

Sach- und Stellenregister

Objektyp: **Index**

Zeitschrift: **Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica**

Band (Jahr): **51 (1994)**

PDF erstellt am: **11.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Sach- und Stellenregister

- Aiakos, Türhüter im Hades 41ff.
 Ainesidemos v. Gela 67ff.
 Aischylos, Prom. Vinct.: altorientalische Vorbilder 129ff.
 Antigonos v. Karystos: Identität des Toreuten und des Biographen 5ff.
 – Zuweisung von Kunstwerken 27ff.
 Apollodor 1,7,2,1–4 132f.
 Apuleius, Met. 214ff.
 Arat, Phaen. 96–136 163
 Aristophanes, Av. 1494ff. 133 Anm. 20
 Aristoteles, Pol. 1253 a 4 178
 – Rhet. 1373 a 21–23 67ff.
 Atrahasis, Flutsage 136ff.
aurea mediocritas bei Horaz 209

 A. Caecina, Feldzug des C. bei Tac., Hist. 1,61–70 103ff.
 Caesar, Bell. Gall. als Vorbild für Tac., Hist. 1,61–70 113ff.
calcei patricii im elogium des Marius 80ff.
 Christen: Vorwurf von Kinderopfer und Kannibalismus 61f.
 Claudianus, In Rufin. 1,1–24. 25–122; 2,454–527: Vorbild Lukian 41ff.

 Deukalion und Pyrrha und altorientalische Flutsage 133
 Diogenes Laertios 7,187f. 6ff.
 Druiden wegen Menschenopfer verfolgt 59
 Duris v. Samos, Künstleranekdoten 22ff.

 Epicharm, fr. 85 CGF 133
 Epigonos, Bildhauer 9f.
 Euphorion, Autor des Prom. Vinct. 130f.
 Euripides, Palamedes fr. 578 142

 Fabius Valens, Feldzug des F. bei Tac., Hist. 1,61–70 103ff.
 Feralia, Datierung bei Ovid, Fast. 2,567ff. 97ff.
flamen Dialis in Ovid, Fast. 2,282 88f.

 Gela, von Ainesidemos erobert 67ff.
 Gelon v. Syrakus und Ainesidemos 67ff.

 Genesis 6–8, altorientalische Vorbilder 134ff.
 Gilgamesch, Flutsage 134ff.
 Glück, in der pyrrhonischen Skepsis und im griechischen Roman 198ff.

 Hadrumetum, Kinderopfer bis in römische Zeit 60f.
 Helvetii bei Tac., Hist. 1,67–68 110ff.
 Hesiod, Theog. 507–510 143
 Horaz, Carm. 2,10 206ff.
 – – 4,11 210ff.
 – Epist. 2,2,55–57 213

 Inschriften: IPerg 22. 29 = OGIS 274. 280 6f.
 Isidor, Etymol. 18,67 167

 Julian, Caesares: Vorbild Lukian 31ff.
 – Autoren, die er benutzt, aber nicht nennt 39f.

 Kallimachos, Ep. 15 Pf. 151f. 162f.
 – Ep. 27 Pf. 154ff.
 – Ep. 28 Pf. 152ff.
 – Hy. 1 157f.
 – Hy. 2 151f. 158ff.
 – Hy. 3 156f.
 Kinderopfer in Afrika 56ff.
 Kratinos fr. 61 PCG 177f.
 Kreuzigung als Strafe gegen fremde Aufrührer 56ff.

 Laus Pisonis 190–208 164ff.
 legio XXI Rapax bei Tac., Hist. 1,61–70 103ff.
 Licinius in Horaz, Carm. 2,10 206ff.
 S. Lucilius, tr. pl. 87 v. Chr. 84f.
ludus laruncolorum 164ff.
 Lukian, Prom. 14 140
 – Lektüre im Altertum 30ff.
 – Vorbild für Julians Caesares 31ff.
 – Vorbild für Claudian, In Rufin. 41ff.

- Maecenas, Geburtsdatum 210f.
mandra, Position im Brettspiel 173ff.
 C. Marius, Triumph am 1. 1. 104 73ff.
 – Amtsantritt am 1. 1. 86 82ff.
 Martial, 14,17,2 169
 Menedemos v. Eretria, Chronologie 11f.
 ‘Menippeische Satire’ 35ff.
 Menippos v. Gadara, seine Werke früh ver-
 loren 36ff.
 Menschenopfer von Römern verboten 58ff.
 MENTOR, Datenbank zur griechischen
 Religion 226ff.
- Nemesis v. Rhamnus, Statue 7f. 15f.
- Ovid, Ars 3,358ff. 168f. 171
 – – 3,473f. 180
 – Fast. 2,282 88f.
 – – 2,567ff. 97ff.
 – – 3,643 90f.
 – – 3,716 91f.
 – – 4,709 92f.
 – – 5,490 93ff.
 – – 6,99 95
 – – 6,229 96
 – Met. 1,246–249 139f.
 – – 15,764ff. 45ff.
 – Trist. 2,477ff. 167ff. 171
 – Datierungen bei O. 97ff.
 – epische und historische Reminiszenzen
 kombiniert 45ff.
- Pindar, Ol. 9,49ff. 133
 Plato, Rep. 487b 177f.
 – Symp. 190c 139
 Plinius, Nat. Hist. 34,84; 35,68; 36,17 7f. 12
 – – Quellen der Bücher 33. 34 17ff.
 Polemon v. Ilion 7 13f.
 Polybios 1,84,7 178
 Prometheus, Retter der Menschheit nach alt-
 orientalischen Vorbildern 139
 Properz 2,15,5f. 179f.
 – 4,8,77f. 179f.
 Pyrrhonische Skepsis 198ff.
- quidam* bei Apuleius, Met. 214ff.
 Quintilian, Inst. Or. 12,10,3–9 23ff.
quispiam bei Apuleius, Met. 223f.
- Schol. Aristophanes, Av. 574 22f.
 Schrift als Erhalterin der Literatur: orientali-
 sches Vorbild 142
 Selbstkommentar hellenistischer Dichter
 150ff.
 Seneca, Apokolokyntosis 40f.
 – Dial. 9,14,7 167
 Sextus Empiricus, Pyrrh. hyp. 198ff.
 Skepsis, pyrrhonische 198ff.
 Stephanos v. Konstantinopel, zu Aristot.,
 Rhet. 1373 a 21–23 68ff.
- Tacitus, Hist. 1,61–70 103ff.
 Tertullian, Apol. 9,2–3 54ff. 61ff.
 Thukydides, Verwandtschaftsbegriffe 193ff.
 Titanomachie, kyklische: Prometheus 132f.
 146ff.
 Triumph des Marius 104 v. Chr. 73ff.
- Denis van Berchem 1908–1994 65
 Varro, Ling. 10,22 166
 Verwandtschaftsbegriffe bei Thukydides
 193ff.
- Xenokrates, Kunstschriftsteller 19ff.
 Xenophanes, Fr. B 1,19ff. 145f.
- Zenobios, Par. Gr. 5,82 7f.
 Zeus im Prom. Vinct.: orientalische Vor-
 bilder 144ff.
- ἄποικοι als Verwandtschaftsbegriff 193f.
 κυκλικόν (ποίημα) bei Kallimachos 152f.
 οἰκειότης als Verwandtschaftsbegriff bei
 Thukydides 196f.
 πλινθίων Brettspiel 177
 πόλις, πόλεις Brettspiel 177ff.
 συγγένεια als Verwandtschaftsbegriff bei
 Thukydides 193ff.
 τάβλη Brettspiel 167
 τύχη, ihre Rolle in der pyrrhonischen Skepsis
 und im Roman 201ff.