

Jeux et loisirs

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Mobile : la revue d'éducation physique et de sport**

Band (Jahr): **2 (2000)**

Heft 4

PDF erstellt am: **11.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

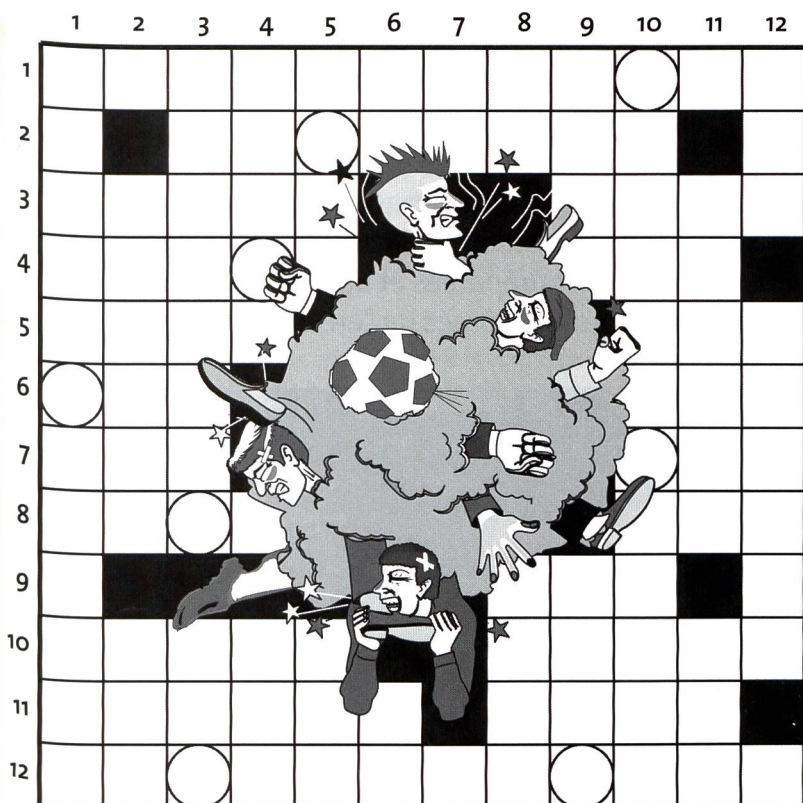
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Mots croisés

Grille N° 10/00



La solution de cette grille consiste en un mot de huit lettres que vous formerez à l'aide des cases cerclées. Il répond à la définition suivante: «Une sorte d'excitation qui peut aller jusqu'au piétinement...»



Horizontalement

- 1 Action annihilant le jeu des différences
- 2 La descente du Lauberhorn s'y dispute
- 3 Roues mises à mal – Conduit par le nez
- 4 Quitte la glace pour une grosse mitaine – Sigle pour organisation non-officielle
- 5 Distribué au public – Bruit de morbier
- 6 Les pierres n'y manquent pas pour qui veut en lancer – Manière d'aller vers le futur
- 7 Recueil – Pour y gagner dessus la photo est juge
- 8 Bande – Vous y êtes
- 9 Proposition publique d'actions
- 10 C'est celle qu'elle préfère dans la chanson – Chemisée
- 11 Sans domicile fixe – Poisson d'eau douce
- 12 Se dirigent plutôt vers un domaine précis

Verticalement

- 1 Unions, partages et commerces
- 2 Tiré à soi – La petite bête qui monte...
- 3 Spécialiste de la casse publique – A son état
- 4 Ont donc fait tourner des moulins – Répond au tac
- 5 Premier au hit-parade – Poisson vivant en étang la tête en bas...
- 6 Fin de verbe – Deux tiers d'eau
- 7 Délimite Thalwil
- 8 Rivière abordée par Larousse – Mis de côté
- 9 Mont bouleversé – Lieux d'échauffement pour casseurs «extra-sportifs»
- 10 Que la police peut reconnaître
- 11 Champignon comestible – Venue par le siège
- 12 Franc – La lie s'y boit

Les réponses exactes parvenant à la Rédaction française de la revue «mobile», OFSPO, 2532 Macolin, d'ici au 25 août 2000, dernier délai, prendront part à un tirage au sort (attention si vous utilisez le courrier B). Un prix récompensera l'heureux gagnant. N'oubliez pas d'indiquer vos nom et adresse.

Solution de la grille N° 9/00

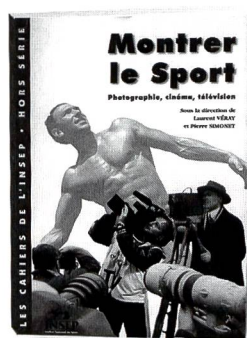
Horizontalement

1. ALIMENTATION – 2. MÂCHOUILLE – 3. POULS – BLÉ – 4. ÉMEU – PEU – 5. TIRS – TSAR – 6. ISE – 7. STE – OSE – 8. SOC – NOM – 9. APTE – NIE – 10. NOIR – ARN – 11. ORPHELINAT – 12. EN-NEIGEAIT

Verticalement

1. APPÉTISANTE – 2. MI – TOPO – 3. IMPERFECTION – 4. MAOUS – ERRE – 5. ÉCU – PI – 6. NHL – HG – 7. TOS (sot) – EE – 8. AU – BLA – 9. TIBET – II – 10. ILLUSIONNANT – 11. OLÉ – ASSOIRA – 12. NÉ – GRÉEMENT

Mot à trouver:
MESURE



Le prix du mois

Merci au service de diffusion des productions de l'INSEP, Paris, qui offre un magnifique hors-série de la collection les cahiers de l'INSEP intitulé *Montrer le sport: photographie, cinéma, télévision*. Quels sont les rapports entre le sport et les images? La question est d'actualité si l'on observe les problèmes récurrents dont la presse écrite ou audiovisuelle se fait régulièrement l'écho. En fait, les relations entre le sport

et les images sont anciennes. On le découvrira au cours des 360 pages de cet ouvrage abondamment illustré, qui regroupe l'ensemble des communications présentées à l'occasion du colloque organisé les 18 et 19 mars 1999 par l'Iconothèque de l'INSEP. Destiné à un large public, il intéressera tout particulièrement les candidats aux différents métiers du sport et de l'EP, ainsi que tous les spécialistes de l'image. Sous la direction de Laurent Véray et Pierre Simonet.

L'heureux gagnant est:

Jean-Daniel Gachoud
1564 Domdidier