

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica**

Band (Jahr): **30 (1973)**

PDF erstellt am: **13.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Inhaltsverzeichnis – Sommaire

<i>Bader, B. ebumum</i> .....	209–211
Beiträge aus der Thesaurus-Arbeit XVIII (s. <i>Bader, Löschhorn, Szantyr</i> ) .....	209–227
<i>Bringmann, K.</i> Catulls Carmen 96 und die Quintilia-Elegie des Calvus .....	25–31
<i>Delz, J.</i> Coniectanea .....	126
<i>Delz, J.</i> Glossen im Horaztext? .....	51– 54
<i>Flach, D.</i> Die taciteische Quellenbehandlung in den Annalenbüchern XI–XVI ...	88–103
<i>Fuchs, H.</i> Zu den Hirtengedichten des Calpurnius Siculus und zu den Carmina Einsidensia .....	228–233
<i>Gigon, O.</i> Theorie und Praxis bei Platon und Aristoteles .....	65–87 144–165
<i>Godel, R.</i> Rudis et Graecis intacti carminis auctor (Hor. Serm. 1, 10, 66) .....	117–121
<i>Graeser, A.</i> Kein unechter Zusatz in Phaidon 103c–105c .....	20– 24
<i>Köhnken, A.</i> Das Problem der Ironie bei Tacitus .....	32– 50
<i>Lausberg, M.</i> Iuppiter in manibus (Ov. Am. 2, 1, 15) .....	122–125
<i>Löschhorn, B.</i> organum (Nachtrag) .....	217–218
<i>Löschhorn, B.</i> organiti (zu Cato Agr. 127, 2) .....	218–227
<i>Müller, C.</i> De codicum Lucretii Italicorum origine .....	166–178
<i>Rivier, A.</i> En marge d'Alceste et de quelques interprétations récentes .....	130–143
<i>Schäublin, Chr.</i> Textkritisches zu den Briefen des Hieronymus .....	55– 62
<i>Schofield, M.</i> Eudoxus in the 'Parmenides' .....	1– 19
<i>Szantyr, A.</i> observo .....	211–216
<i>Walser, G.</i> Die Beurteilung des Septimius Severus in der älteren und neueren Forschung .....	104–116
<i>Wehrli, F.</i> Gnome, Anekdote und Biographie .....	193–208
<i>Wehrli, F.</i> André Rivier .....	129
<i>Zimmermann, L.</i> Das 'grosse Jahr' bei Cicero .....	179–183
Mitteilungen: Eingegangene Rezensionsexemplare .....	63–64 127–128 192 254
Sach- und Stellenregister .....	255–256

### Archäologische Berichte:

*Auberson, P./Scheffold, K.* Führer durch Eretria (I. Jucker) S. 185 – *Bielefeld, E.* Archaeologia Homérica Bd. I Kap. C: Schmuck (Bruckner) S. 184–185 – *Castrén, P./Lilius, H.* Graffiti del Palatino II (Jucker) S. 189 – Contributi dell'Istituto di Archeologia II und III (Jucker) S. 191–192 – *Cook, R. M.* Greek Painted Pottery (M. Schmidt) S. 185–186 – Corpus Signorum Imperii Romani Bd. I Fasc. 3 (Jucker) S. 188–189 – Corpus Vasorum Antiquorum: Italia, Fasc. 40 (Jucker) S. 187 – Corpus Vasorum Antiquorum: United States of America, Fasc. 15, 1 (I. Jucker) S. 187 – *Hornung, E.* Das Grab des Haremhab im Tal der Könige (Kaplony) S. 184 – *Klakowicz, B.* La Collezione dei Conti Faina in Orvieto (Jucker) S. 190–191 – *Laser, S.* Archaeologia Homérica Bd. II Kap. P: Hausrat (Bruckner) S. 184–185 – *Lindenschmit, W. u. L.* Das germanische Todtenlager bei Selzen (Jucker) S. 191 – *Menzel, H.:* Antike Lampen im Römisch-Germanischen Zentralmuseum zu Mainz (Jucker) S. 190 – *Metzler, D.* Porträt und Gesellschaft (Jucker) S. 188 – *Möbius, H.* Studia Varia (I. Jucker) S. 191 – *Pancera, S.* Un falsario del primo ottocento Girolamo Asquini e l'epigrafia antica delle Venezie (Jucker) S. 190 – *Raubitschek, I. K.* The Hearst Hillsborough Vases (Jucker) S. 187–188 – *Solin, H.* L'interpretazione delle iscrizioni parietali (Jucker) S. 189–190 – *Webster, T. B. L.* Potter and Patron in Classical Athens (M. Schmidt) S. 186–187.

## Buchbesprechungen / Comptes-rendus:

Apuleius: The Metamorphoses. A commentary on bk. III with text and introd. by R. T. van der Paardt (Borle) S. 245–246 – Pseudo-Archytas: Über die Kategorien. Hg., übersetzt u. komm. v. Th. A. Szlezák (Theiler) S. 241 – *Bärthlein, K.* Die Transzendentalienlehre der alten Ontologie I (Graeser) S. 239–249 – *Binder, G.* Aeneas und Augustus (Fedeli) S. 243 – *Böhme, R.* Pelopiden und Poeten (Wehrli) S. 235 – *Bösing, L.* Griechen und Römer im Augustusbrief des Horaz (Fedeli) S. 243 – *Bringmann, K.* Untersuchungen zum späten Cicero (Borle) S. 242 – *Brockmeyer, N.* Sozialgeschichte der Antike (Wehrli) S. 251 – *Burck, E.* Vom römischen Manierismus (Fedeli) S. 244 – *Burkert, W.* Homo necans (Rudhardt) S. 236. – The Cambridge Ancient History, vol. I 1–2, vol. II 1 (E. Meyer) S. 246–248 – *Christ, K.* Von Gibbon zu Rostovtzeff (Béranger) S. 252 – *Daube, D.* Civil Disobedience in Antiquity (Béranger) S. 251 – *Della Corte, F.* Opuscula I e II (Fedeli) S. 252–253 – *Detel, W.* Platons Beschreibung des falschen Satzes im Theätet und Sophistes (Graeser) S. 238–239 – *Detienne, M.* Les Jardins d'Adonis (Borle) S. 236–237 – *Diller, H.* Kleine Schriften zur antiken Literatur (Wehrli) S. 252 – *Döring, K.* Die Megariker (Graeser) S. 240 – *Erath, W.* Die Dichtung des Lygdamus (Fedeli) S. 244 – *Garlan, Y.* La guerre dans l'Antiquité (Ducrey) S. 251 – *Gauthier, Ph.* Symbola (Ducrey) S. 250 – *Giovannini, A.* Untersuchungen über die Natur und die Anfänge der bundesstaatlichen Sympolitien in Griechenland (Ducrey) S. 249–250 – *Götting, M.* Hypsipyle in der Thebais des Statius (Delz) S. 244–245 – *Grant, M.* Das römische Reich am Wendepunkt (Wehrli) S. 250–251 – *Güntzschel, D.* Beiträge zur Datierung des Culex (Fedeli) S. 243 – *Highet, G.* The Speeches in Vergil's Aeneid (Delz) S. 242–243 – Hommages à Marcel Renard (Fuchs) S. 253 – *Humbert, J.* Histoire de la langue grecque (Th. Knecht) S. 234 – *Krautter, K.* Philologische Methode und humanistische Existenz (Delz) S. 253 – *Leimbach, R.* Euripides Ion (Imhof) S. 235 – *Lloyd-Jones, H.* The Justice of Zeus (Wehrli) S. 234 – *Lundström, S.* «Sprach's» bei Silius Italicus (Delz) S. 245 – *Mannspenger, D.* Physis bei Platon (Graeser) S. 237–238 – *Meslin, M.* Pour une science des religions (Rudhardt) S. 251–252 – *Momigliano, A.* The Development of Greek Biography (Wehrli) S. 241 – *Moraux, P.* D'Aristote à Bessarion (Wehrli) S. 240 – *Najock, D.* Drei anonyme griechische Traktate über die Musik (M. Staehelin) S. 241 – *Nixon, I. G.* The Rise of the Dorians (E. Meyer) S. 248 – *Patzer, H.* Dichterische Kunst und poetisches Handwerk im homerischen Epos (Wehrli) S. 234 – *Petrone, G.* La battuta a sorpresa negli oratori latini (Fedeli) S. 242 – Pseudepigrapha I. Entretiens Fondation Hardt tome 18 (Wehrli) S. 246 – *Schlosser, H./Sturm, F./Weber, H.* Die rechtsgeschichtliche Exegese (Delz) S. 246 – *Schmalzriedt, E.* Platon. Der Schriftsteller und die Wahrheit (Graeser) S. 237 – *Schütrumpf, E.* Die Bedeutung des Wortes ethos in der Poetik des Aristoteles (Graeser) S. 239. – *Seibert, J.* Alexander der Grosse (Cl. Wehrli) S. 250 – *Striker, G.* Peras und Apeiron (Graeser) S. 238 – *Urban, R.* Historische Untersuchungen zum Domitianbild des Tacitus (Borle) S. 245 – *van Thiel, H.* Mittellateinische Texte (Delz) S. 253 – *Vellacott, Ph.* Sophocles and Oedipus (Imhof) S. 235 – *Vessey, D.* Statius and the Thebaid (Delz) S. 244 – *Will, Ed.* Le monde grec et l'Orient (Béranger) S. 248–249 – *Zahrnt, M.* Olynth und die Chalkidier (E. Meyer) S. 249.