

# Mitteilungen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Museum Helveticum : schweizerische Zeitschrift für klassische Altertumswissenschaft = Revue suisse pour l'étude de l'antiquité classique = Rivista svizzera di filologia classica**

Band (Jahr): **53 (1996)**

Heft 1

PDF erstellt am: **11.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

## Mitteilungen

### Bei der Redaktion eingegangene Rezensionsexemplare

*Die Redaktion kann sich nicht verpflichten, alle eingehenden Schriften besprechen zu lassen*

- Les alchimistes grecs*. Tome IV, 1ère partie: Zosime de Panopolis: *Mémoires authentiques*. Texte établi et traduit par Michèle Mertens. Collection Budé. Belles Lettres, Paris 1995. CLXXII, 299 S., 12 Abb. FF 395.–
- Alföldy, Géza et al. (Hgg.): *Römische Lebenskunst. Interdisziplinäres Kolloquium zum 85. Geburtstag von Viktor Pöschl*. Heidelberg, 2.–4. Februar 1995. Bibl. d. klass. Altertumswissenschaften, N.F., 2. Reihe, Bd. 97. Winter, Heidelberg 1995. 173 S., 9 Taf., 5 Farbt. DM 68.–/Fr. 65.40
- Die alte Stadt*. Vierteljahrszeitschrift für Stadtgeschichte, Stadtsoziologie und Denkmalpflege. 22. Jg., H. 1 (1995): *Städtische Lebensformen in der Antike*. Kohlhammer, Stuttgart usw. 1995. 110 S. DM 39.80
- Amelung, Walther: *Die Sculpturen des Vaticanischen Museums*. Bd. I/II: Text. Im Auftrage und unter Mitwirkung des Kaiserlich Deutschen Archäologischen Instituts (Römische Abteilung). Fotomechanischer Nachdruck in einem Band mit einem neuen Vorwort von Bernard Andreae. De Gruyter, Berlin/New York 1995. X, 768 S. DM 590.–
- [Andocide:] *Contra Alcibiade*. Introduzione, testo critico, traduzione e commento a cura di Pietro Cobetto Ghiggia. Con prefazione e note critiche di Silvio Cataldi. Studi e testi di storia antica 4. ETS, Pisa 1995. XXXII, 311 S. Lit. 30000
- Archäologie und Seismologie. La regione Vesuviana dal 62 al 79 d.C. Problemi archeologici e sismologici*. *Colloquium Boscovale*, 26.–27. November 1993. Deutsches Archäologisches Institut Rom/Soprintendenza Archeologica di Pompei/Osservatorio Vesuviano. Biering & Brinkmann, München 1995. 219 S., Abb.
- Arnold, Duane W. H./Pamela Bright (Hgg.): *De doctrina christiana. A Classic of Western Culture*. Christianity and Judaism in Antiquity 9. Univ. of Notre Dame Press, Notre Dame, Ind./London 1995. 288 S. \$ 34.95
- Arrien: *Périple du Pont-Euxin*. Texte établi et traduit par Alain Silberman. Collection Budé. Belles Lettres, Paris 1995. XLVII, 73 S., 1 ausklappb. Karte. FF 225.–
- Arrighetti, Graziano (Hg.): *Poesia greca*. Ricerche di filologia classica 4. Giardini, Pisa 1995. 281 S.
- Assmann, Jan/Burkhard Gladigow (Hgg.): *Text und Kommentar*. Archäologie der literarischen Kommunikation IV. Fink, München 1995. 502 S., Abb. DM/Fr. 98.–
- Augustine: *Confessions. Books I–IV*. Ed. by Gillian Clark. Cambridge Greek and Latin Classics. Imperial Library. Cambridge UP 1995. X, 198 S. £ 37.50 (geb.)/£ 13.95 (br.)
- Beekes, Robert S. P.: *Comparative Indo-European Linguistics. An introduction*. Benjamins, Amsterdam/Philadelphia 1995. XXII, 376 S. Hfl 125.– (geb.)/Hfl 50.– (br.)
- Blok, Josine H.: *The Early Amazons. Modern and Ancient Perspectives on a Persistent Myth*. RGRW 120. Leiden usw., Brill 1995. XXIII, 473 S., 12 Taf. Hfl 228.–
- Boèce: *Institution arithmétique*. Texte établi et traduit par Jean-Yves Guillaumin. Coll. Budé. Belles Lettres, Paris 1995. XCV, 253 S. FF 395.–
- Bojadshieff, Zotscho: *Die frühgriechische Philosophie als Phänomen der Kultur*. Königshausen & Neumann, Würzburg 1995. 216 S. DM/Fr. 48.–
- Bommelaer, Jean-François/Jacques des Courtils: *La salle hypostyle d'Argos*. Relevés et dessins de K. Kolokotsas, Ph. Martin et R. van der Pluygt. Ecole Française d'Athènes, Etudes Péloponnésiennes 10. Diff. de Boccard, Paris 1994. 72 S., 26 Abb., 1 ausklappb. Plan.
- Bourriot, Félix: *Kalos Kagathos – Kalokagathia. D'un terme de propagande de Sophistes à une notion sociale et philosophique. Etude d'Histoire athénienne*. Bd. 1: *Texte*, Bd. 2: *Notes*. Spudasmata 58,1/2. Olms, Hildesheim usw. 1995. VI, 654; 626 S. DM 256.–
- Boyle, A. J. (Hg.): *Roman Literature and Ideology. Ramus Essays for J. P. Sullivan*. Aural Publ., Bendigo North, Victoria 1995. 269 S. A\$ 49.50
- Briant, Pierre/Pierre Lévêque (Hgg.): *Le monde grec aux temps classiques*. Tome 1: *Le V<sup>e</sup> siècle*. Avec la collaboration de Pierre Brulé, Raymond Descat, Marie-Madeleine Mactoux. Nouvelle Cléo: l'Histoire et ses problèmes. Presses Universitaires de France, Paris 1995. LV, 456 S., 1 Karte. FF 198.–

- Ioannis Caballini de Cerronibus *Polistoria de virtutibus et dotibus Romanorum*. Rec. Marc Laureys. Teubner, Stuttgart/Leipzig 1995. LXII, 375 S. DM 158.–
- Caccamo Caltabiano, Maria (Hg.): *La Sicilia tra l'Egitto e Roma: La monetazione siracusana dell'età di Ierone II. Atti del Seminario di Studi, Messina, 2–4 Dicembre 1993*. Università degli Studi di Messina. Atti Accademia Peloritana dei Pericolanti suppl. n. 1 = vol. 69 (1993). Accademia Peloritana, Messina 1995. 520 S., Abb., Schemata.
- Capdeville, Gérard: *Volcanus. Recherches comparatistes sur les origines du culte de Vulcain*. Bibliothèque des Ecoles Françaises d'Athènes et de Rome, fasc. 288. Ecole Française de Rome 1995. 521 S., 30 Abb., 2 Karten
- Celse: *De la médecine*. Tome I. Texte établi, traduit et commenté par Guy Serbat. Collection Budé. Belles Lettres, Paris 1995. LXXVI, 178 S. FF 350.–
- M. Tulli Ciceronis scripta quae manserunt omnia. Fasc. 23: *Orationes: In P. Vatinius testem. Pro M. Caelio*. Ed. Tadeusz Maslowski. Teubner, Stuttgart/Leipzig 1995. CXXI, 156 S., 4 Abb. DM 89.–
- Cohen, David: *Law, Violence, and Community in Classical Athens*. Key Themes in Ancient History. Cambridge UP 1995. XII, 214 S. £ 12.95 (br.)/£ 35.– (geb.)
- Il concetto di amicizia nella storia della cultura europea. Storia, glottologia, filologia, filosofia, pedagogia, letteratura. Atti del XXII convegno internazionale di studi italo-tedeschi Merano, 9–11 maggio 1994 / Der Begriff Freundschaft in der Geschichte der Europäischen Kultur. Geschichte, Sprachwissenschaft, Philologie, Philosophie, Pädagogik, Literatur. Akten der XXII. internationalen Tagung deutsch-italienischer Studien Meran, 9.–11. Mai 1994*. Accademia di studi italo-tedeschi/Akademie deutsch-italienischer Studien, Meran 1995. XX, 766 S. Lit. 78.000
- Cornell, T. J.: *The Beginnings of Rome. Italy and Rome from the Bronze Age to the Punic Wars (c. 1000–264 B.C.)*. Routledge History of the Ancient World. Routledge, London/New York 1995. XX, 507 S., 32 Abb., 10 Karten, 10 Tabellen. £ 15.99 (br.)
- Corpus Vasorum Antiquorum. Sweden. Medelhavsmuseet and Nationalmuseum, Stockholm 2*. By Carole Gillis, Berit Wells, Gullög Nordquist, Marianne Frisell and Maria Elliot. (CVA Sweden, fasc. 4 / Stockholm, fasc. 2) Union Académique Internationale. Kungl. Vitterhets Historie och Antikvitets Akadmiens. Komm. Almqvist & Wiksell, Stockholm 1995. 88 S., 220 Abb., 35 Taf. als Beilage. Skr 260.–
- Darmon, Jean-Pierre: *Recueil général des mosaïques de la Gaule. II. Province de Lyonnaise. 5. Partie nord-ouest: cités des Veneti, Osismi, Coriosolitae, Redones, Abrincatui, Unelli, Baiocasses, Viducasses, Lexovii, Esuvii, Eburovices, Veliocasses, Caleti*. Publié sous les auspices de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres. Xe supplément à 'Gallia'. CNRS Editions, Paris 1994. 137 S., 4 Abb., 98 Taf., 1 ausklappb. Karte. [Zu bez. beim Verlag, 20–22 rue Saint-Amand, F-75015 Paris.]
- Dench, Emma: *From Barbarians to New Men. Greek, Roman, and Modern Perceptions of Peoples of the Central Apennines*. Oxford Classical Monographs. Clarendon Press, Oxford 1995. XIII, 255 S., 1 Karte. £ 30.–
- Dihle, Albrecht: *Vom gesunden Menschenverstand*. SB Heidelberger Akad. d. Wiss., Philos.-hist. Kl., 1995, I. Vorgetr. am 29. Oktober 1994. Winter, Heidelberg 1995. 31 S. DM/Fr. 12.–
- Dilcher, Roman: *Studies in Heraclitus*. Spudasmata 56. Olms, Hildesheim usw. 1995. 207 S. DM 44.80
- D'Ippolito, Gennaro/Salvatore Nicosia/Vincenzo Rotolo (Hgg.): *Giornate di studio sull'opera di Bruno Lavagnini. Palermo, 7–8 maggio 1993. Atti*. L'epos, Palermo 1995. 140 S., Abb. Lit. 24000
- Dobesch, Gerhard: *Das europäische «Barbaricum» und die Zone der Mediterrankultur. Ihre historische Wechselwirkung und das Geschichtsbild des Poseidonios*. Tyche Suppl. 2. Holzhausen, Wien 1995. 118 S.
- M. Manilio: *Astronomica. Libro IV*. A cura di Dora Liuzzi. Università degli Studi di Lecce, Dip. di filologia classica e medioevale, testi e studi 7. Congedo, Galatina 1994. 227 S., 1 Karte, Abb.
- Obbink, Dirk (Hg.): *Philodemus and Poetry. Poetic Theory and Practice in Lucretius, Philodemus, and Horace*. Oxford UP, New York/Oxford 1995. XIV, 316 S. £ 35.00
- Salvatore, Armando: *Virgilio e Pseudovirgilio. Studi su l'appendix*. Loffredo, Neapel 1994. 336 S. Lit. 46000
- Zierl, Andreas: *Affekte in der Tragödie. Orestie, Oidipus Tyrannos und die Poetik des Aristoteles*. Akademie Verlag, Berlin 1994. 288 S. DM/Fr. 98.–
- Zimmer, Gerhard: *Etruskische Spiegel. Technik und Stil der Zeichnungen*. 135. Winckelmannsprogramm der Archäologischen Gesellschaft zu Berlin. De Gruyter, Berlin/New York 1995. IV, 43 S., 59 Abb. DM 42.–