

# Étudiants et pros en piste

Autor(en): **Vindret, Nicole**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Mobile : la revue d'éducation physique et de sport**

Band (Jahr): **5 (2003)**

Heft 1

PDF erstellt am: **06.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-996002>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Snowboard

# Etudiants et pros en piste

Le Rivella Giant X Tour pourrait être une compétition de snowboard comme il en existe beaucoup d'autres en Suisse. Son projet pluriconceptuel le distingue cependant de ses consœurs. En effet, le Giant X Tour allie intelligemment compétition sportive et démarche pédagogique.

Nicole Vindret

Le Rivella Giant X Tour regroupe sous le même label cinq compétitions de snowboard réservées à 600 étudiants et apprentis de Suisse occidentale, du Tessin et de Zurich et cinq compétitions destinées à des riders professionnels. Une partie de l'organisation est confiée à des étudiants en management sportif et des écoliers, et le tout est ponctué par un film de prévention dans le domaine du freeride.

## Les conseils des pros

Durant les compétitions, des riders professionnels de réputation internationale sont présents pour encadrer et conseiller les participants, mais surtout pour les rendre attentifs aux mesures de sécurité indispensables à la pratique du freeride. Cyril Néri a ainsi réuni une quinzaine de professionnels autour du leitmotiv: «Enough avalanche victims!» Le programme de sensibilisation aux risques de la pratique du freeride passe par la présentation du film «L'envers du décor» et par une action sur le terrain intitulée «Freeday».

## Place aux étudiants

Le Giant X Tour joue donc un rôle pédagogique au niveau de la prévention, mais aussi au niveau de la conception. Les étudiants et écoliers participent activement à l'organisation des diverses manifestations. Ainsi, des étudiants de l'Institut des sciences du sport et de l'éducation physique de l'Université de Lausanne ont organisé dernièrement la manifestation de St-Luc; des gymnasiens vaudois ont quant à eux laissé libre cours à leur imagination pour proposer à un jury leur représentation visuelle de l'épreuve 2003.

## L'envers du décor

Le film du même nom présente tout l'aspect préparatoire qui se cache derrière les belles images de freeriders entourés de champs de poudreuse. Il peut être présenté dans les écoles lors de journées de prévention. Il est commenté par des professionnels de la montagne (médecins, guides et pros riders) qui ouvrent ensuite le débat avec les élèves et étudiants. Les trois objectifs clairement formulés par les instigateurs du projet sont les suivants: informer les jeunes sur les comportements à adopter en montagne, spécialement lors de sorties hors-pistes; souligner le gros travail de préparation qui se cache derrière un cliché vu dans un magazine ou une séquence vidéo; sensibiliser enfin les jeunes sur l'impact écologique d'une pratique freeride.

## En piste

La journée de sensibilisation «Freeday» invite les jeunes sur le terrain pour une mise en pratique des recommandations présentées dans le film et lors du débat. Elle vise à rendre attentifs les jeunes riders à quelques paramètres essentiels pour réduire les risques: la connaissance du matériel et de l'équipement, l'appréciation des indications fournies par des instituts et des organismes étudiant l'évolution du manteau neigeux, et l'application sur le terrain de comportements basiques en montagne. **m**

## Le Giant X, pour qui?

Le public auquel s'adresse le Giant X Tour est constitué par les étudiants du secondaire supérieur romand et des cantons de Berne et du Tessin, ceux des universités (Institut des sciences du sport et de l'éducation physique), par les moniteurs J+S et les écoles de ski et de snowboard.

Plus d'infos sur le site  
www.giantxtour.ch