

Sci : perfezionamento della condizione fisica

Autor(en): **Francey, Roland**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Gioventù e sport : rivista d'educazione sportiva della Scuola federale di ginnastica e sport Macolin**

Band (Jahr): **38 (1981)**

Heft 10

PDF erstellt am: **11.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-1000458>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrücke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Sci – perfezionamento della condizione fisica

Roland Francey, allenatore FSS

Introduzione

Oggi giorno, lo sport d'alta competizione esige dall'atleta una successione di sforzi di tale intensità che la condizione fisica diventa cosa primordiale.

Per sopportare in modo ottimale le esigenze di una stagione di competizioni, lo sportivo deve dunque, in modo prioritario, sviluppare le sue qualità di:

- forza
- tenacia
- resistenza
- velocità
- agilità

Due elementi intervengono in questa preparazione:

- lo sviluppo della condizione fisica generale e di base svolto all'aperto, in palestra e a casa
- affinatura della condizione fisica adattata allo sport in questione.

Sono questi due punti che c'interessano nel nostro caso.

Generalità, definizione

La condizione fisica sugli sci, eseguita spesso in caso di maltempo, è stata troppo considerata finora dall'atleta come un mezzo per riempire il programma. Al contrario, e l'esperienza lo prova, si tratta di un metodo indispensabile nel periodo di preparazione tecnica e raccomandato, anzi neces-

sario, nel periodo di competizione.

Allo scopo di dissipare ogni equivoco, sarebbe opportuno informare l'atleta all'inizio della stagione o a ogni corso, della necessità e del valore di questo metodo, per renderlo cosciente e con questo rafforzare la sua motivazione. La condizione sugli sci non sostituisce la preparazione fisica di base, ma la completa abituando l'organismo alle sollecitazioni specifiche della competizione.

Al contrario dell'allenamento tecnico di base, che non esige un accresciuto impegno fisico dell'organismo, la condizione fisica sugli sci, per essere efficace e sviluppare pienamente i suoi effetti, dev'essere condotta in modo metodico ed eseguita in maniera dinamica e intensiva. È dunque indicato applicarla in coda a un'unità d'allenamento e d'introdurre dapprima la velocità e l'agilità: due settori che sollecitano in modo particolare il sistema neuromuscolare.

In caso di cattive condizioni atmosferiche, questo metodo è sicuramente una soluzione ideale di ricambio, ma deve svolgersi, il mattino o all'inizio dell'allenamento, solo dopo un serio riscaldamento e sci libero di almeno 45 minuti.

Per la sua esecuzione (numero delle serie, delle ripetizioni, intensità) i principi generale di condizione fisica restano i medesimi.

Il programma che segue contiene gli elementi necessari e può essere applicato a tutti i livelli. Affinché sia completo, occorre che l'atleta superi una certa apprensione nell'uno o nell'altro eserci-



zio (salto, op-traken, conche e dossi, ecc.) senza tuttavia correre dei rischi.

La previdenza, la sicurezza, una buona segnaletica dei posti di lavoro liberano la responsabilità dell'allenatore e attenuano l'inquietudine dell'atleta che potrà così impegnarsi totalmente.

Perfezionamento della tenacia

La tenacia è l'attitudine a realizzare uno sforzo d'intensità media, di lunga durata, in cui l'apporto e il consumo d'ossigeno sono equilibrati (lavoro aerobico).

Si tratta di un lavoro quantitativo in «Steady State».

Forme d'allenamento

Programma di circa 45 minuti ininterrotto

- sciare lunghe distanze senza fermarsi
- scendere in posizione di ricerca di velocità
- eseguire lunghe curve consecutive in posizione bassa
- sciare su terreno variato cambiando ritmo, sempre su lunghe distanze
- alternare curve brevi e curve lunghe numerose volte in discesa libera
- tutte le forme di sci libero, purché siano effettuate in modo riflettuto: ciò contribuisce al perfezionamento della tenacia.

Perfezionamento della potenza muscolare

La potenza muscolare (elasticità) è la capacità di un muscolo o di un gruppo muscolare di contrarsi in più rapidamente possibile sviluppando il massimo della forza.

Il perfezionamento della potenza trova il suo rendimento ottimale sotto forma d'allenamento a cantieri (circuiti in serie). Si tratta di un lavoro qualitativo.

Gli esercizi devono essere eseguiti in modo esplosivo a massima velocità.

È indispensabile accordare la massima importanza alle pause di recupero e non concatenare immediatamente gli esercizi: l'organismo affaticato non può rendere al massimo.

Prendere in considerazione le elementari misure di prevenzione degli incidenti dovuti a un'applicazione sbagliata della tecnica di forza, soprattutto con carichi supplementari dell'atleta (giubbotto zavorrato, ecc.).

Allenamento a cantieri in serie

10 ripetizioni ogni stazione (30" di sforzo)	10 × 30" pausa di 3 minuti	1. Saltare sopra un ostacolo
		2. saltare lateralmente sopra un picchetto o una corda tesa
da 4 a 6 serie a seconda del grado di preparazione e lo stato di freschezza dell'atleta	10 × 30" pausa	3. Passo del pattinatore in leggera salita senza aiuto dei bastoni
		4. Idem su terreno più ripido con l'aiuto dei bastoni
		5. Su pendio ripido in appoggio sullo sci a valle: propulsione a monte
Pausa fra ogni serie di 2-5 minuti pausa	10 × 30"	6. Spinta dei bastoni su terreno piatto
		7. Partenze su terreno piatto

Perfezionamento della resistenza

La resistenza è la facoltà che l'organismo possiede per produrre uno sforzo senza apporto di ossigeno e a sopportarlo il più a lungo possibile senza diminuire la prestazione (lavoro anaerobico).

La resistenza per lo sci può essere acquisita tramite forme di circuito con metodo intervallato. Si tratta di un lavoro quantitativo a cadenza superiore o uguale a quella di gara ma di volume ridotto.

In nessun caso, e particolarmente per i giovani sportivi, il lavoro di resistenza deve cominciare se non preceduto da una seria preparazione di tenacia.

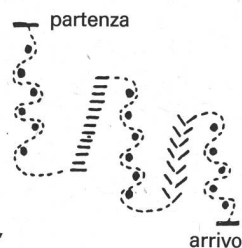


Allenamento in circuito

2-5 passaggi	30-45" pausa	1. Pedalata sul posto
ogni allenamento	60-90"	2. Passo a ventaglio in circolo
		3. in linea di pendio, saltare lateralmente a destra e a sinistra
		4. Su pendio ripidissimo: salire a scaletta
Pausa fra i passaggi 3-5 minuti	30-45" pausa	5. Spinta dei due bastoni sul piatto o in leggera salita
	60-90"	6. Corsa-inseguimento in leggera discesa
		7. Corto raggio su pendio molto ripido

Forme d'allenamento a intervalli in serie

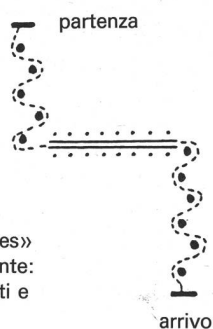
Da 4 a 6 serie



Ogni stazione 20-30''
Pausa 1-1'30''



Pause fra le serie
da 3 a 5 minuti



Forme d'intervallo
possono anche essere
combinate in «manches»
di slalom, slalom gigante:
occorrono più picchetti e
spazio

Perfezionamento della velocità

La velocità è l'attitudine a realizzare un gesto, a percorrere una determinata distanza nel tempo più breve.

È uno sforzo qualitativo d'ordine neuromuscolare molto intenso e che si svolge in debito d'ossigeno: la velocità può essere mantenuta molto a lungo e il suo allenamento dev'essere accuratamente dosato (ricupero attivo raccomandato). I tempi di ricupero attivo sono indispensabili dopo ogni sforzo al fine di non «sovraccaricare» l'organismo (soprattutto fra i giovani in formazione).

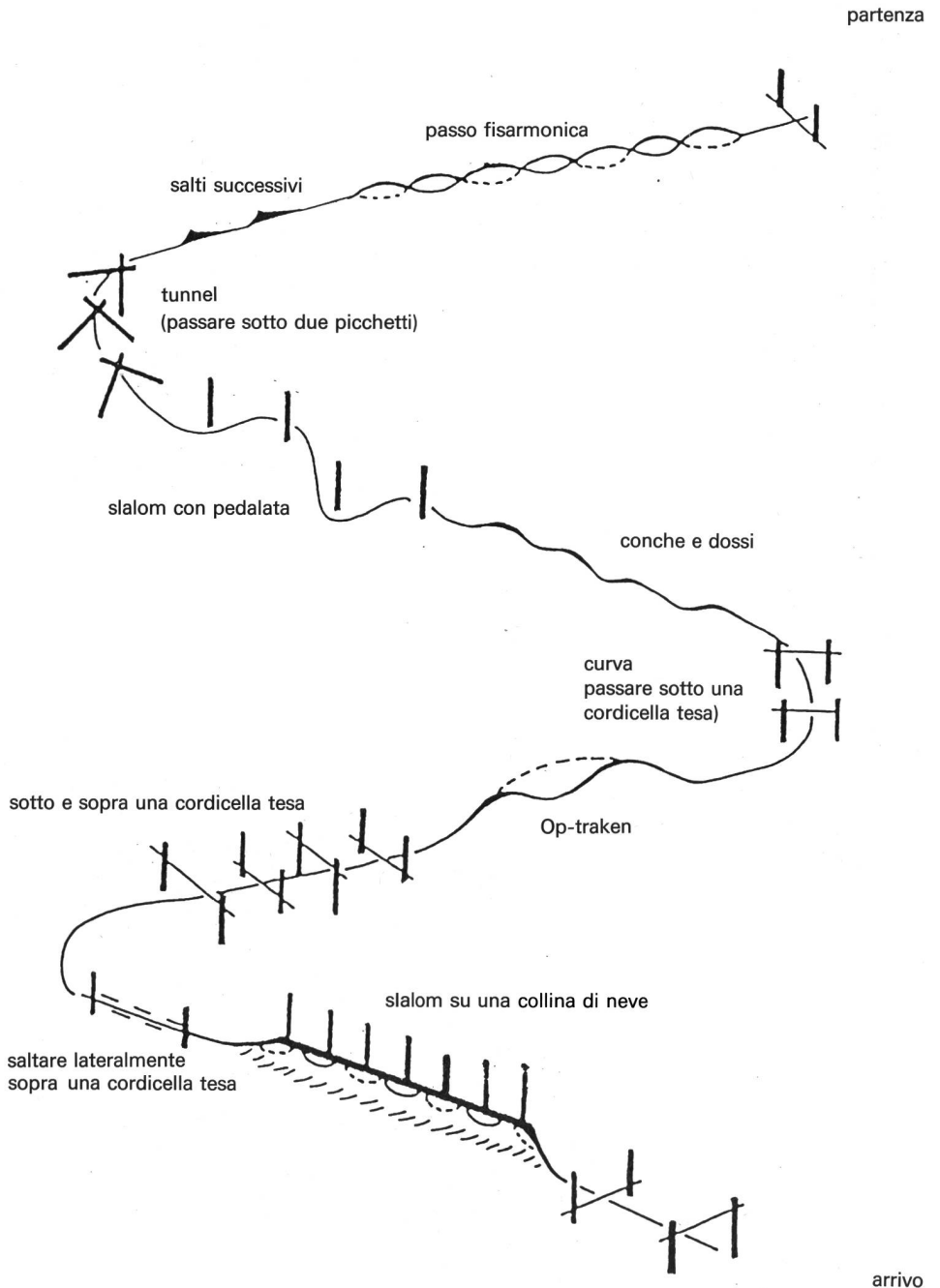
La velocità dipende direttamente dalla forza ed esige una buona preparazione anteriore a questa; i tre fattori seguenti compongono la velocità: la reazione, la potenza d'accelerazione, la frequenza



d'esecuzione dei movimenti. L'allenamento concilia i tre insistendo sulla coordinazione.

Forma d'allenamento per lo sviluppo di questi 3 fattori

- tutte le forme di partenza dalle più disparate posizioni, a un segnale acustico o visivo
 - corse-inseguimento su brevi distanze (20-30 metri)
 - sciare in una selva di picchetti
 - sciare attraverso una serie di verticali con rapido spostamento laterale degli sci (pedalata laterale)
 - idem, ma ravvicinando progressivamente gli scarti fra i due picchetti
 - agente di polizia fra due tracce di verticali parallele
 - partenza simultanea in slalom parallelo su segnale acustico
- Circuito-tipo da percorrere 3-5 volte sotto forma di serie
- Nel caso di allenamento sotto forma di stazioni, se lo scilift è guasto, da realizzare con 3-5 ripetizioni per cantiere



Perfezionamento dell'agilità

L'agilità è la capacità di adattarsi a condizioni inconsuete e variabili tramite un comportamento ottimale.

L'agilità dipende dalla mobilità, dall'equilibrio, dall'abilità e dalla velocità: può essere stimolata dalla variazione degli esercizi e dei tracciati di slalom, con la preparazione di percorsi e diverse forme di salti e d'acrobazia.

Si tratta di un lavoro qualitativo che esige pause di ricupero complete: lo sforzo dev'essere esplosivo riducendo al minimo l'ampiezza dei movimenti.

Esempi-tipo di percorsi d'agilità

Semplici forme d'acrobazia:

- diverse forme di conversione a monte, a valle, ecc.
- su uno sci, sollevare l'altro
- Charleston
- su uno sci, incrociare l'altro davanti, dietro
- piroetta con appoggio sui bastoni
- curva reale
- diverse forme di salti con lancio delle gambe avanti/indietro (Daffy, laterale, ecc.)

In allenamento, dapprima scomporre gli elementi, poi concatenarli. Il volume di questo allenamento è affidato all'apprezzamento dell'allenatore.