

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Mobile : la rivista di educazione fisica e sport**

Band (Jahr): **8 (2006)**

Heft 6

PDF erstellt am: **16.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

- 7 Opinioni // Spazio aperto**
Luca Eid // Adattare senza disadattare
Tiziano Gagliardi // Un binomio vincente
- 9 Vetrina // Primo piano**
- 12 Copertina // Disturbi motori**
- 22 Allenamento // Novità nel fitness**
Sane vibrazioni // Far oscillare, non scuotere
Ralph Hunziker
- 24 Allenamento // Resistenza**
Prestazioni da grassi // Una questione energetica
Francesco Di Potenza
- 26 Salute // Alimentazione**
A tavola con i neuroni // Gioco di testa
Véronique Keim
- 28 Dossier // Correggere**
«Con ispirazione e passione verso i propri obiettivi» //
Desislava Bürgi-Zhekova, Erik Golowin
Simili fuori, diversi dentro // Tre discipline sportive a
confronto, Janina Sakobielski, Arturo Hotz
Attivamenti da capogiro // Salti freestyle
Janina Sakobielski
- 40 mobileclub**
- 41 Novità // In libreria**
- 42 Incontri // Casco n. 00549264**
Un casco si racconta // Confidenze di un angelo
custode
Roland Gautschi
- 44 Educazione fisica // Espressività corporea**
- 54 Italia // Si avvia la sperimentazione nella scuola primaria**
Nicola Bignasca

Copertina**Disturbi motori**

- 12 Maldestro in recupero // Un bambino come tanti**
Lietta Santinelli
- 17 L'ergoterapia entra in palestra // Programma di promozione**
Roland Gautschi
- 20 Togliersi d'impaccio // Intervista con Giovanni Rossetti**
Nicola Bignasca

Educazione fisica**Espressività corporea**

- 44 Scoprire nuovi contesti comunicativi**
Antonella Sbragi
- 46 Esprimere un senso prima della parola**
Giuliana Pento
- 48 Far sentire il proprio corpo**
Giuliana Pento
- 51 Intenzione e realizzazione**
Antonella Sbragi
- 52 Funzionalità ed espressività**
Antonella Sbragi

Inseri pratici**Riscaldamento**

► **Chi ben inizia è a metà dell'opera** // Il riscaldamento è molto più di una semplice preparazione alla pratica di un'attività fisica. Il riscaldamento è una fase fondamentale dell'allenamento o della lezione e, per motivare la classe e stimolare lo spirito di squadra, può essere eseguito anche in modo ludico.

Claudia Harder, Ralph Hunziker, Mariella Markmann, Andreas Weber.

Pattinaggio

► **Scivolare in equilibrio** // Solo pochi riescono ad acquisire le forme virtuose di Stephane Lambiel. Ma un buon insegnamento del pattinaggio permette a tutti gli allievi di provare l'ebbrezza di scivolare in equilibrio sul ghiaccio e di apprendere alcune semplici figure artistiche.

Karin Heim-Ryser, Ina Jegher.



TICINNO CARD

www.ticinno.ch