

Mitteilungen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica**

Band (Jahr): **12 (1955)**

Heft 4

PDF erstellt am: **06.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

versalité des domaines dont s'occupait l'auteur. On trouve dans ce volume des articles de critique et d'explication de textes, d'épigraphie, de toponymie, des travaux sur le latin vulgaire et une étude sur l'interpénétration des langues qui relève de la linguistique générale. Une bibliographie complète des travaux de l'auteur ainsi que d'excellents index rédigés par M. G. Redard complètent heureusement ce précieux volume. C. Regamey

Karl Scheffold: Klassische Kunst in Basel. Kurze Beschreibung der Antiken im Kunstmuseum und im Kirschgarten und Verzeichnis der Abgüsse in der Skulpturenhalle. Verlag Skulpturenhalle, Basel 1955.

Die wenig zahlreichen, aber hervorragenden griechischen Skulpturen der Basler Museen, ihre griechischen Kleinplastiken und Vasen werden mit der werbenden Kraft der Begeisterung beschrieben und in ihrer Bedeutung gewürdigt, die Abgüsse nach kunstgeschichtlichen Kriterien geordnet; an den Katalog schließen sich Hilfstafeln für den archäologischen Unterricht an, und den Abschluß bildet eine Anzahl mythologischer Stammbäume. Dies alles und die reichlichen bibliographischen Angaben machen aus dem kleinen Museumsführer zugleich eine Anleitung für das Studium der griechischen Kunst überhaupt. F. Wehrli

Die alten Sprachen. Eine Bibliographie, bearbeitet von *Max Rohwerder*. Schriftenreihe «Schule und Buch» Band I. Deutsches Buch-Kontor, Bad Nauheim 1955.

Vor allem der Gymnasiallehrer wird sich bei der Auswahl von Texten der Schullektüre gerne von dieser nach Autoren alphabetisch geordneten Bibliographie beraten lassen. Diese umfaßt alle käuflichen Texte antiker Schriftsteller, die in deutschen Verlagen erschienen sind, in Auswahl außerdem solche österreichischer, schweizerischer und niederländischer Herkunft. Dazu kommt eine Uebersicht über Lesebücher, Lexika sowie Lehrbücher der Grammatik und Stilistik mit einer kleinen Auswahl von Hilfsliteratur. F. Wehrli

Mitteilungen

Bei der Redaktion eingegangene Rezensionsexemplare

- Arbogast Strub, Biographie und literarhistorische Würdigung*, ed. Elisabeth Brandstätter und Hans Trümpy. Fehrsche Buchhandlung, St. Gallen 1955. 221 S.
- Gerhard Bendz, *Emendationen zu Caelius Aurelianus*. Skrifter utg. av vetenskaps-societeten i Lund fasc. 44. CWK Gleerup, Lund 1954. 171 S.
- Catulli codex Brixianus A VII 7*, Prolegomenis instruxit typis edendum curavit Verginius Cremona, praefatus est Ioannes Baptista Pighi. Verlag N. Zanichelli, Bologna 1954. CX und 85 S.
- M. Tullius Cicero fasc. 39 De re publica tertium recognovit* K. Ziegler. Bibliotheca Teubneriana, Leipzig 1955. 147 S.
- [Cicero] *Ad C. Herennium De ratione dicendi* with an english translation by Harry Caplan. The Loeb library, London and Cambridge (Mass.) 1954. 433 S.
- Index verborum Ciceronis poeticorum fragmentorum* by J. W. Spaeth. University of Illinois Press, Urbana 1955. 130 S.
- Commentationes in honorem Edwin Linkomies*. Arctos nova series vol. I. Verlag Otava Helsinki 1954. 210 S.
- Convivium*, Beiträge zur Altertumswissenschaft, Festgabe für Konrat Ziegler. A. Druckemüller Verlag, Stuttgart 1954. 187 S.
- Corolla linguistica*, Festschrift Ferdinand Sommer zum 80. Geburtstag dargebracht. Verlag Otto Harrassowitz, Wiesbaden 1955. 254 S.
- Hippolytus' Werke, vierter Band Die Chronik*, hergestellt von Adolf Bauer †, herausgegeben von Rudolf Helm (2. Auflage). Akademie-Verlag, Berlin 1955. 218 S.
- Histoire des religions*, publiée sous la direction de Maurice Brillant et René Aigrain. 3: la religion égyptienne par E. Drioton, les religions pré-helléniques par P. Demargne, les religions de la Grèce antique par E. des Places, la religion Romaine par P. Fabre. Bloud et Gay, imprimé à Tournai 1955.
- D. Holwerda, *Commentatio de vocis quae est PHYSIS vi atque usu praesertim in Graecitate Aristotele anteriore*. J. B. Wolters, Groningen 1955. 142 S.