

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Macolin : mensile della Scuola federale dello sport di Macolin e di Gioventù + Sport**

Band (Jahr): **43 (1986)**

Heft 10

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Redattore responsabile: Arnaldo dell' Avo

Collaboratore redazionale: Walter Bartlomé

Comitato di redazione: Clemente Gilardi, Adriano Veronelli, Damiano Malaguerra, Carlotta Vannini

Indirizzo della redazione: Scuola federale di ginnastica e sport, 2532 Macolin
tel. 032 22 56 44 - telex: etsch 931 230

Abbonamento annuale: Fr. 29.— (Svizzera), Fr. 33.— (estero)

Incasso: Servizio PTT degli abbonamenti ai giornali (a seconda dell'inizio dell'abbonamento, la fatturazione avviene per trimestre, semestre o per anno).

Numeri arretrati: Fr. 3.— (Svizzera), Fr. 3.50 (estero). Da ordinare alla Scuola federale di ginnastica e sport, 2532 Macolin. Pagamento anticipato in francobolli.

Stampa: Arti grafiche ticinesi SA Grassi & Co., 6500 Bellinzona

Inserzioni: Agence d'annonces Bienne SA, rue Franche 11, 2501 Bienne - tel. 032 22 42 14
Grassi-Pubblicità, 6500 Bellinzona - tel. 092 26 26 86

Amministrazione e servizio abbonamenti: Ufficio centrale degli stampati e del materiale, 3000 Berna

Cambiamenti d'indirizzo: da comunicare tramite l'apposita cartolina delle PTT N. 257.04 (ottenibile presso gli uffici postali) da inoltrare all'Ufficio centrale federale degli stampati e del materiale, rivista MACOLIN, 3000 Berna

Termine di redazione: il 1° del mese precedente la pubblicazione.
Gli articoli firmati impegnano unicamente i rispettivi autori.

Riproduzione parziale o totale è autorizzata purché sia citata la fonte. Un giustificato è da inviare alla redazione.

Il contenuto degli annunci pubblicitari non impegna la responsabilità della redazione.

Hanno collaborato a questa edizione: Renato Sacchi, Bruno Morisoli, Renzo Gianocca (impaginazione), Olinto Ricciardi (fotocomposizione), Hugo Lörtscher (fotografie)

Pubblicazione mensile in tre lingue

Commissione di redazione:

Presidente: Arnaldo Dell' Avo (redazione italiana)

Membri: Hans Altorfer (redazione tedesca), Yves Jeannotat, Michel Burnand (redazione francese), Hugo Lörtscher (foto), Pia Pfister-Tschantré (segretaria)

SOMMARIO

pagina



L'Europa dello sport
Heinz Keller / Arnaldo Dell' Avo

1



L'arrampicata sportiva:
Allestimento e assicurazione di un percorso
Hanspeter Sigrist

2

Quo Vadis arrampicata?
Martin Stettler

4

Metodi e consigli
CAS

6

Lo sviluppo del paracalli nella ginnastica artistica
Daniel Wunderlin / Jean-Claude Leuba

8



Ginnastica agli attrezzi:
una moltitudine di obiettivi possibili
AA. VV.

11



Pareti d'arrampicata e costruzione di palestre
Theo Fleischmann

13



Sport e ambiente – conflitto o consenso?
1ª parte
Urs Baumgartner

15



«Sola» 1986: una nuova formula,
bella ed ecologica
Hugo Lörtscher

18



Disertano lo sport, i giovani di 18-20 anni?
Hugo Lörtscher

20

In copertina: L'arrampicata sportiva viene definita un gioco. Ma non di quelli spensierati. Esistono regole ben precise e idee nuove si fanno strada. Vedi articoli da pag. 2.