

# Mitteilungen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica**

Band (Jahr): **51 (1994)**

Heft 4

PDF erstellt am: **06.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

## Mitteilungen

### Bei der Redaktion eingegangene Rezensionsexemplare

*Die Redaktion kann sich nicht verpflichten, alle eingehenden Schriften besprechen zu lassen*

- Actualité du latin. Douze regards. Cahiers de la Renaissance vaudoise 127. Cahiers de la Renaissance vaudoise, Lausanne o.J. (1994). 176 S.*
- Aellen, Christian: *A la recherche de l'ordre cosmique. Forme et fonction des personnifications dans la céramique italote*. 2 Bd. Akanthus, Zürich-Kilchberg 1994. 281 S., 114 Abb.
- [Apollonius Rhodius:] Malcolm Campbell: *A Commentary on Apollonius Rhodius, Argonautica III 1-471*. Mnemosyne Suppl. 141. Brill, Leiden/New York/Köln 1994. XXI, 424 S. Hfl 215.-/ \$ 123.-.
- Appianus: *Les guerres civiles à Rome. Livre II*. Traduction de Jean-Isaac Combes-Dounous. Introduction, révision et notes de Philippe Torrens. La roue à livres. Belles Lettres, Paris 1994. XXVIII, 208 S. FF 135.-.
- Barceló, Pedro: *Grundkurs Geschichte. Band 1: Altertum*. 2. Aufl. Beltz-Athenäum, Weinheim 1994. 402 S. DM 32.-.
- Casadio, Giovanni: *Storia del culto di Dioniso in Argolide*. Filologia e critica 71. Gruppo Editoriale Internazionale, Roma 1994. 373 S.
- Cassius Dio: *Histoire romaine*. Livres 48 et 49. Texte établi, traduit et annoté par Marie-Laure Freyburger et Jean-Michel Roddaz. Coll. Budé. Belles Lettres, Paris 1994. CLXVII, 213 S., Karten.
- Christ, Karl: *Caesar. Annäherungen an einen Diktator*. Beck, München 1994. 398 S., 16 Abb., 5 Karten. Fr. 58.-.
- De Clercq, Jan/Piet Desmet (Hgg.): *Florilegium historiographiae linguisticae*. Etudes d'histoire de la linguistique et de grammaire comparée à la mémoire de Maurice Leroy. Bibliothèque des Cahiers de l'Institut de linguistique de Louvain 75. Peeters, Louvain-la-Neuve 1994. 512 S. fb 1800.-.
- Férez López, Antonio Juan (ed.): *La épica griega y su influencia en la literatura española. Aspectos literarios, sociales y educativos*. Ediciones clásicas, Madrid 1994. X, 440 S.
- Fitch, Cleo Rickman/Norma Wynick Goldman: *Cosa. The Lamps*. Drawings by Cleo Rickman Fitch. Memoirs of the American Academy in Rome 39. The University of Michigan Press, Ann Arbor 1994. 288 S., 142 Abb., 9 Taf. \$ 64.-.
- Heitsch, Ernst: *Erkenntnis und Lebensführung. Eine Platonische Aporie*. Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz, Abh. der Geistes- und Sozialwissensch. Kl. 1994, 9. Franz Steiner Verlag, Stuttgart 1994. 52 S. DM 29.60.
- Heitsch, Ernst: *Xenophanes und die Anfänge kritischen Denkens*. Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz, Abh. der Geistes- und Sozialwissensch. Kl. 1994, 7. Franz Steiner Verlag, Stuttgart 1994. 24 S. DM 19.80.
- Hillgruber, Michael: *Die pseudoplutarchische Schrift De Homero*. Teil 1: *Einleitung und Kommentar zu den Kapiteln 1-73*. BzA 57. Teubner, Stuttgart/Leipzig 1994. 190 S. DM 64.-.
- Holzberg, Niklas: *Der griechische Briefroman. Gattungstypologie und Textanalyse*. Classica Monacensia 8. Gunter Narr, Tübingen 1994. XVI, 200 S. Fr. 70.-/DM 68.-.
- Jahn, Ellen: *Die Cholera in Medizin und Pharmazie im Zeitalter des Hygienikers Max von Pettenkofer*. Boethius 33. Franz Steiner Verlag, Stuttgart 1994. 224 S. Fr. 74.-.
- Kühnert, Friedmar: *Bildung und Redekunst in der Antike*. Kleine Schriften, hrsg. von Volker Riedel. Friedrich-Schiller-Universität Jena, Institut für Altertumswissenschaften, Jena 1994. 224 S.
- Lexicon Augustinianum*, Lfg. 7. Verlag der österreichischen Akademie der Wissenschaften, Wien 1993. öS. 242.-.
- Lichtenthaeler, Charles: *Neuer Kommentar zu den ersten zwölf Krankengeschichten im 3. Epidemienbuch des Hippokrates*. XV. Hippokratische Studie. Hermes Einzelschriften 65. Steiner, Stuttgart 1994. 188 S. Fr./DM 76.-.
- Link, Stefan: *Das griechische Kreta. Untersuchungen zu seiner staatlichen und gesellschaftlichen Entwicklung vom 6. bis zum 4. Jahrhundert vor Chr.* Steiner, Stuttgart 1994. 149 S. Fr./DM 46.-.

- [Livius:] Tite-Live: *Histoire romaine*. Tome 19: Livre 29. Texte établi et traduit par Paul François. Coll. Budé. Belles Lettres, Paris 1994. LXXXII, 165 S., 5 Karten.
- Malkin, Irad: *Myth and Territory in the Spartan Mediterranean*. Cambridge Univ. Press, Cambridge 1994. XVIII, 278 S., 8 Abb. £ 37.50.
- Manakidou, Eleni P.: *Παραστάσει με αρματα (80–50 π.Ξ.). Παρατηρήσεις στην εικονογραφία του*. Thessaloniki 1994. IX, 324 S., 50 Taf.
- Mitchell, S.: *Anatolia. Land, Men and Gods in Asia Minor*. 1.: *The Celts in Anatolia and the Impact of Rome*. Clarendon Press, Oxford 1993.
- Moussy, Claude (Hrsg.): *Les problèmes de la synonymie en latin*. Colloque du Centre Alfred Ernout, Université de Paris IV, 3 et 4 juin 1992. Lingua Latina. Recherches linguistiques du Centre Alfred Ernout. Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, Paris 1994. 221 S. FF 110.–.
- Orwin, Clifford: *The Humanity of Thukydides*. Princeton University Press, Princeton 1994. XIII, 235 S. \$ 35.–.
- Ovadia, Asher/Yehudit Turnheim: "Peopled Scrolls" in Roman Architectural Decoration in Israel. *The Roman Theatre at Beth Shean/Scythopolis*. RdA Supplementi 12. Giorgio Bretschneider, Roma 1994. 185 S., 313 Abb.
- Papadopoulou-Belmehdi, Ioanna: *Le chant de Pénélope. Poétique du tissage féminin dans l'Odyssee*. Préface de Nicole Loraux. L'antiquité au présent. Ed. Belin, [Paris] 1994. 224 S. FF 125.–.
- Pautasso, Antonella: *Il deposito votivo presso la Porta Nord a Vulci*. Corpus delle Stipi Votivi in Italia VII. Giorgio Bretschneider, Roma 1994. 115 S., 51 Taf.
- Picone, Michelangelo/Bernhard Zimmermann (Hgg.): *Ovidius redivivus. Von Ovid zu Dante*. M & P Verlag für Wissenschaft und Forschung, Stuttgart 1994. 223 S. Fr. 39.90.
- Pikhaus, Dorothy: *Répertoire des inscriptions latines versifiées de l'Afrique Romaine (I<sup>er</sup>–VI<sup>e</sup> siècles)* 1.: *Tripolitaine, Byzacène, Afrique Proconsulaire*. Epigraphica Bruxellensia 2. Bruxelles 1994. 161 S. fb 1000.–.
- Polverini, Leandro (Hrsg.): *Lo studio storico del mondo antico nella cultura italiana dell'ottocento*. Università degli studi di Perugia, dip. di scienze storiche dell'antichità: Incontri Perugini di storia della storiografia antica e sul mondo antico 3. Università degli studi di Perugia/Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli 1993. 477 S.
- Riedweg, Christoph: *Jüdisch-hellenistische Imitation eines orphischen Hieros Logos. Beobachtungen zu OF 245 und 247 (sog. Testament des Orpheus)*. Classica Monacensia 7. Gunter Narr Verlag, Tübingen 1993. 136 S.
- Rodríguez Adrados, F./P. Bádenas de la Peña/José M<sup>a</sup>. Lucas de Dios: *Raíces griegas de la cultura moderna*. Cuadernos de la UNED. Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid 1994. 555 S., 161 Abb.
- Sadurska, Anna/Adnan Bounni: *Les sculptures funéraires de Palmyre*. RdA Supplementi 13. Giorgio Bretschneider, Roma 1994. 213 S., 192 Abb., XIV Pläne.
- Seaford, Richard: *Reciprocity and Ritual. Homer and the Tragedy in the Developing City-State*. Clarendon Press, Oxford 1994. XIX, 455 S. £ 48.–.
- Sirinelli, Jean: *Les enfants d'Alexandre. La littérature et la pensée grecques 334 av. J.-C.–519 ap. J.-C.* Fayard, [Paris] 1993. 608 S. FF 195.–.
- Solin, Heikki/Olli Salomies (Hgg.): *Repertorium nominum gentilium et cognominum Latinorum*. Editio nova addendis corrigendis que augmentata. Alpha–Omega. Reihe A, Bd. 80. Olms, Hildesheim 1994. X, 508 S. DM 148.–.
- Soranus Ephesius: *Maladies des femmes*. Tome 3: Livre 3. Texte établi, traduit et commenté par Paul Burguière, Danielle Gourevitch, Yves Malinas. Coll. Budé. Belles Lettres, Paris 1994. XXX, 125 Doppels., 6 Abb.
- Späth, Thomas: *Männlichkeit und Weiblichkeit bei Tacitus. Zur Konstruktion der Geschlechter in der römischen Kaiserzeit*. Campus, Frankfurt/New York 1994. 380 S. Fr./DM 48.–.
- Stace: *Thébaïde*. Livres IX–XII. Coll. Budé. Belles Lettres, Paris 1994. 220 S.
- Stattius: *Thebaid VII. A Commentary*. By J. J. L. Smolenaars. Mnemosyne Suppl. 134. Brill, Leiden 1994. XLII, 462 S.
- Szlezák, Thomas A.: *Platon lesen. legenda 1*. Frommann-Holzboog, Stuttgart 1993. 174 S.
- Tagliamonte, Gianluca: *I figli di Marte. Mobilità, mercenari e mercenariato italici in Magna Grecia e Sicilia*. Tyrrenica. Studi archeologici sull'Italia antica 3. Giorgio Bretschneider, Roma 1994. 294 S., 25 Taf.
- Tarrant, Naomi: *The Development of Costume*. Routledge, London 1993. 176 S., 72 Abb. £ 35.–.
- Tibullus: *Elegies II*. Edited with Introduction and Commentary by Paul Murgatroyd. Clarendon Press, Oxford 1994. XIX, 305 S. £ 37.50.