

Autorenverzeichnis von Jahrgang 1 und 2 = Index des auteurs des années 1944 et 1945

Objektyp: **Index**

Zeitschrift: **Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica**

Band (Jahr): **2 (1945)**

PDF erstellt am: **13.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Autorenverzeichnis von Jahrgang 1 und 2 Index des auteurs des années 1944 et 1945

<i>Aebischer, Paul.</i> Considérations sur le cours du Rubicon	I/258
<i>van Berchem, Denis.</i> Le «De pallio» de Tertullien et le conflit du christianisme et de l'Empire	I/100
– Messalla ou Messalinus? Note sur le Panégyrique de Messalla	II/ 33
<i>Bloch, Alfred.</i> Über die Entwicklung der Ausdrucksfähigkeit in den Sprachen des Altertums	I/234
<i>Bonnard, André.</i> Iphigénie à Aulis. Tragique et poésie	II/ 87
<i>Cahn, Herbert A.</i> Zu einem Münzbild des Augustus	I/203
<i>Debrunner, Albert.</i> † Eduard Schwyzer	I/ 3
– Verschobener Partizipialgebrauch im Griechischen.	I/ 31
<i>Déonna, Waldemar.</i> La libération de l'art grec: du primitivisme au classicisme	I/181
<i>Dürr, Karl.</i> Moderne Darstellung der platonischen Logik	II/166
<i>Dutoit, Ernest.</i> Da la fidélité à soi-même d'après Tite-Live	II/ 39
<i>Favez, Charles.</i> Les Epistulae 92, 259 et 263 de St-Augustin	I/ 65
<i>Gigon, Olof.</i> Zur Geschichte der sogenannten Neuen Akademie	I/ 47
<i>Hiltbrunner, Otto.</i> Ein plautinisches Wortspiel (Stich. 173)	II/ 28
<i>Lasserre, François.</i> Ἐρωτικὸὶ λόγοι	I/169
<i>Leumann, Manu.</i> Gruppierung und Funktionen der Wortbildungssuffixe des Lateins	I/129
– Unregelmäßige griechische Steigerungsformen.	II/ 1
Der lateinische Genitiv Achilli	II/237
<i>Martin, Victor.</i> Le traitement de l'histoire diplomatique dans la tradition littéraire du IVe siècle avant J.-C.	I/ 13
<i>Méautis, Georges.</i> La composition de la peinture de la «Villa des Mystères» à Pompéi	II/259
<i>Metzger, Hubert.</i> Zur Stellung der liturgischen Beamten Aegyptens in frühromischer Zeit	II/ 54
<i>Müri, Walter.</i> Das Wort Dialektik bei Platon	I/152
<i>Muth, Robert.</i> Forum suarium	II/227
<i>Niedermann, Max.</i> Vegetianum	I/231
– Ghost words	II/123
<i>de Plinval, Georges.</i> A travers le livre II des Géorgiques de Virgile	I/ 77
<i>Preiswerk, Rudolf.</i> «Sententiae» in Cäsars Commentarien	II/213
<i>Reverdin, Olivier.</i> Remarques sur la vie politique d'Athènes au Ve siècle	II/201
<i>Risch, Ernst.</i> Betrachtungen zu den indogermanischen Verwandtschaftsnamen	I/115
– Griechische Komposita vom Typus <i>μεσο-νόκιος</i> und <i>ὄμο-γάστριος</i>	II/ 15
<i>Schefold, Karl.</i> Die Tyrannenmörder	I/189
– Ein Bildnismedaillon der Zeit Justinians	II/ 48
– Neues zur Gruppe der Tyrannenmörder	II/263
<i>Schmid, Pierre.</i> Zum Geschlecht von <i>dies</i> im Spätlatein	I/123
† <i>Schwyzer, Eduard.</i> Ein Nachzügler der griechischen Komparative auf <i>-ίων</i>	II/137
<i>Schwyzer, Hans-Rudolf.</i> Die, zwiefache Sicht in der Philosophie Plotins	I/ 87
<i>Stahelin, Felix.</i> Felicio Augusto, melior Traiano!	I/179
<i>Stoeßl, Franz.</i> Die Phoinissen des Phrynichos und die Perser des Aischylos.	II/148
<i>Theiler, Willy.</i> Plotin und die antike Philosophie	I/209
<i>Tièche, Edouard.</i> Atlas als Personifikation der Weltachse	II/ 65
<i>Tumarkin, Anna.</i> Die Kunsttheorie von Aristoteles im Rahmen seiner Philosophie	II/108
† <i>Wackernagel, Jacob.</i> Graeca	I/226
<i>Wehrli, Fritz.</i> Horaz und Kallimachos	I/ 69