

# Éditorial

Autor(en): **Bignasca, Nicola**

Objekttyp: **Preface**

Zeitschrift: **Mobile : la revue d'éducation physique et de sport**

Band (Jahr): **9 (2007)**

Heft 5

PDF erstellt am: **11.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

«mobile» (depuis 1999) est né de la fusion des revues «Macolin» (depuis 1944) et «Education physique à l'école» (depuis 1890).

#### Directeurs de la publication

► **Office fédéral du sport (OFSP),** représenté par **Matthias Remund, directeur**

► **Association suisse d'éducation physique à l'école (ASEP),** représentée par **Joachim Laumann, président**

#### Coéditeur

► **Le Bureau suisse de prévention des accidents bpa est notre partenaire pour toutes les questions de sécurité dans le sport.**

#### Rédacteur en chef

Nicola Bignasca (NB)

#### Rédacteurs

Véronique Keim (vke), rédaction française  
Lorenza Leonardi Sacino (lle), rédaction italienne  
Francesco Di Potenza (pot), rédaction allemande

#### Photographe

Daniël Käsermann (dk)

#### Traducteurs

Nicole Buchser, Dominique Müller, Nathalie Deville, cb service, Christian Marro, Valérie Vittoz, Camille Lovichi, Evelyne Carrel

#### Adresse de la rédaction

«mobile», OFSPO, 2532 Macolin,  
Tél.: +41 (0)32 327 64 18, Fax: +41 (0)32 327 64 78,  
E-mail: [mobile@baspo.admin.ch](mailto:mobile@baspo.admin.ch),  
[www.mobile-sport.ch](http://www.mobile-sport.ch)

#### Graphisme et préresse

agenturtschi, Soodstrasse 53, Postfach,  
8134 Adliswil 2, [www.agenturtschi.ch](http://www.agenturtschi.ch)

#### Régie des annonces

Zollikofer AG, Alfred Hähni, Riedstrasse 11,  
8824 Schönenberg, Tél.: +41 (0)44 788 25 78,  
Fax: +41 (0)44 788 25 79

#### Impression

Zollikofer AG, Fürstenlandstrasse 122, 9001 St. Gallen,  
Tél.: +41 (0)71 272 77 77, Fax: +41 (0)71 272 75 86

#### Enregistrement des abonnés et changements d'adresse

Zollikofer AG, Leserservice, Fürstenlandstrasse 122,  
9001 St. Gallen, Tél.: +41 (0)71 272 74 01,  
Fax: +41 (0)71 272 75 86,  
E-mail: [mobileabo@zollikofer.ch](mailto:mobileabo@zollikofer.ch)

#### Prix de vente

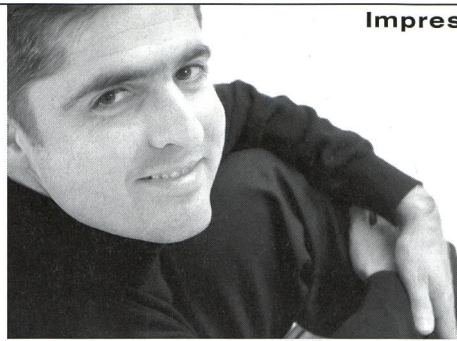
Abonnement annuel (6 numéros): Fr. 42.- (Suisse),  
€ 36.- (étranger), mobileclub: Fr. 15.- / € 10.-  
Au numéro: Fr. 10.- / € 7,50 (+port)

#### Reproduction

Les articles, les photos et les illustrations publiés dans «mobile» sont soumis à droits d'auteur. Ils ne peuvent être reproduits ni copiés, même partiellement, sans l'autorisation de la rédaction. La rédaction décline toute responsabilité concernant les textes et photos non commandés qui lui sont adressés.

#### Tirage (REMP 2007)

Édition en français: 2232 exemplaires  
Édition en allemand: 9910 exemplaires  
Édition en italien: 1426 exemplaires  
ISSN 1422-7878



Chères lectrices,  
chers lecteurs

► Les songes d'une nuit d'été ont mauvaise réputation: ils ne deviendraient jamais réalité! Le dernier en date ne devrait pas échapper à cette règle implacable. Trop utopique, pas assez plausible... Mais de quoi s'agit-il?

Premier jour d'école de ma fille. La maîtresse nous accueille avec un grand sourire et un joli avertissement: «Laissez-vous surprendre, nous allons vous présenter une méthode d'enseignement originale, que vous allez découvrir ensemble, parents et enfants!» On entre en classe, on cherche un siège et un pupitre où poser le cahier et les stylos-feutres aux belles couleurs attentivement choisis par ma fille après avoir écumé divers magasins. Mais la maîtresse nous arrête d'un ton aussi ferme qu'aimable: «On s'en occupera plus tard, on va se mettre en rond et chanter tous ensemble «Frère Jacques».»

On commence à chanter, à l'hilarité générale des enfants et au grand malaise des parents. À la fin de la première strophe, la maîtresse se met à courir en rond et à sautiller. Elle extrait des ballons et des foulards d'un panier et les fait voler. Les enfants réagissent au quart de tour en essayant de les rattraper. La leçon prend des airs de spectacle pyrotechnique et ils s'amusent comme des fous! «Bon, maintenant qu'on est bien réveillés, on va dessiner cette scène sur notre cahier.» Une séquence de dessin suit donc ce rite initiatique, à laquelle s'ajoutent des notions d'arithmétique, de graphomotricité et de lecture.

11h00: les enfants commencent à s'agiter... Et les parents aussi: les chaises sont bien petites! «Vous avez raison, on est restés trop longtemps assis et concentrés. On va aller à la salle de gym, où je vous présenterai Gianni, votre maître d'éducation physique.» La leçon est intense, riche en jeux et en changements de rythme. Après une douche bien méritée, on s'installe à la cantine pour un repas sain et équilibré. «Mangez assez parce que cet après-midi, après avoir fait un peu de grammaire, on va aller dans les bois pour étudier la nature.»

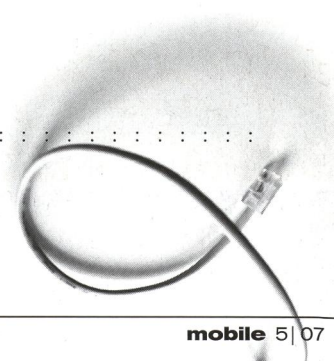
06h00: le bruit assourdissant du réveil me tire brutalement du sommeil. Je mets quelques secondes à comprendre que ce n'était qu'un rêve. Arrivé à la rédaction, j'ouvre mon courriel et je lis: «Prochaine ouverture d'une école primaire novatrice à Macolin. Les élèves bénéficieront d'un enseignement fondé sur les activités motrices, avec une leçon d'éducation physique par jour.» Voici donc l'exception qui confirme la règle: les songes d'une nuit d'été ne se réalisent (presque) jamais! //

► **Nicola Bignasca**  
[mobile@baspo.admin.ch](mailto:mobile@baspo.admin.ch)

PS: j'ai déjà «réservé» mon prochain songe d'une nuit d'été: le modèle de Macolin va très vite essaimer dans d'autres écoles. On verra bien si celui-ci aussi se réalise!

#### Plus de détails

[www.mobile-sport.ch](http://www.mobile-sport.ch)  
[www.ofspo.ch](http://www.ofspo.ch)  
[www.asep-svss.ch](http://www.asep-svss.ch)



TEMPÉRATURE SOUS ABRIS: 20<sup>°C</sup>



«Zoned Function», tel est le nom de la nouvelle technologie qu'ODLO utilise pour ses sous-vêtements «QUANTUM» de la dernière génération. Synonyme de technicité et d'innovation, «QUANTUM» satisfait aux exigences les plus élevées de qualité, de confort et de régulation climatique. Grâce à des procédés de fabrication ultramodernes, comme la thermofusion, le lasercut et le tricot 3D, ODLO a développé des zones fonctionnelles intégrées et dépourvues de coutures, qui assurent une isolation thermique et un transfert d'humidité ciblés.

ODLO – passion for sports  
[www.odlo.ch](http://www.odlo.ch)

avec les sous-vêtements de sport fonctionnels

odlo