

Mitteilungen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica**

Band (Jahr): **52 (1995)**

Heft 2

PDF erstellt am: **06.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

me, is arranged in seven sections, as follows: (1) 52–55 *Luxus mensae*, (2) 56–59 *Tribunicia potestas* for Drusus, (3) 60–64 Asia and asyla, (4) 65–70 Silanus' trial, (5) 71–72 Religious and other matters, (6) 73–74 War in Africa, (7) 75–76 Obituary notices⁵⁴. It will be seen that the trial occupies the central section of the seven, attracting to itself the importance conventionally associated with such a position⁵⁵.

54 This arrangement differs from those proposed by Ginsburg 132 and G. Wille, *Der Aufbau der Werke des Tacitus* (Amsterdam 1983) 616–617.

55 See e.g. Martin/Woodman 17, 193.

Mitteilungen

Corrigenda

Nach der Autorkorrektur des Aufsatzes von Herrn C. Calame, «Variations énonciatives, relations avec les dieux et fonctions poétiques dans les *Hymnes homériques*» (diese Zeitschrift 52:1, 1995, 2–19) haben sich einige Irrtümer in die Anmerkungen eingeschlichen:

Anm. 2: statt 'A&A' lies 'Ant. & Abendl.'

Anm. 16: statt 'op. cit. (n. 1)' lies 'op. cit. (n. 1)'

Anm. 30: statt 'ῥαψωδία' lies 'ῥαψωδία'

Anm. 39: statt 'QUCC' lies 'Quad. Urb. Cult. Class.'

Anm. 42: statt 'hymne de Liménios = p. 149s. Powell' lies 'hymne de Liménios = p. 149–159 Powell' statt 'le Péan d'Isyllos (p. 149–159 Powell = Paian 40 Käppel)' lies 'le Péan d'Isyllos (p. 132–138 Powell = Paian 40 Käppel)'.

Die Redaktion entschuldigt sich für diese Versehen.

Bei der Redaktion eingegangene Rezensionsexemplare

Die Redaktion kann sich nicht verpflichten, alle eingehenden Schriften besprechen zu lassen

Accius: *Œuvres (fragments)*. Par Jacqueline Dangel. Collection Budé. Belles Lettres, Paris 1995. 415 S. FF 385.–

Bierl, Anton/Peter von Möllendorff (Hgg.): *Orchestra. Drama – Mythos – Bühne. Festschrift für Hellmut Flashar anlässlich seines 65. Geburtstages*. Unter Mitwirkung von Sabine Vogt. Teubner, Stuttgart/Leipzig 1994. 380 S. DM 98.–

Bonner Jahrbücher des Rheinischen Landesmuseums in Bonn und des Rheinischen Amtes für Bodendenkmalpflege im Landschaftsverband Rheinland und des Vereins von Altertumsfreunden im Rheinlande. Bd. 193 (1993). Rheinland-Verlag (in Kommission bei Habelt), Köln (Bonn) 1993. 649 S., 108 Abb.

Bowersock, Glenn Warren: *Martyrdom and Rome*. The Wiles Lectures given at the Queen's University of Belfast. Cambridge UP 1995. XII, 106 S. £ 19.95

Bremmer, Jan N.: *Greek Religion*. Greece & Rome, New Surveys in the Classics 24. Oxford UP 1994. 111 S., 17 Abb.

Crook, J. A.: *Legal Advocacy in the Roman World*. Duckworth, London 1995. 225 S. £ 35.–

Dräger, Paul: *Stilistische Untersuchungen zu Pherekydes von Athen. Ein Beitrag zur ältesten ioni-schen Prosa*. Palingenesia 52. Steiner, Stuttgart 1995. VII, 98 S. DM/Fr. 58.–

- Frank, Marica: *Seneca's Phoenissae*. Introduction and Commentary. Mnemosyne Suppl. 138. Brill, Leiden etc. 1995. XVII, 268 S. hfl 125.–
- Gehrke, Hans-Joachim (Hrsg.): *Rechtskodifizierung und soziale Normen im interkulturellen Vergleich*. Unter Mitwirkung von Eckhard Wirbelauer. ScriptOralia 66 (Reihe A, Bd. 15). Narr, Tübingen 1994. IV, 183 S. DM 96.–/Fr. 98.–
- Gleason, Maud W.: *Making Men. Sophists and Self-Presentation in Ancient Rome*. Princeton UP 1995. XXXII, 193 S. \$ 29.95
- Gundlach, Rolf: *Die Zwangsumsiedlung auswärtiger Bevölkerung als Mittel ägyptischer Politik bis zum Ende des Mittleren Reiches*. Forschungen zur antiken Sklaverei 26. Akad. d. Wiss. u. d. Lit. Mainz/Steiner, Stuttgart 1994. IX, 238 S. DM/Fr. 78.–
- von Hesberg, Henner/Silvio Panciera: *Das Mausoleum des Augustus. Der Bau und seine Inschriften*. Bayerische Akad. d. Wiss., philos.-hist. Kl., Abh. N.F. 108. München 1994. VIII, 199 S., 17 Taf., 57 Abb. DM 145.–
- Homerus: *Odyssey. Books VI–VIII*. Edited by A. F. Garvie. Cambridge Greek and Latin Classics. Cambridge UP 1994. 368 S. £ 14.95 (br.)/£ 40.– (geb.)
- van Keuren, Frances: *The Coinage of Heraclea Lucaniae*. Archaeologica 110. G. Bretschneider, Rom 1994. 100 S., 25 Taf.
- Koster, Severin (Hrsg.): *Horaz-Studien*. Erlanger Forschungen, Reihe A: Geisteswissenschaften, Bd. 66. Universitätsbund Erlangen-Nürnberg 1994. 192 S. DM 45.–
- Kunst, Christiane: *Römische Tradition und englische Politik. Studien zur Geschichte der Britannienrezeption zwischen William Camden und John Speed*. Spudasmata 55. Olms, Hildesheim etc. 1994. IX, 231 S. DM 49.80
- Kytzler, Bernhard/Kurt Rudolph/Jörg Rüpke (Hgg.): *Eduard Norden (1868–1941). Ein deutscher Gelehrter jüdischer Herkunft*. Palingenesia 49. Steiner, Stuttgart 1994. 239 S., 8 Taf. DM/Fr. 88.–
- Labud, Giordano: *Ricerche archeologico-ambientali dell'Istria settentrionale. La valle del fiume Risano*. Studies in Mediterranean Archaeology and Literature, pocket-book 130. Åströms, Jonsered 1995. 171 S., 49 Abb. Skr 250.–
- Lembke, Katja: *Das Iseum Campense in Rom. Studie über den Isiskult unter Domitian*. Archäologie und Geschichte 3. Verlag Archäologie und Geschichte, Heidelberg 1994. 271 S., 31 Abb., 48 Taf.
- Lexicon mediae et infimae latinitatis Polonorum/Slownik laciny sredniowiecznej w Polsce*. Vol. VII, fasc. 4 (55): *persuasibilis–plaga*. Polska Akademia Nauk, Instytut Jezyka Polskiego, Krakau 1994. Col. 481–640
- Limberis, Vasiliki: *Divine Heiress. The Virgin Mary and the Creation of Christian Constantinople*. Routledge, London/New York 1994
- Lonsdale, Steven H.: *Dance and Ritual Play in Greek Religion*. John Hopkins UP, Baltimore, Md. 1993. XXI, 352 S., 30 Abb. \$ 48.–
- Maximus Tyrius: *Philosophumena – Διαλέξεις*. Ed. by George Leonidas Koniaris. Texte und Kommentare 17. De Gruyter, Berlin/New York 1995. LXXXIII, 527 S. Fr. 370.–
- Mélanges Pierre Lévêque*. Vol. 8: *Religion, anthropologie et société*. Ed. par Marie-Madeleine Mac-toux et Evelyne Geny. Annales Littéraires de l'Université de Besançon 499. Centre de Recherches d'Histoire Ancienne 124. Université de Besançon (Belles Lettres), Besançon (Paris) 1994. 408 S.
- Miller, D. Gary: *Ancient Scripts and Phonological Knowledge*. Amsterdam Studies in the Theory and History of Linguistic Science, series IV: Current Issues in Linguistic Theory, Bd. 116. John Benjamins, Amsterdam/Philadelphia 1994. 139 S. hfl 70.–
- von Möllendorff, Peter: *Grundlagen einer Ästhetik der Alten Komödie. Untersuchungen zu Aristophanes und Michail Bachtin*. Classica Monacensia 9. Narr, Tübingen 1995. 297 S. DM/Fr. 58.–
- Mörrike, Eduard: *Werke und Briefe. Historisch-kritische Gesamtausgabe*. Bd. 8: *Übersetzungen*. 1. Teil: *Text*. 2. Teil: *Lesarten und Erläuterungen*. *Nachlese*. 3. Teil: *Bearbeitungsanalysen*. Hrsg. von Ulrich Hötzer. Klett-Cotta, Stuttgart 1976/1993/1981. 496/473/581 S., 3 + 2 Taf. DM 92.–/172.–/115.–
- Moreau, Alain: *Le mythe de Jason et Médée. Le va-nu-pied et la sorcière. Vérité des mythes*. Belles Lettres, Paris 1994. 344 S., 5 Abb., 1 Karte. FF 195.–
- Munzi, Luigi (Hrsg.): *Problemi di edizione e di interpretazione nei testi grammaticali latini. Atti del colloquio internazionale, Napoli, 10–11 dicembre 1991*. A.I.O.N. 14 (1992). Istituto Universitario Orientale di Napoli/GEI, Napoli/Rom 1994. 283 S.
- Müseler, Eike: *Die Kynikerbriefe*. Bd. 1: *Die Überlieferung*. Mit Beiträgen und dem Anhang 'Das Briefcorpus Ω' von Martin Sicherl. Bd. 2: *Kritische Ausgabe mit deutscher Übersetzung*. Studien zur Geschichte und Kultur des Altertums, N.F. 1. Reihe: Monographien, Bd. 6/7. Schöningh, Paderborn usw. 1994. XV, 167 + XII, 146 S.

- Museo Chiaramonti*. In 3 Teilbänden. Von Bernard Andreae et al. Bearb. von Martin Stadler. Aufn. von Klaus Anger. Hrsg. von Bernard Andreae. Deutsches Archäologisches Institut: Bildkatalog der Skulpturen des Vatikanischen Museums, Bd. 1. De Gruyter, Berlin/New York 1995. XIII S., 1106 S. als Tafeln, 146* S. DM 840.–
- Neudecker, Richard: *Die Pracht der Latrine. Zum Wandel öffentlicher Bedürfnisanstalten in der kaiserzeitlichen Stadt*. Bayerische Akad. d. Wiss., Kommission zur Erforschung des antiken Städtewesens: Studien zur antiken Stadt 1. Pfeil, München 1994. 176 S., 72 Abb.
- Neumann, Uwe: *Gegenwart und mythische Vergangenheit bei Euripides*. Hermes Einzelschr. 69. Steiner, Stuttgart 1995. 192 S. DM/Fr. 74.–
- Nisbet, R. G. M.: *Collected Papers on Latin Literature*. Edited by S. J. Harrison. Clarendon Press, Oxford 1995. X, 449 S. £ 50.–
- Ovidius: *Fasti/Festkalender. Lateinisch-deutsch*. Auf der Grundlage der Ausgabe von Wolfgang Gerlach neu übers. und hrsg. von Niklas Holzberg. Slg. Tusculum. Artemis, Zürich 1995. 371 S. Fr. 78.–
- Panayotakis, Costas: *Theatrum Arbitri. Theatrical Elements in the 'Satyrice' of Petronius*. Mnemosyne Suppl. 146. Brill, Leiden etc. 1995. XXV, 225 S. hfl 105.–
- Pindar: *Victory Odes. Olympians 2,7,11; Nemean 4; Isthmians 3,4,7*. Edited by M. M. Willcock. Cambridge Greek and Latin Classics. Cambridge UP 1995. VIII, 181 S. £ 13.95 (br.)/£ 37.50 (geb.)
- Platon: *Parménide*. Traduction inédite, introduction et notes par Luc Brisson. GF-Flammarion 688. Paris 1994. 335 S.
- Plotinus: *Ennead III. 6. On the Impassivity of the Bodiless*. Translation and Commentary by Barrie Fleet. Clarendon Press, Oxford 1995. XXIV, 314 S. £ 40.–
- Polybius: *Histoires*. Tome X: *Livres XIII–XVI*. Texte établi par Eric Foulon et traduit par Raymond Weil avec la collaboration de Patrice Cauderlier. Collection Budé. Belles Lettres, Paris 1995. 139 S. FF 270.–
- Porphyrius: *De l'abstinence*. Tome III: *Livre IV*. Texte établi, traduit et annoté par Michel Patillon et Alain Ph. Segonds avec le concours de Luc Brisson. Collection Budé. Belles Lettres, Paris 1995. LXIV, 177 S. FF 285.–
- Ruegg, S. Dominic: *Underwater Investigations at Roman Minturnae: Liris-Garigliano River*. Part 1: *Report*. Part II: *Catalogue of Artifacts*. With contributions by G. Belluomini, John Campbell et al. Studies in Mediterranean Archaeology and Literature, Pocket-book 119. Åströms, Jonsered 1995. XIII, 148 + XX, 221 S. [in 1 Bd.], Abb.
- Rüpke, Jörg: *Kalender und Öffentlichkeit. Die Geschichte der Repräsentation und religiösen Qualifikation von Zeit in Rom*. Religionsgeschichtliche Versuche und Vorarbeiten 40. De Gruyter, Berlin/New York 1995. 740 S., 1 Falttaf. DM 338.–/Fr. 321.–
- Savary, Claude/Christophe Gros (Hgg.): *Des jumeaux et des autres*. Musée d'ethnographie/Ed. Georg, Genf/Chêne-Bourg 1995. 293 S., Abb.
- Sihler, Andrew L.: *New Comparative Grammar of Greek and Latin*. Oxford UP, New York/Oxford 1995. XXII, 686 S. £ 37.50
- Sinclair, Patrick: *Tacitus the Sententious Historian. A Sociology of Rhetoric in 'Annales' 1–6*. Pennsylvania State UP, University Park, Pa. 1995. IX, 262 S. \$ 32.50
- Skafté Jensen, Minna (Hrsg.): *A History of Nordic Neo-Latin Literature*. Odense University Studies in Scandinavian Languages and Literatures 32. Odense UP 1995. 380 S., 58 Abb. Dkr 350.–
- Tiberianus: *Introduzione, testo, traduzione e commento*. Ed. Ugo Zuccarelli. [Selbstverlag], Napoli 1987. 129 S.
- Too, Yun Lee: *The Rhetoric of Identity in Isocrates. Text, Power, Pedagogy*. Cambridge Classical Studies. Cambridge UP 1995. XIII, 274 S. £ 35.–
- Torres-Guerra, José B.: *La 'Teбайдa' Homérica como fuente de 'Iliada' y 'Odisea'*. Fundación Pastor de Estudios Clásicos, Madrid 1995. 91 S.
- Waelkens, M./J. Poblome (Hgg.): *Sagalassos III. Report on the Fourth Excavation Campaign of 1993*. Acta Archaeologica Lovaniensia, monogr. 7. Katholieke Universiteit Leuven, Afdeling Archeologie/Leuven UP 1995. 377 S., Abb., Pläne, Schemata
- Wimmel, Walter: *Sprachliche Ambiguität bei Horaz*. Abh. d. Marburger Gelehrten Ges. 24. Fink, München 1994. 28 S. DM 12.80/Fr. 14.30
- Ziebritzki, Henning: *Heiliger Geist und Weltseele. Das Problem der dritten Hypostase bei Origines, Plotin und ihren Vorläufern*. Beitr. z. hist. Theologie 84. Mohr, Tübingen 1994. VII, 286 S. DM 128.–