

Mitteilungen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica**

Band (Jahr): **38 (1981)**

Heft 3

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

seinem Bonner Haus stand deutlich sichtbar zu lesen: «Satis sunt mihi pauci, satis est unus, satis est nullus»). Es hat für ihn offenbar kaum einen Unterschied gemacht, ob er in Würzburg, Münster, Breslau oder Bonn lehrte und forschte, und die Stürme der Zeit scheinen spurlos an ihm vorbeigegangen zu sein (erwähnt werden jedenfalls nur die 'Stürme' innerhalb der Theologischen Fakultäten, denen er angehörte, und innerhalb der Kirche). Aber auch sein Werk lässt sich schwer veranschaulichen. Klar umrissen ist allerdings das «Forschungsprogramm» – die Frage, «in welcher Weise aus der antiken, überwiegend heidnischen, zu einem wichtigen Teil auch israelitisch-jüdischen, Kultur allmählich die spätantik-christliche geworden ist» (1). Dölgers eigener Beitrag besteht, zumindest vordergründig, in der Sammlung einer schier unabsehbaren Fülle von Materialien und Einzelobservationen. Hinter ihnen treten die grossen Linien wohl eher zurück, so dass man die von Kl. mitgeteilte Äusserung Rostovtzeffs schon begreift (110): «Ihr Lehrer Dölger ist kein Historiker, er ist ein Antiquar.» Man braucht in dieser Charakterisierung durchaus keine Abwertung zu sehen; doch der Ertrag solchen Forschens widerstrebt der Nachzeichnung in knappen Strichen. Überdies erscheint Dölger in diesem Buch auch als Wissenschaftler irgendwie isoliert (war er es?). Er hat dafür gesorgt, «dass die katholische Theologie endlich von den Erkenntnissen und Methoden der Religionsgeschichte Gebrauch machte» (22). Wie aber stand es um die gleichzeitige protestantische Theologie, wie um die 'profane' Altertumswissenschaft? – Kl. hat seinem Lehrer ein würdiges Denkmal gesetzt; es wird freilich überstrahlt durch die im F. J. Dölger-Institut im Sinne des Namenspatrons geleistete Arbeit.

Chr. Schäublin

Mitteilungen

Bei der Redaktion eingegangene Rezensionsexemplare

Die Redaktion kann sich nicht verpflichten, alle eingehenden Schriften besprechen zu lassen

- Alföldi, Elisabeth: *The Necropolis of Atrassus (Balabolu) in Rough Cilicia (Isauria)*. With contributions by Joyce Reynolds and Karl-Dietrich Schmidt. *Ergänzungsbände zu den Tituli Asiae Minoris* 10. Österr. Akad. d. Wissenschaften, phil.-hist. Kl., Denkschriften 146. Wien 1980. 95 S., 65 Taf., 8 Abb. DM 70.–.
- Alpers, Klaus: *Das attizistische Lexikon des Oros*. Untersuchung und kritische Ausgabe der Fragmente. *Sammlung griechischer und lateinischer Grammatiker* 4. De Gruyter, Berlin 1981. XI, 280 S. DM 158.–.
- Archaeologia Homérica*. Bd. I Kap. E: *Kriegswesen*. Teil II: *Angriffswaffen (Schwert, Dolch, Lanze, Speer, Keule)*. Von Hans-Günter Buchholz m. Beitr. von Stephan Foltiny und Olaf Höckmann. Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen 1980. 116 S., 5 Abb., 14 Taf. DM 43.–.
- The Comedies of Aristophanes*. Vol. I: *Acharnians*. Edited with translation and notes by Alan H. Sommerstein. Aris & Phillips, Warminster 1980. VIII, 215 S. £ 10.–.
- Åström, Paul, Sven A. Eriksson: *Fingerprints and Archaeology*. *Studies in Mediterranean Archaeology* 28. Åströms, Göteborg 1980. 88 S., 159 Abb.
- Bader, Bernd: *Die klassisch-altertumswissenschaftliche Zeitschriftenliteratur. Eine Zitateanalyse*. *Berichte und Arbeiten aus der Universitätsbibliothek Giessen* 34. Universitätsbibliothek Giessen 1981. 57 S.
- Basta Donzelli, Giuseppina: *Studio sull'Elettra di Euripide*. Università di Catania, Facoltà di Lettere e Filosofia, 1978. XXIII, 382 S. Lit. 16 000.
- Bergamini, Margherita: *Centuriatio di Bologna*. *Materiali dello scavo di tre Centuriae*. *Archaeologica* 15. Giorgio Bretschneider, Roma 1980. 224 S., 104 Taf.
- Blázquez, José María: *Castulo II*. *Excavaciones Arqueológicas en España* 105. Ministerio de Cultura, Madrid 1979. 450 S., 20 Pläne, 59 Taf.

- Blázquez, J. M., D. Ruiz Mata, J. Remesal Rodríguez, K. Clauss: *Excavaciones en el Cabezo de San Pedro (Huelva). Campaña de 1977*. Excavaciones Arqueológicas en España 102. Ministerio de Cultura, Madrid 1979. 199 S., 74 Abb., 6 Taf. Ptas 1500.
- Bollettino dei Classici*. A cura del Comitato per la preparazione dell'edizione nazionale dei classici greci e latini. Ser. III, fasc. 1. Accademia Nazionale dei Lincei, Roma 1980. 229 S. Lit. 16 000.
- Broilo, Fulviomario: *Iscrizioni lapidarie latine del Museo Nazionale Concordiese di Portogruaro*. Collezioni e Musei Archeologici del Veneto 16. Giorgio Bretschneider, Roma 1980. 142 S., 79 Abb. Lit. 80 000.
- Capecchi, G., L. Lepore, V. Saladino: *La Villa del Poggio Imperiale*. Archaeologica 11. Collezioni Fiorentine di Antichità 1. Giorgio Bretschneider, Roma 1979. 219 S., 119 Taf. Lit. 90 000.
- Charlet, Jean-Louis: *L'influence d'Ausone sur la poésie de Prudence*. Publications de l'Université de Provence, Aix-en-Provence 1980. 291 S.
- Cicero: *Epistulae ad Quintum fratrem et M. Brutum*. Ed. by D. R. Shackleton Bailey. Cambridge Classical Texts and Commentaries 22. Cambridge University Press, London 1980. XI, 274 S.
- Cipriani, Giovanni: *Letteratura georgica e investimento fondiario alla fine del 1° sec. a. C. Orazio, Epod. 2. Adriatica*, Bari 1980. 90 S. Lit. 3500.
- Classen, Carl Joachim: *Die Stadt im Spiegel der Descriptiones und Laudes urbium in der antiken und mittelalterlichen Literatur bis zum Ende des zwölften Jahrhunderts*. Beiträge zur Altertumswissenschaft 2. Olms, Hildesheim 1980. 128 S. DM 16.80.
- Comotti, Giovanni: *La musica nella cultura greca e romana*. Storia della musica I, 1. E.D.T., Torino 1979. XIII, 112 S. Lit. 4000.
- Corpus Vasorum Antiquorum*. Suisse, fasc. 3: Genève, Musée d'art et d'histoire. Par Christiane Dunant et Lilly Kahil. Lang, Bern 1980. 83 S., 48 Taf. Fr. 84.-.
- Couloubaritsis, Lambros: *L'avènement de la science physique. Essai sur la Physique d'Aristote*. Ousia, Bruxelles 1980. 338 S.
- De Romilly, Jacqueline: *Précis de littérature grecque*. Presses Universitaires de France, Paris 1980. 284 S.
- Diccionario griego-español (DGE)*. Vol. I: α-άλλά. Redactado bajo la dirección de Francisco R. Adrados por Elvira Gangutia, Javier Lopez Facal, Concepción Serrano, Pedro Badenas. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Instituto «Antonio de Nebrija», Madrid 1980. CLIX, 155 S.
- Diener, Roger: *Herakles in Olympia. Die Sage vom Kulturschöpfer*. Dokumentation eines Diavortrages zur griechischen Kunst, Mythologie und Sage. Selbstverlag d. Verf., Bad Harzburg 1980. 68 S., 62 Abb. DM 64.-.
- Diethart, Johannes M.: *Prosopographia Arsinoitica*. I (Pros. Ars. I): s. VI-VIII. Mitteilungen aus der Papyrussammlung der Österreichischen Nationalbibliothek, Neue Serie, 12. Folge. Brüder Hollinek, Wien 1980. 398 S.
- Diggle, James: *Studies on the Text of Euripides: Supplices, Electra, Heracles, Troades, Iphigenia in Tauris, Ion*. Clarendon Press, Oxford 1981. XIII, 127 S. £ 12.50.
- Dürr, Carl: *Die römische Landesvermessung im Kanton Bern mit Einbezug von Richtsteinen der Kantone Solothurn, Jura, Freiburg, Neuenburg, Baselland und Waadt*. C. Dürr, Vira 1981. 36 S. 5 Kärtchen. Fr. 15.-.
- Dumont, Jean-Christian, Jean-Louis Ferrary, Philippe Moreau, Claude Nicolet: *Insula Sacra. La Loi Gabinia-Calpurnia de Délos (58 av. J.-C.)*. Collection de l'Ecole Française de Rome 45. Rome 1980. 164 S. FF 100.-.
- van Effenterre, Henri: *Le palais de Mallia et la cité minoenne*. Etude de synthèse. 2 Bde. Incunabula Graeca 76. Ateneo, Roma 1980. XVI, 634 S., 873 Abb., 32 Taf.
- Eos*. Commentarii societatis philologiae Polonorum. Vol. 68 (1980) fasc. 2. Wratislaviae 1981. 203 S.
- Les études classiques aux XIX^e et XX^e siècles: leur place dans l'histoire des idées*. Huit exposés suivis de discussions par W. den Boer, K. J. Dover, R. R. Bolgar, A. Momigliano, W. Burkert, E. Patlagean, F. Krafft. Entretiens sur l'Antiquité Classique 26. Fondation Hardt, Vandœuvres-Genève 1980. 346 S. Fr. 45.-.
- Faider-Feytmans, Germaine: *Les bronzes romains de Belgique*. 2 Bde. Von Zabern, Mainz 1979. 223 S.; 198 Taf. DM 230.-.
- Flores, Enrico: *Le scoperte di Poggio e il testo di Lucrezio*. Liguori, Napoli 1980. 94 S.
- Fontaine, Jacques: *Etudes sur la poésie latine tardive d'Ausone à Prudence*. Collection d'Etudes Anciennes. Les Belles Lettres, Paris 1980. VII, 519 S.

- Gallavotti, Carlo: *Metri e ritmi nelle iscrizioni greche*. Bollettino dei Classici, Suppl. 2. Accademia Nazionale dei Lincei, Roma 1979. 154 S.
- Galliazzo, Vittorio: *I bronzi romani del Museo Civico di Treviso*. Collezioni e Musei Archeologici del Veneto 11. Giorgio Bretschneider, Roma 1979. 232 S., 187 Abb. Lit. 70 000.
- Ghedini, Francesca: *Sculture greche e romane del Museo Civico di Padova*. Collezioni e Musei Archeologici del Veneto 12. Giorgio Bretschneider, Roma 1980. 203 S., 151 Taf. Lit. 70 000.
- Groupe de recherches de Nice et associés de Paris, Caen, Lyon, Montpellier, Athènes et Copenhague: *L'empereur Julien. II: De la légende au mythe (De Voltaire à nos jours)*. Etudes rassemblées par Jean Richer. Les Belles Lettres, Paris 1981. 576 S.
- Grünewald, Mathilde: *Die Kleinfunde des Legionslagers von Carnuntum mit Ausnahme der Gefäßkeramik (Grabungen 1968–1974)*. Mit einem Beitrag von Ekkehard Weber. Der römische Limes in Österreich 31. Verlag der Österr. Akad. d. Wissenschaften, Wien 1981. 38 S., 26 Taf., 1 Plan. DM 30.–.
- Guthrie, W. K. C.: *A History of Greek Philosophy*. Vol. 2: *The Presocratic Tradition from Parmenides to Democritus*; vol. 3: *The Fifth-Century Enlightenment*. Cambridge University Press. First published 1965; 1969; reprinted 1980; 1979. XIX, 554 S.; 543 S. Je £ 30.–.
- Häusle, Helmut: *Das Denkmal als Garant des Nachruhms. Eine Studie zu einem Motiv in lateinischen Inschriften*. Zetemata 75. Beck, München 1980. 146 S. DM 55.–.
- Hellwig, Dorothee: *Adikia in Platons «Politeia»*. Interpretationen zu den Büchern VIII und IX. Studien zur antiken Philosophie 11. Grüner, Amsterdam 1980. 179 S. Hfl. 60.–.
- Hensellek, Werner: *Sprachstudien zu Augustins «De vera religione»*. Sitzungsberichte d. Österr. Akad. d. Wissenschaften, phil.-hist. Kl., Bd. 376. Wien 1981. 84 S. DM 20.–.
- Ioppolo, Anna Maria: *Aristone di Chio e lo stoicismo antico*. Bibliopolis, Napoli 1980. 374 S.
- Iversen, Gunilla: *Corpus Troporum IV: Tropes de l'Agnus Dei*. Acta Universitatis Stockholmiensis 26. Almqvist & Wiksell, Stockholm 1980. 349 S. Skr. 114.–.
- Kaplan, Maureen F.: *The Origin and Distribution of Tell el Yahudiyeh Ware*. Studies in Mediterranean Archaeology 62. Åströms, Göteborg 1980. VI, 336 S., 134 Abb.
- Keuls, Eva C.: *Plato and Greek Painting*. Columbia Studies in the Classical Tradition 5. Brill, Leiden 1978. XV, 154 S., 2 Abb., 4 Taf. Hfl. 54.–.
- Klauser, Theodor: *Franz Joseph Dölger 1879–1940. Sein Leben und sein Forschungsprogramm «Antike und Christentum»*. Jahrbuch für Antike und Christentum, Ergänzungsband 7. Aschendorff, Münster 1980. VI, 161 S., 4 Taf.
- Κύρκος, Βασίλειος Ἄ.: Ὁ Μενέδημος καὶ ἡ Ἑρετρικὴ σχολή (Ἀνασύστασις καὶ Μαρτυρίες). Συμβολὴ στὴν ἱστορία τῆς Ἑλληνιστικῆς φιλοσοφίας. Ἑταιρεία Εὐβοϊκῶν Σπουδῶν, Ἀθήνα 1980. 227 S.
- Lexicon mediae et infimae Latinitatis Polonorum*. Vol. V fasc. 4 (38): industrialis–iniustus; vol. V fasc. 5 (39): iniuvo–intellectualis. Polska Akademia Nauk, Warszawa 1981. 160 S.; 160 S.
- Lucifer Calaritanus: De regibus apostaticis et Moriundum esse pro Dei filio*. Ed., italice vertit, testimoniis indicibusque auxit Valerius Ugenti. Studi e testi latini e greci 1. Milella, Lecce 1980. XXXV, 214 S.
- Lundström, Sven: *Ovids Metamorphosen und die Politik des Kaisers*. Acta Universitatis Upsaliensis. Studia Latina Upsaliensia 12. Almqvist & Wiksell, Stockholm 1980. 121 S. Skr. 55.–.
- McCaslin, Dan E.: *Stone Anchors in Antiquity. Coastal Settlements and Maritime Trade-routes in the Eastern Mediterranean, ca. 1600–1050 B.C.* Studies in Mediterranean Archaeology 61. Åströms, Göteborg 1980. XI, 145 S., 36 Abb. 1 Taf.
- Maystre, Charles: *Akasha I*. Georg et Cie., Genève 1980. 246 S., 51 Abb., 68 Taf. Fr. 75.–.
- Mémoires du Centre Jean Palerne*, II. Publications de l'Université de Saint-Etienne, Saint-Etienne 1980. 155 S., 3 Abb., 1 Karte.
- Menander Rhetor*. Ed. with translation and commentary by D. A. Russell and N. G. Wilson. Clarendon Press, Oxford 1981. XLVII, 391 S. £ 35.–.
- Meyer, Hugo: *Medeia und die Peliaden. Eine attische Novelle und ihre Entstehung. Ein Versuch zur Sagenforschung auf archäologischer Grundlage*. Archaeologica 14. Giorgio Bretschneider, Roma 1980. XXIII, 156 S., 30 Taf. Lit. 30 000.
- Morpurgo-Tagliabue, Guido: *Demetrio, Dello stile*. Filologia e Critica 35. Ateneo, Roma 1980. 216 S. Lit. 14 000.
- Murgatroyd, Paul: *Tibullus I. A Commentary on the First Book of the Elegies of Albius Tibullus*. University of Natal Press, Pietermaritzburg 1980. IX, 333 S. £ 13.50.

- Palumbo Stracca, Bruna M.: *La teoria antica degli asinarteti*. Bolletino dei Classici, Suppl. 3. Accademia Nazionale dei Lincei, Roma 1979. 116 S. Lit. 9000.
- Peek, Werner: *Attische Versinschriften*. Abhandl. d. Sächs. Akad. d. Wissenschaften zu Leipzig, phil.-hist. Kl., 69, 2. Akademie-Verlag, Berlin 1980. 90 S., Abb. u. Taf. M 12.-.
- Pesce, Domenico: *Introduzione a Epicuro*. I Filosofi 31. Laterza, Roma 1980. 203 S. Lit. 6000.
- Pianu, Giampiero: *Ceramiche etrusche a figure rosse*. Archaeologica 13. Materiali del Museo Archeologico Nazionale di Tarquinia 1. Giorgio Bretschneider, Roma 1980. XIV, 167 S., 119 Taf. Lit. 90 000.
- Prieur, Jean: *L'âge du fer*. Société des amis des musées de Chambéry. Musée savoisien, Chambéry 1981. 65 S., 59 Abb., 4 Taf.
- Religione e politica nel mondo antico*. Contributi dell'Istituto di storia antica 7. A cura di Marta Sordi. Pubblicazioni della Università Cattolica, Scienze storiche 27. Vita e Pensiero, Milano 1981. 277 S.
- Rickman, Geoffrey: *The Corn Supply of Ancient Rome*. Clarendon Press, Oxford 1980. XII, 290 S.
- Rösler, Wolfgang: *Polis und Tragödie. Funktionsgeschichtliche Betrachtungen zu einer antiken Literaturgattung*. Konstanzer Universitätsreden 138. Universitätsverlag, Konstanz 1980. 55 S. DM 17.80.
- Sabbatini Tumolesi, Patrizia: *Gladiatorum Paria. Annunci di spettacoli gladiatorii a Pompei*. Tituli 1. Storia e Letteratura, Roma 1980. 179 S., 14 Taf., 3 Pläne. Lit. 30 000.
- Schepens, G.: *L'autopsie dans la méthode des historiens grecs du V^e siècle avant J.-C.* Verhand. Koninkl. Acad. voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België, Kl. Lett. 42, 93. AWLSK Palais der Academiën, Brussel 1980. XIX, 214 S.
- Schlögl, Hermann, Michel Squaitamatti: *Arbeiter des Jenseits. Ägyptische Totenfiguren (Uschebtis)*. Zürcher Archäologische Hefte 2. Archäologisches Institut der Universität Zürich 1980. 40 S.
- Schneider-Schnekenburger, Gudrun: *Churrätien im Frühmittelalter auf Grund der archäologischen Funde*. Münchner Beiträge zur Vor- und Frühgeschichte 26. Beck, München 1980. IX, 226 S., 29 Abb., 75 Taf. DM 78.-.
- Schütrumpf, Eckart: *Die Analyse der Polis durch Aristoteles*. Studien zur antiken Philosophie 10. Grüner, Amsterdam 1980. XV, 400 S. Hfl. 90.-.
- Servet, Miguel: *Restitución del Cristianismo*. Primera traducción castellana de Angel Alcalá y Luis Betes. Edición, introducción y notas de Angel Alcalá. Fundación Universitaria Española, Madrid 1980. 821 S., 55 Abb.
- Seyfarth, Wolfgang: *Römische Geschichte: Kaiserzeit I und II*. 3., berichtigte Auflage. 582 S., je 37 Abb., 8 Karten und mehrere Zeittaf. M 19.60 (zusammen).
- La Sicilia antica*. A cura di Emilio Gabba e Georges Vallet. 2 Bde. in 5 Teilbänden: I 1 *Indigeni, Fenici-Punici e Greci*; 2 *Le città greche*; 3 *Città greche ed indigene*; II 1 *La Sicilia greca dal VI sec. a. C. alle guerre puniche*; 2 *La Sicilia romana*. Storia di Napoli e della Sicilia Società Editrice, Palermo 1980. 780 S.; 627 S.; 556 Abb., 28 Pläne.
- Städele, Alfons: *Die Briefe des Pythagoras und der Pythagoreer*. Beiträge zur Klassischen Philologie 115. Hain, Meisenheim/Glan 1980. 376 S. DM 68.-.
- Strange, John: *Caphtor/Keftiu. A new investigation*. Acta Theologica Danica 14. Brill, Leiden 1980. 227 S., 10 Abb., 2 Karten. Hfl. 54.-.
- Theognis: Elegiarum liber secundus*. Ed. Maximus Vetta. Lyricorum Graecorum quae exstant 5. Ateneo, Roma 1980. LXX, 165 S. Lit. 18 000.
- Todd, Ian A.: *The Prehistory of Central Anatolia. I: The Neolithic Period*. Studies in Mediterranean Archaeology 60. Åströms, Göteborg 1980. 177 S., 44 Abb., 23 Taf.
- Walser, Gerold: *Römische Inschriften in der Schweiz*. Für den Schulunterricht ausgewählt, photographiert und erklärt. Teil III: *Wallis, Tessin, Graubünden. Meilensteine aus der ganzen Schweiz*. Haupt, Bern 1980. 200 S., 75 Abb. Fr. 22.-.
- Wifstrand Schiebe, Marianne: *Das ideale Dasein bei Tibull und die Goldzeitkonzeption Vergils*. Acta Universitatis Upsaliensis. Studia Latina Upsaliensia 13. Almqvist & Wiksell, Uppsala 1981. 163 S.
- Zaccaria-Ruggiu, Anna Paola: *Le lucerne fittili del Museo Civico di Treviso*. Collezioni e Musei Archeologici del Veneto 13. Giorgio Bretschneider, Roma 1980. 153 S., 301 Abb. Lit. 80 000.
- Zorzetti, Nevio: *La pretesta e il teatro latino arcaico*. Forme materiali e ideologie del mondo antico 14. Liguori, Napoli 1980. 111 S.