

Ouverture

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Mobile : la revue d'éducation physique et de sport**

Band (Jahr): **4 (2002)**

Heft 5

PDF erstellt am: **11.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

A quoi sert en définitive un coach? La réponse ne coule pas de source: la tâche d'un coach consiste à prendre en charge et soutenir le sportif de manière efficace, souvent dans une perspective de performance, mais pas uniquement. Un coach intervient au niveau de la formation de l'athlète non seulement pour développer son potentiel physique, mais aussi et surtout pour favoriser l'épanouissement de sa personnalité. Un coach est un spécialiste qui s'investit au niveau d'un athlète ou d'une équipe dans une optique de résultats, et ce à des degrés différents.

Un coach aménage des conditions favorables à l'éclosion de la performance et veille pour cela à instaurer un environnement stimulant et propice au bien-être physique et moral. Il conseille et soutient le sportif ou la sportive avant et pendant la compétition, mais aussi durant la période qui suit. Un coach est une personne qui prend soin du sportif, l'observe, le soutient et lui distille des conseils personnalisés.

Et qu'est-ce qui distingue les «bons» coaches des «moins bons»? Quelles structures de leur personnalité déterminent une attitude propice au succès? Ces questions interpellent et fascinent encore et toujours. L'image de l'homme, les exigences spécifiques liées aux différentes disciplines sportives, les multiples conditions socioculturelles, sans oublier la composante émotionnelle, rendent difficile une définition unilatérale et immuable de la relation coach – athlète. Même les données empiriques n'ont de véritable valeur qu'au moment précis de leur récolte.

Dans le sport de performance qui l'a vu naître, au sein de Jeunesse + Sport ou même dans le monde économique, un bon coach reste un homme orienté vers l'action. Quelqu'un qui engage toute sa personne vers la poursuite d'un objectif déterminé, quelqu'un aussi capable d'exploiter son empathie pour favoriser une mobilisation optimale des ressources de l'athlète.

Un «bon» coach est une personnalité qui se caractérise par trois qualités: la compétence technique, la compétence méthodique et la compétence relationnelle. L'aspect technique – le nécessaire – se révèle dans la force de son message. Le savoir méthodique – l'utile – se traduit entre autres dans son engagement au niveau humain et assoit finalement sa souveraineté grâce à une crédibilité sans faille, condition essentielle à l'établissement d'un dialogue fructueux.

Etre coach relève en première ligne du défi pédagogique. L'homme ou la femme qui dispose d'une grande faculté d'adaptation récoltera les fruits de son travail bien au-delà du microcosme sportif.

Arturo Hotz
art.hotz@bluewin.ch

Le bon coach soigne le dialogue avec ses athlètes. Ce partenariat implique la proximité, mais respecte aussi une certaine distance.





Photo: Daniel Käsermann