

Parutions nouvelles // Sous la loupe

Autor(en): **Fauchère, Cédric / Gobelet, Valérie / Chapuisat, Marianne**

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Mobile : la revue d'éducation physique et de sport**

Band (Jahr): **8 (2006)**

Heft 5

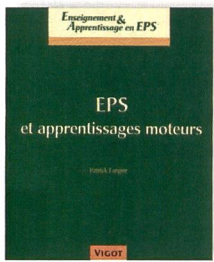
PDF erstellt am: **06.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

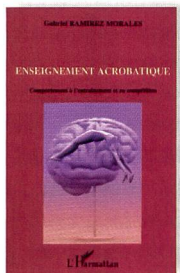
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Fargier, P. (2006).
EPS et apprentissages moteurs.
Paris, Editions Vigot, 223 pages

► Les différentes théories sur l'apprentissage moteur devraient intéresser le maître d'éducation physique puisque lui-même transmet des apprentissages concernant le mouvement. Mais, «Que peuvent dès lors apporter à l'enseignant d'EPS les émanations du behaviorisme, du gestaltisme, du constructivisme, du cognitivisme, du connexionisme ou encore du courant de la cognition située? Qu'a-t-il à gagner à s'enquérir de la théorie du schéma, des travaux relatifs aux aptitudes, des approches écologiques?» C'est ce à quoi veut répondre cet ouvrage. Le ton est donné. En d'autres termes, cette recherche, réservée à l'intelligentsia, contribue à éclairer les différents processus d'apprentissage. Si ces questions vous semblent alambiquées, sachez que les réponses le seront tout autant. L'auteur avoue que les liens entre la théorie des apprentissages et la pratique de terrain sont complexes. Il n'en facilite pas pour autant le transfert. Enrichie d'une infinité de citations et de références bibliographiques, cette compilation des différentes théories de l'apprentissage veut fournir à l'enseignant des pistes de réflexion. Indéniablement, il en trouvera dès les premières lignes. Cet ouvrage, résolument élitiste, reste donc l'apanage des adeptes du sport... cérébral. *Cédric Fauchère*

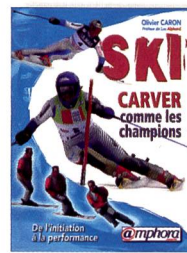


Ramirez Morales, G. (2006).
Enseignement acrobatique.
Comportement à l'entraînement et en compétition.
Paris, L'Harmattan, 162 pages.

► Quelle attitude doit adopter un entraîneur face à son athlète? Le sujet connaît depuis quelques années un intérêt grandissant. Plusieurs études s'y sont d'ailleurs penchées, apportant de l'eau à cet édifice en construction que sont les relations interpersonnelles entre l'entraîneur et l'entraîné.

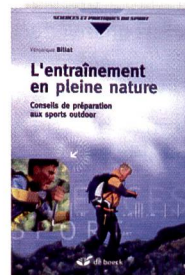
Qu'en est-il des disciplines gymniques? Abondamment traités dans la littérature, les aspects techniques de l'entraînement sont mis en regard dans l'ouvrage de Ramirez Morales avec les paramètres psychologiques inhérents aux activités acrobatiques – trampoline en tête. Après un rappel des généralités – connues des entraîneurs et qui n'amènent rien de bien nouveau – l'auteur entre dans le vif du sujet avec la description de cas pratiques. Quel comportement adopter dans telle situation, quelle démarche éviter dans telle autre, que dire avant un concours important, quels enseignements tirer d'un échec, etc. Loin de vouloir imposer des marches à suivre rigides, Ramirez Morales fait plutôt part de son expérience et des enseignements qu'on peut en tirer. Une large part est naturellement consacrée à l'instauration du rapport de confiance, incontournable dans les disciplines gymniques a priori plus dangereuses que le ping-pong.

Même si l'ouvrage manque de structures claires et qu'il donne parfois l'impression du «déjà lu», le lecteur y trouvera quelques clés intéressantes pour sa pratique réflexive. *Valérie Gobelet*



Caron, O. (2005).
Ski. Carver comme les champions.
Paris, Amphora, 170 pages.

► Plus qu'une évolution, le ski «carving» est une révolution dans le monde des sports de neige. Pour ceux qui n'auraient pas encore pris le virage, ce manuel vous expliquera comment en négocier un. Ancien compétiteur et professeur de ski, Olivier Caron détaille de A à Z les tenants et aboutissants de cette quasi nouvelle discipline, dans un style qui trahit sa longue expérience. Après une brève présentation du matériel et de quelques principes de base de l'apprentissage, il fait la part belle à la pratique, en partant du «jardin des neiges» pour arriver dans «les piquets» ou la poudreuse. Il termine par un petit éclairage biomécanique pour les «matheux». Parfaitement vulgarisé et illustré, voué à l'expérimentation, cet ouvrage permettra à l'expert de peaufiner, comprendre ou verbaliser les mouvements, et au néophyte d'exploiter au mieux son matériel. Ce dernier aura besoin de plus d'un hiver pour tester toutes les techniques décrites ici. L'objectif n'est bien évidemment pas de faire du lecteur un compétiteur, mais de lui ouvrir les portes du paradis blanc. «Tailler des courbes» procure des sensations magiques, qu'il serait fort regrettable de ne pas éprouver. *Cédric Fauchère*



Billat, V. (2005).
L'entraînement en pleine nature.
Conseils de préparation aux sports outdoor.
Paris, De boeck, 223 pages

► Les activités sportives en pleine nature (trekking, randonnée) et les manifestations de grande endurance (marathon des Alpes, raids à vélo, ski-alpinisme) connaissent un essor spectaculaire. Malgré cet indéniable engouement, la préparation à ce type d'épreuves souffre trop souvent d'improvisation et d'amateurisme.

Pour chercher à optimiser les performances, Véronique Billat met en œuvre ses doubles compétences de sportive accomplie (ancienne gagnante de Sierre-Zinal) et de physiologiste pour nous proposer une analyse des divers paramètres influençant les résultats dans de telles conditions. Après avoir déterminé les bases théoriques de la condition physique, elle décrypte les interactions entre corps, environnement et performances. Chaque aspect (température, vent, déclivité, type de terrain, altitude, charge transportée), traité avec exhaustivité, est richement illustré. En suivant ces conseils, le lecteur devrait être capable de doser ses efforts, de gérer son alimentation, de comprendre les mécanismes de sa fatigue et de programmer au mieux sa préparation. A lui la conquête des pôles sourire aux lèvres!

Enfin, le dernier chapitre est consacré à la sécurité, avec des recommandations sur la météorologie, l'orientation et le comportement à tenir face aux risques. Seul bémol dans la partition de cette bible de sports outdoor, le recours systématique aux instruments technologiques comme les boussoles électroniques et les cardiofréquence-mètres altimètres... *Marianne Chapuisat*