

Il pentathlon del boscaiolo : sport con accetta e motosega

Autor(en): **Dell'Avo, Arnaldo**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Macolin : mensile della Scuola federale dello sport di Macolin e di Gioventù + Sport**

Band (Jahr): **52 (1995)**

Heft 9

PDF erstellt am: **27.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-999459>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*

ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

Il pentathlon del boscaiolo

Sport con accetta e motosega

fototesto di Arnaldo Dell'Avo

Si potrebbe benissimo immaginare che provenga dalle grandi foreste canadesi del Saskatchewan e del Manitoba, o dagli stati nordamericani del Minnesota e del Montana, oppure dalla fin troppo tranquilla Scandinavia. Invece no. Il pentathlon del boscaiolo è stato ideato una ventina di anni fa - e codificato in un regolamento a livello internazionale - dall'Associazione forestale del Trentino.



Questo singolare concorso multiplo si svolge annualmente anche in Ticino (immagini). Ma non si tratta solo di una gara. E' una festa dove gli operatori dei nostri boschi possono mostrare i vari aspetti del loro duro lavoro, un messaggio, insomma, del mondo forestale rivolto al grande pubblico. E sono molti, infatti, gli spettatori che assistono a questa giornata. I partecipanti al pentathlon del boscaiolo sono forzuti per me-

stiere, veloci pure, colpo d'occhio da falchetto, abilità da manuale, senso dell'equilibrio e resistenza; condizione fisica da vendere. Le cinque gare (naturalmente un pentathlon ne conta tante) si svolge di regola su uno sterrato, sotto gli occhi severi dei giudici, dotati di cronometri per le prove di velocità e di metro rigido, calibri, filo a piombo per quelle di precisione. Pronti, via! Ronzano le motoseghe...



Articolazione delle gare e criteri

(estratto dal regolamento)

Le competizioni sono gare individuali e a squadre. Ogni concorrente partecipa a titolo individuale a cinque prove, per ciascuna delle quali riceve un punteggio in base a criteri fissi di valutazione. Vince la classifica individuale il concorrente che raggiunge il punteggio più alto. Tre boscaioli appartenenti alla stessa squadra partecipano pure al concorso a squadre, il quale non implica un numero supplementare di prove, ma unicamente la somma dei punteggi complessivi dei singoli elementi della squadra. In caso di parimerito non vengono discriminati ai fini della classifica; per i premi deciderà la sorte. Ogni concorrente verrà considerato ritirato qualora non abbia effettuato almeno tre delle cinque prove (pur avendo eventualmente anche totalizzato punteggi nulli nelle prove disputate). Una squadra con un concorrente ritirato viene pure considerata ritirata, i singoli elementi figurano però nella classifica individuale.

N. d. r. - Il puntiglioso regolamento del pentathlon dei boscaioli conta poco meno di una cinquantina di pagine.





1^a prova

Taglio di tronchetto con l'accetta

Un tronchetto di specie resinosa del diametro di 14 - 17 cm, posato su un cavalletto, dev'essere sezionato entro una ristretta fascia consentita per il taglio. Il punteggio è calcolato in base alla velocità.



2^a prova

Segare un tronco con la motosega

Sezionare un disco da un tronco di faggio. Si svolge in due fasi: dapprima dal basso fino a metà, poi dall'alto fino a incontrare il taglio precedente. Obiettivo è il miglior combaciamento possibile dei due tagli. Il punteggio viene assegnato in base alla misura degli scompensi.



3^a prova

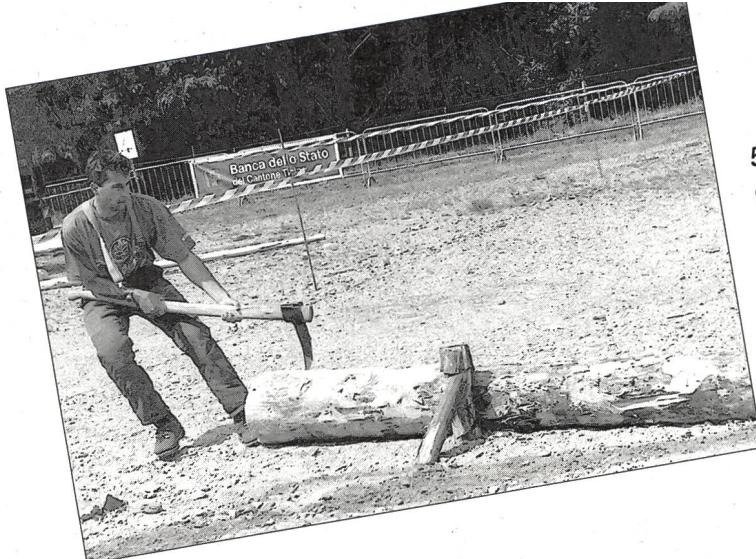
Sramatura di un tronco con la motosega

Il concorrente deve tagliare il maggior numero di pioli sporgenti da un tronco nel tempo standard di 18 secondi. La sequenza di taglio è fissata e non può essere alterata, pena la nullità della prova. Punteggio: numero dei pioli segati correttamente.

4^a prova Abbatimento di un palo con la motosega

Consiste nell'abbattere un palo con l'obiettivo di farlo cadere su un bersaglio posto a 5 metri di distanza dalla base. Il bersaglio è costituito da una fettuccia divisa in settori di 20 cm, al centro della quale è fissato un palloncino, lo scoppio del quale dà il punteggio massimo.





5^a prova

Spostamento di un tronco con zappino

Con l'ausilio di uno zappino, rotolare un tronco di 3 metri, con diametro di 25 - 30 cm, su un percorso d'andata e ritorno per complessivi 30 metri. Il punteggio viene assegnato in base al tempo impiegato dal concorrente per portare a termine la prova.



S - cultura

Non solo agonismo, festa, fiera settoriale, bensì anche cultura, con il corso di scultura con la motosega. I risultati sono strabilianti. Gli artisti-boiscioli dispongono di un tronco di 40 cm di diametro e alto un metro. Con la motosega creano vere e proprie opere d'arte. Assistere, vedere per credere.

