jeu des séances photos.

*Belluard, Laurent; Poulet, Philippe:* Snowboard passion. Hachette 1999 (191 pages). 77.1054/Q



### Le yoga, discipline millénaire

Eveline Nyffenegger



Bien avant d'être une discipline physique, le yoga est une science très ancienne, une philosophie, une recherche intérieure dont l'objectif est d'atteindre et garder la paix de l'esprit. Mais il a d'autres effets bénéfiques, notamment sur la

santé. L'enseignement contenu dans l'ouvrage présenté ici découle du traité appelé le «Yoga Sûtra». Ce livre ne remplace certainement pas le professeur, car rien ne saurait se substituer au face à face individuel en cours particulier. «Le yoga» est un guide précieux à l'intention du débutant, du pratiquant régulier, du professeur confirmé. Bernard Bouanchaud, son auteur, a trente ans de pratique et d'études et plus de vingt-cinq ans d'enseignement. Il a écrit «Le yoga en Inde du sud», auprès du professeur Desikachar dont il est l'élève depuis une vingtaine d'années. Plus de 1000 dessins permettent de visualiser immédiatement les explications du texte et d'avoir sous les yeux toutes les positions correctes, en les comprenant parfaitement.

A notre avis, le débutant ne saurait se lancer seul – surtout s'il souffre du dos, mais le sait-il? – dans les exercices proposés, même les plus simples, à l'instar du cobra ou de la sauterelle. Bien que l'auteur préconise, à juste titre, de s'observer soi-même, ce sage conseil n'est pas à la portée de tout le monde. Il met toutefois en garde les personnes ayant des problèmes de santé et les invite à pratiquer le yoga sous l'œil expérimenté d'un professeur. Cela n'enlève rien à la qualité de l'ouvrage.

*Bernard Bouanchaud:* Le yoga. Paris: Solar 1996–98 (190 p.) Collection Comment l'adapter à sa personnalité. 02.104

### La voile pour les nuls

Isabelle Mamie

Le but de la collection «...pour les Nuls» est de mettre des sujets ardues à la portée de lecteurs non avertis, de manière distrayante, mais avec un grand souci d'efficacité.

«La voile pour les nuls» n'échappe pas à cet objectif. C'est à la fois un livre d'apprentissage, un manuel de l'utilisateur et un ouvrage de référence. Conçu méthodiquement, il commence par la base: la description d'un voilier, son fonctionnement et les différents types de bateau. Puis les choses sérieuses commencent avec la préparation à l'appareillage et une introduction poussée aux techniques de navigation, suivie d'un



approfondissement des connaissances qui peut servir aussi de base de référence. La dernière partie est consacrée aux aspects pratiques de la voile, du style comment louer ou acheter un bateau, quelle école de voile choisir, comment entretenir un voilier, la voile et les enfants, l'importance de la sécurité, etc.

Le tout écrit avec un talent pédagogique, un sens pratique et un humour certains par Jennifer et Peter Isler. Tous deux navigateurs américains de haut niveau, ils n'hésitent pas à truffier leur texte d'anecdotes et de conseils

tirés de leur expérience personnelle. A noter que cette édition est adaptée à la terminologie française et aux conditions de navigation européennes. Les nombreuses illustrations ainsi que les diverses icônes explicatives, telles que «Termes spécifiques», «Attention», «Sécurité d'abord» aident le lecteur à se repérer facilement et lui permettent de lire ou de consulter cet ouvrage très facilement.

Les annexes enfin apportent des indications et des adresses précieuses ainsi qu'un glossaire rassemblant plus de 400 termes

techniques.

*Isler, Jennifer; Isler, Peter:* La voile pour les nuls. – Paris: Sybex 1999 (472 p.). **78.1481**. Fr. 41. –



## Clap

### Cyclisme

*Eveline Nyffenegger*

Cette vidéocassette présente le travail de Gérard Quintyn et sa méthodologie de l'entraînement des équipes de France pour la préparation aux compétitions mondiales. Elle a été réalisée lors du clinic piste qui a eu lieu en novembre 1998, dans le cadre des Entretiens de l'INSEP. Accompagné de Frédéric Magné, Quintyn propose des séries d'exercices de vélocité, de force explosive, de force-résistance, de résistance-vitesse, de techniques de départ, de sprints longs. Michel Chabrier termine par la préparation du programme et des exercices de musculation, partie intégrante de l'entraînement des cyclistes.

*Guémard, Serge; Loubière, Bruno:* Sprint et kilomètre. Méthodologie de l'entraînement et exercices types. Paris: INSEP 1999, 1 ME, 78' VHS couleur. **ESSM V 75.66** (Adresse pour l'achat: INSEP, Service Production-Diffusion, 11, Av. du Tremblay, F-75012 Paris. Tél. 0033 1 41 74 41 00, fax 0033 1 41 74 45 30.)

### Football

Les quatre vidéocassettes présentées ci-après ont trait à l'école de football néerlandaise. Elles ont été réalisées en 1999 par Wim Dusseldorp, Tjeu Seeverens et Sef Vergoossen, rédacteurs, et éditées par Brakel et Broodcoorens.

#### Plus de 40 exercices axés sur le football offensif

Les entraîneurs de l'Ajax d'Amsterdam et de MVV tentent de traduire leur expérience footballistique sous forme d'exercices visant à promouvoir le football offensif – caractéristique essentielle de l'école de football néerlandaise – chez les amateurs et chez les jeunes. 44'25", VHS couleur. **EFSM V 71.598**

#### Apprendre à construire avec soin

Description, étape par étape, d'une bonne

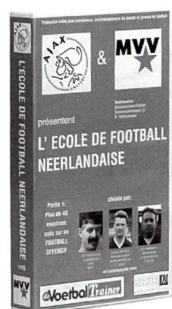
construction. Le processus débute au niveau du gardien de but et se termine par la forme d'automatismes, de jeux de position et de confrontations. L'accent est mis sur le jeu de l'équipe en possession du ballon. Les exercices proposés sont immédiatement utilisables dans la pratique. 47'25", VHS couleur. **EFSM V 71.599**

#### La défense du 11:11 au 1:1

Illustration des exigences qu'un défenseur moderne doit satisfaire. Explication sur la manière d'appliquer une défense dite avancée, c.-à-d. dans le camp adverse. Enoncé des principes de coaching après chaque exercice. Description de diverses formes de jeux collectifs et de position destinés à former les défenseurs, puis duel à 1:1. Exercices et directives sur le jeu de tête défensif, le sliding et le tackle. 35'30", VHS couleur. **EFSM V 71.600**

#### Entraîner la condition = entraîner le football

Démonstration est faite que l'entraînement de la condition physique et celui du football doivent aller de pair. Analyse approfondie des exigences physiques imposées aux joueurs, nombreux exercices susceptibles d'améliorer à la fois les capacités footballistiques et la vitesse d'exécution. Conseils permettant d'assurer une bonne préparation physique dans la phase préparatoire. 39'20", VHS couleur. **EFSM V 71.601** (Adresse pour l'achat: Michel Broodcoorens, Watermolenstraat 31, B-9660 Brakel. Téléphone 0055/42 28 55, fax 0055/42 71 50.)



Les livres présentés ici peuvent être achetés dans toutes les librairies ou empruntés gratuitement pendant 1 mois à la médiathèque de l'OFSP, en indiquant le numéro en gras. Tél. 032/327 63 08; fax 032/327 64 08; biblio@baspo.admin.ch Les cassettes vidéo peuvent être achetées ou empruntées gratuitement (durée de prêt de 3 à 5 jours) à la médiathèque de l'OFSP. Tél. 032/327 63 62 (le matin seulement).

### Arts martiaux

*Hoffer, Bruno:* Le grand livre des arts martiaux et des sports de combat. Paris: De Vecchi 1999 (158 p.). Fr. 37.70. **76.685**

### Condition physique

*Saura Aranda, Jeroni; Solé Cases, Rosa:* Entraînement physique du sportif. 1088 exercices en circuit. Paris: Amphora 1999 (319 pages). Fr. 37.70. **70.3200**

### Dopage

*Dossier dopage. Lausanne:* CIO 1999. Dans: Revue Olympique, 26 (1999) 25, pp. 3 à 26. **06.2483-1/Q**

### Economie du sport

*Lacroix, Gisèle; Waser, Anne-Marie:* Le management du sport. 15 études de cas corrigées. Paris: Les Editions d'organisation 1999 (431 p.). Collection EO sup. Fr. 72.–. **04.316**

### Education physique

*Dériaz, Daniel; Poussin, Bernard:* Education physique. De la formation-recherche aux expériences pratiques. Genève: Département de l'instruction publique 1999 (97 pages). **03.2728/Q**

*Derlon, Alain:* Risque et sécurité: approche pédagogique de la sécurité en EPS. Paris: Revue EPS 1999 (95 p.). Formation initiale – formation continue. Dossiers EPS, 46. Fr. 20.80. **03.2723/Q**

*Piccand, Sandra:* Histoire de l'éducation physique à l'école primaire. Analyse des articles parus dans l'Éducateur (1868–1998), organe de la Société pédagogique romande. Mémoire de licence Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation 1999. Genève: Université 1999 (179 f.). **03.2732/Q**

### Escalade

*Dey, Christophe:* L'escalade sportive à l'adolescence: une recherche d'équilibre. Travail de recherche. Givisiez: Ecole supérieure de travail social de Fribourg 1999 (62 f.). **74.1023/Q**

### Football

*Mombaerts, Erick:* Pédagogie du football. Apprendre à jouer ensemble par la pratique du jeu. Paris: Vigot 1999 (89 p.). Fr. 34.20. **71.2612**

### Généralités

*Groupe de travail international Femmes et sport:* Les femmes et le sport. De Brighton à Windhoek, les femmes relèvent le défi. Londres: UKSC, United Kingdom Sports Council 1998 (64 p.). **70.3054-10/Q**

### Gymnastique

*Helvig, Marie-Madeleine; Sengers-Papelier, Christian:* G.R.S.: gymnastique rythmique scolaire. De l'initiation au perfectionnement. Paris: Revue EPS 1999 (116 p.). **72.1452/Q**



## Revue de presse

«Cyclo Passion»

### Préparation hivernale: ça devient sérieux!

Eveline Nyffenegger

**V**ous lirez, dans ce mensuel en couleur d'une centaine de pages, des sujets traités en profondeur tels la préparation hivernale, l'étirement des membres inférieurs, les pièges à éviter dans le choix des cadres de hautes et moyennes gammes ou encore les conseils du docteur sur l'ambiguïté des corticoïdes. En tout, ce sont quelque dix-neuf rubriques qui sont proposées aux lectrices et lecteurs de *Cyclo Passion*.

Le numéro du mois de janvier offre un supplément gratuit comprenant un «cahier spécial résultats» et le «calendrier 2000 des cyclosportives», vaste choix des meilleures épreuves françaises et étrangères adaptées à la forme et aux objectifs de chacun.

Les intéressés peuvent d'ores et déjà commander un hors-série «Spécial itinéraires» propo-

sant 12 000 km de routes à découvrir, les conseils pour préparer les randonnées, les curiosités à visiter, les adresses pour les étapes. Pour obtenir ce numéro hors-série, écrire à SFR, Cyclo Passion, 9bis rue Diderot, F-93100 Montreuil.

**Cyclo Passion, L'officiel des pratiquants, N° 62, janvier 2000.**  
Adresse: Société française de revues, 60, rue Grenéta, F-75002 Paris. Tél. 0033 1 44 76 85 15, fax 0033 1 42 33 23 44.



## EPS1 à travers l'Europe: la Suisse

Isabelle Mamie

**P**oursuivant sa série d'articles sur l'éducation physique en Europe, la revue *EPS 1* aborde le chapitre helvétique par une présentation des objectifs de l'EPS à Genève. Isabelle Maulini, maîtresse d'éducation physique et collaboratrice au centre pédagogique de Genève y parle des finalités pédagogiques de l'enseignement de l'éducation physique: le développement des capacités motrices, socio-affectives et cogni-

tives, orienté vers une pratique écologique du corps. Passant ensuite des intentions à l'action, elle évoque des exemples d'activités, de situations et d'évaluations.

Le cahier central de la revue, propose des exercices classés selon le niveau d'enseignement en gymnastique, course d'orientation, courses de relais, sports de raquettes, sports collectifs et danse. Ces articles sont toujours en rapport avec les thèmes plus théoriques développés dans ce même numéro. De plus, on y trouve un article de saison dédié au ski de fond à l'école primaire nécessitant une démarche pédagogique globale.

Les pages «Documentation» présentent des livres, des dossiers, des revues ou des logiciels.

Revue *EPS 1* N° 95, novembre/décembre 1999.  
Adresse: 11, avenue du Tremblay, F-75012 Paris. Tél. 0033 1 41 74 82 82, fax 0033 1 43 98 37 38, e-mail: redaction.eps1@revue-eps.com



Esprit

### Le sport, la triche et le mythe

Isabelle Mamie

**L**a revue *Esprit* propose un ensemble varié d'articles de fond relatifs aux problèmes actuels de notre société en mutation. On y trouve de multiples points de vue sur la politique, l'économie, la philosophie, la justice, les sciences humaines et sociales, les religions, mais aussi l'art et la littérature.

Le numéro 249 (1999) consacre ses pages 73 à 146 au sport, sous ses aspects les plus déplaisants: le dopage et l'emprise toujours croissante de l'argent:

● Georges Vigarello se demande si la lutte contre le dopage, au vu des enjeux sociaux qui s'y projettent, relève encore du milieu sportif ou si elle ne doit pas relever de l'action publique.

● Pascal Duret doute de la réalité de la compétition entre champions, face au désarroi des institutions sportives concernant le dopage et le rôle croissant des détenteurs de capitaux sur les événements sportifs.

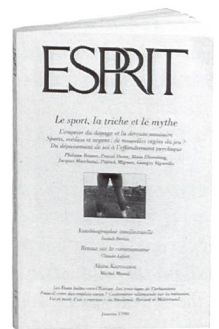
● Philippe Bouvet et Jacques Marchand jugent l'ambiguïté de

la presse sportive, à la fois proche des athlètes, mais ne se «mouillant» pas trop sur les questions épineuses.

● Patrick Mignon estime que la culture sportive caractérisée par l'égalité des chances et l'incertitude est remise en cause par les surenchères commerciales qui marquent le monde du football.

● Alain Ehrenberg s'entretient des nouvelles frontières de la drogue, le phénomène du dopage renvoyant l'ensemble de la société à la question de son rapport à la norme et aux limites.

**Esprit, revue mensuelle internationale, N° 1, janvier 1999.**  
Adresse: 212, rue Saint-Martin, F-75003 Paris. Tél. 0033 1 48 04 08 33-70-3193



Planchemag

### Le 21<sup>e</sup> siècle au bout de la vague

Nicole Buchser

**R**evue éditée à Paris, *Planchemag* livre chaque mois des informations sur le monde de la planche à voile. Dans ce numéro 217, un dossier spécial An 2000 fait le tour en quinze articles de ce qui fit l'histoire de la planche et de ce qui se profile à l'horizon de son avenir: apparut il y a 35 ans seulement, le windsurf a connu un gigantesque bouillonnement d'idées

et d'hommes. C'est un sport paradoxal, car à la fois jeune et pourtant déjà mature. En peu de temps, il a connu une évolution qui a fait passer ses adeptes les plus fidèles de la planche à passer aux fluxteurs ultra légers et performants.

Ce numéro spécial rend notamment hommage à certains des pionniers, comme Arnaud de Rosnay et Hugues de Turkheim, sans oublier bien sûr celui qui symbolise le mieux cette évolution: Robby Naish. Il évoque aussi les nouveautés techniques qui vont continuer de faire évoluer le matériel et retrace les tendances d'hier, d'aujourd'hui et de demain à travers les témoignages de huit shapers et designers.

**Planchemag, N° 217, décembre 1999/janvier 2000.**  
Adresse: 15, rue du Louvre, F-75001 Paris. Tél. 0033 1 40 41 14 40, fax 0033 1 40 41 14 49.

