Zeitschrift: Nachrichten des Schweizerischen Burgenvereins = Revue de l'Association Suisse pour Châteaux et Ruines = Rivista dell'Associazione Svizzera per Castelli e Ruine

Herausgeber: Schweizerischer Burgenverein

Band: 44 (1971)

Heft: 5

Artikel: Die Entstehung der hochmittelalterlichen Adelburg in Südwestdeutschland

Autor: Schneider, Hugo

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-161455

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

einheimische Jünglinge, mit Begeisterung und gutem Materialgefühl die gestellte Aufgabe erfüllten. Dies konnte auch der Vorstand unserer Gesellschaft anläßlich seines Besuches am 31. Oktober 1970 feststellen, was den versierten Maurerpolier dieses Gremiums zu einem rasch entschlossenen Griff in seine hintere Hosentasche veranlaßte, um seine Anerkennung durch Stiftung eines großen Znünis auszudrükken. Die Mannschaft läßt herzlich danken.

Auch die kantonale Altertümerkommission hat die Grabung anläßlich eines Augenscheines am 26. November besucht und in zustimmendem Sinne von der geleisteten Arbeit Kenntnis genommen.

Liestal, 31. Dezember 1970

Theodor Strübin
(Gesellschaft pro Wartenberg)

Die Entstehung der hochmittelalterlichen Adelsburg in Südwestdeutschland

Ein bemerkenswerter Artikel zu diesem Thema stammt aus der Feder von Hans-Martin Maurer und findet sich in der «Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins» im 117. Band, S. 295 ff. Der Autor, welcher sich schon mit andern Arbeiten im Bereich des Burgenwesens einen Namen gemacht hat, kommt auf Grund seiner Untersuchungen zu folgenden Resultaten.

In der Zeit vor 1050 befinden sich gemäß den wenigen schriftlichen Quellen im untersuchten Raum, zu welchem auch die Nordostschweiz zu zählen ist, nur 16 Burgen. Es darf indessen als sehr wahrscheinlich angenommen werden, daß diese Liste nicht vollständig ist. Einzelne von diesen Wehranlagen wurden offenbar nur zeitweilig mit Truppen belegt und bildeten nicht eigentliche Wohnsitze eines Adelsgeschlechtes. Bemerkenswert ist, daß die meisten dieser Anlagen eng mit dem Königtum, dem Herzogtum und der Reichskirche verbunden sind. Die Herzogsburgen überwiegen. Der Grund mag darin liegen, daß sie intensiver in die politischen und damit militärischen Auseinandersetzungen einbezogen waren und deshalb in den schriftlichen Quellen auch schärfer akzentuiert wurden. Die geringe Zahl an «burgen» läßt auch die Vermutung aufkommen, daß viele Adelige vorerst in und bei den von ihnen beherrschten Dörfern saßen und daß ihre Wohngebäude nicht als Burgen, sondern viel eher als Herrenhäuser zu taxieren sind. Maurer weist aber noch auf eine interessante Tatsache hin: «Die Vielfalt der Lage, Gestalt, Funktion und Größe scheint geradezu charakteristisch für die Burg vor der Mitte des 11. Jahrhunderts. Terminologische Untersuchungen bestätigen die weite Skala des Phänomens Burg. Die Begriffe civitas, urbs, castellum, castrum, munitio – vielfach synonym gebraucht und zu deutsch mit ‚burg' wiedergegeben – bezeichnen im 10. und 11. Jahrhundert jede Art von stärkerer Befestigung, vom improvisierten Fluchtplatz bis zur rechtlich herausgehobenen Bischofs- und Kaufmannsstadt.»

Nach Maurer entstand die eigentliche Burg, so wie sie heute verstanden wird, die mittelalterliche Adelsburg, erst um die Mitte des 11. Jahrhunderts. Charakteristisch für diesen Bau ist die Verbindung zwischen stark befestigtem Haus und gleichzeitigem Wohnsitz. Dazu kommt die Verschiebung dieser Wohnsitze aus dem Bereich der Dörfer auf die Höhe und die Bildung eines Mittelpunktes einer sich bildenden Herrschaft. Was vorher als Burg bezeichnet wird, ist nicht Herrschaftssitz mit Dauerbewohnung, sondern Fluchtburg, welche nur mit Notunterkünften ausgerüstet ist. Dazu gesellen sich die befestigten Königs-, Herzogs- und Bischofssitze. Sie bilden aber die geringste Ausnahme.

Als Bauelement bildet sich der Turm heraus. Er ist Wohnturm für die Adelsfamilie und stellt eine beträchtliche Verstärkung der Abwehrmaßnahmen dar. Maurer vermutet als Vorbild die italienische Turmburg, von der auch andere, zusätzliche Wehrelemente übernommen werden.

Die Entstehung dieses Burgentyps hängt offensichtlich mit der Verschiebung des Burgbaurechtes innerhalb des Adels zusammen. Während dieses «Regal» anfänglich dem König, den Herzogen, den Markgrafen und der Reichskirche zugestanden hatte, suchte seit dem 11. Jahrhundert der niedere Adel dieses Baurecht sich anzueignen. Anlaß dazu mag der frühe, 1056 erfolgte Tod von Kaiser Heinrich III. gegeben haben. Es ist auffallend, daß wirklich in den anschließenden Dezennien der Burgbau sich außerordentlich verbreitet. Es ist aber auch die Zeit, in der sich die Adelsgeschlechter klarer abzeichnen und eine Konsolidierung von kleineren Adelsherrschaften zu bemerken ist.

Dieser Entwicklung setzte sich das Königshaus zum Teil entgegen, und es sind uns schriftliche Dokumente erhalten, aus denen hervorgeht, daß der König entweder solche, ohne seine Zustimmung errichtete Burgen abzubrechen befiehlt oder diese Festungen andern Herren überschreibt. Auch Herzöge suchen stellvertretend eine Kontrolle über den allgemein einsetzenden Burgenbau auszuüben.

Effektiv entwickelten sich neue Verhältnisse, ohne daß ein neues, den Umständen angepaßtes königliches, reichmäßiges Recht parallel gelaufen wäre. Erst im 12. Jahrhundert fehlt bei vielen Fällen von Burgenbau der Vorbehalt der königlichen Erlaubnis.

Im 13. Jahrhundert breitet sich der Burgbau am stärksten aus. Er läßt alle Schichten des Adels, sofern die wirtschaftlichen Grundlagen vorhanden sind, sich am Wehrbau beteiligen. Diese Burg wird als Wehr- und Wohnbau, abgesehen von den Städten, zum einzigen Fortifikationstyp jener Zeit. Durch das Abwandern auf die Höhen wirkt sie entscheidend mit, den ständischen Unterschied zwischen Adel und bäuerlicher Schicht noch klarer zu unterstreichen.

Eines zeigt sich aus dieser interessanten Arbeit von Maurer aber noch mit aller Deutlichkeit. Der archäologischen Mittelalterforschung ist eine besonders wichtige Aufgabe überbunden. Was mit einer dünnen Schicht an schriftlichen Quellen erarbeitet worden ist, sollte durch die Bodenforschung noch erhärtet werden. Zurzeit fehlen uns die sichtbaren Grundlagen zur frühmittelalterlichen «Burg», fehlen uns die Hinweise auf die Herrenhöfe, fehlen uns aber in unserem Lande auch die Aussagen über die wirkliche Gestalt einer königlichen oder herzoglichen Wehranlage aus der Übergangszeit vom Früh- zum Hochmittelalter, sieht man von den Untersuchungen Emil Vogts auf dem Lindenhof in Zürich ab.

Hugo Schneider