

# Publikationen

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Mittelalter : Zeitschrift des Schweizerischen Burgenvereins =  
Moyen Age : revue de l'Association Suisse Châteaux Forts =  
Medioevo : rivista dell'Associazione Svizzera dei Castelli = Temp  
medieval : rivista da l'Associazion Svizra da Chastels**

Band (Jahr): **12 (2007)**

Heft 3

PDF erstellt am: **10.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

17.10 Udo Liessem, Koblenz:  
Die Stadtbefestigung von Koblenz  
18.00 Abendessen im Moselgasthaus  
«Zur Krone» und ab  
19.30 Öffentliche Jahreshauptversamm-  
lung des Freundeskreises Bleidenberg e.V.  
mit anschließendem Umtrunk

#### Sonntag, 11.11.2007

9.15 Stefan Frankewitz, Geldern:  
Über den Aufwand, eine Burg zu zerstö-  
ren. Anmerkungen zu Zerstörungen von  
Burgen im 14. Jahrhundert im Rhein-  
land  
9.50 Gerrit Himmelsbach, Aschaff-  
enburg:  
Burgen am «Nassen Limes» – Kastelle,  
Höhenburgen und Kontinuitäten entlang  
des Bayerischen Untermains von der Rö-  
merzeit bis ins frühe Mittelalter

10.25 Kaffeepause  
10.40 Antonia Glauben, Martin Grü-  
newald, Lutz Grunwald, Mayen:  
Mayen am Übergang von Spätantike zu  
frühem Mittelalter  
11.15 Günter Brücken, Koblenz:  
Der Bleidenberg bei Oberfell – von der  
Urgeschichte bis zur Thurandter Fehde  
(Arbeitstitel)  
11.50 Tanja Potthoff, Bonn:  
Vom Burgus zur Burg? – Das Beispiel  
Godesberg  
12.30 Schlussdiskussion

Anschließend Möglichkeit zum gemein-  
samen Mittagessen

Die Tagungskosten betragen 30.– Euro,  
und Tageskarten sind für 15.– Euro  
zu erwerben. Um Anmeldung wird gebe-

ten durch Überweisung des Tagungsbei-  
trages auf das Konto der Ortsgemeinde  
Oberfell, Konto-Nr. 16 000 200, BLZ  
570 501 20 bei der Sparkasse Koblenz –  
bitte unbedingt als Verwendungszweck  
angeben «Burgensymposium 2007, Vor-  
name / Nachname / Wohnort»! Unter-  
künfte stehen zur Verfügung im Tagungs-  
hotel «Zur Krone», E-Mail: info@krone-  
oberfell.de, Telefonnummer 02605/665,  
und weitere Unterkünfte können bei der  
Ortsgemeinde Oberfell erfragt werden,  
E-Mail: gemeinde.oberfell@t-online.de,  
Telefonnummer 02605/4484 (Öffnungs-  
zeiten von 15.00 Uhr bis 17.30 Uhr).  
Bei weiteren Fragen können Sie sich gerne  
an die Ortsgemeinde Oberfell (s.o.) oder  
an Olaf Wagener, E-Mail: olaf.wagener@  
gmx.de, Telefonnummer 0174 / 499 78  
95, wenden.

## Publikationen

### Olaf Wagener (Hrsg.) Die Burgen an der Mosel

*Akten der 2. Internationalen Wissen-  
schaftlichen Tagung in Oberfell an der  
Mosel 2006, Koblenz: Goerres 2007.*  
224 S., 103 s/w-Abb., € 19,80.  
ISBN 978-3-935690-59-1

Der vorliegende Band beinhaltet die  
Schriftfassung der auf der Tagung ge-  
haltenen Vorträge und darüber hinaus  
noch weitere Studien, die von interes-  
sierten Kollegen beigesteuert wurden.  
Die Beiträge behandeln einzelne Burgen  
wie die Ehrenburg bei Brodenbach, die  
Burg in Kastellaun oder Burg Schöneck  
am Hunsrück, aber sie beschäftigen sich  
auch mit einzelnen Phänomenen des  
Burgenbaues wie den an der Mosel ge-  
legenen Wohntürmen und den Gescheh-  
nissen rund um Burgen wie beispielsweise  
der Fehdepolitik des Trierer Erzbischofs  
Balduins von Luxemburg. Es handelt sich  
um Beiträge aus möglichst vielen Fach-  
bereichen, so dass neben Historikern,  
Kunsthistorikern und Archäologen auch  
Architekten und Bauforscher ihre Ergeb-  
nisse vorstellen.

Das Buch soll dem burgeninteressierten  
Leser einen Zugang zu den vielgestaltigen

Möglichkeiten der Burgenforschung ge-  
ben, es soll aber auch den Fachkollegen  
die neuesten Erkenntnisse interdisziplinä-  
rer Burgenforschung im Bereich der  
Mosel vorstellen. Nicht zuletzt aber soll  
dieses Buch auf die vielgestaltige Burgen-  
landschaft entlang der Mosel und in den  
ihr benachbarten Gebieten von Hunsrück  
und Eifel aufmerksam machen, die der  
Burgenforschung noch manch interes-  
santes Objekt zu bieten hat.

#### Inhaltsverzeichnis

*Udo Liessem:* Notizen zur Niederburg in  
Koblenz; *Hartmut Georg Urban:* Bemerk-  
ungen zu bewohnbaren Wehrtürmen  
und Wohntürmen an der Mosel; *Heiko  
Lass/Maja Schmidt:* Formen der Herr-  
schaftsrepräsentation in der ersten Hälfte  
des 13. Jahrhunderts an der Mosel – Die  
Wohntürme in Ediger-Lehmen, Senheim  
und Karden; *Alexander Thon:* Zwischen  
Reich, rheinischer Pfalzgrafschaft und  
Erzbistum Trier – Neue Erkenntnisse  
zur hochmittelalterlichen Geschichte der  
Burgen Cochem, Klotten und Bischofs-  
stein; *Michael Losse:* «Des Erzbischofs  
Weihnachtsgeschenk» – Burg Arras und  
die bürgerliche Burgen-Aneignung an der  
Mosel im 19. und frühen 20. Jahrhundert;  
*Achim H. Schmidt:* Die Befestigung «auf

dem Scharen» bei Alken – Spuren mit-  
telalterlicher Befestigungstechnik? *Olaf  
Wagener:* Die Belagerungsanlage auf dem  
Bleidenberg und Burg Thurant; *Jens Fried-  
hoff:* Schloss Schöneck, Reichsministeria-  
lensitz – Molkenkuranstalt – Forsthaus;  
*Achim Wendt:* Wenn zwei sich streiten ...  
geht der Dritte beten? – Der Konflikt um  
die Ehrenburg von 1161 und die (nicht?)  
gebauten Folgen; *Hubert Leifeld:* Burg  
Kastellaun – Neue Forschungen zu einer  
sponheimischen Burg im Hunsrück; *Julia  
Eulenstein:* Umkämpftes «Land» – Die  
Fehdeführung Balduins von Trier (1307–  
1354) entlang der Mosel; *Olaf Wagener:*  
Belagerungen im Moselraum im Hoch-  
mittelalter von 1000 bis 1200 anhand der  
Gesta Treverorum.

### Alexander Thon / Stefan Ulrich «Von den Schauern der Vorwelt umweht ...» – Burgen und Schlösser an der Mosel

*Regensburg: Schnell & Steiner 2007.*  
180 S., 103 Farb-, 19 s/w-Abbildungen,  
30 Grundrisse, 1 Übersichtskarte, € 12,90.  
ISBN 978-3-7954-1926-4

Im Gegensatz zu den Burgen am Rhein  
haben die Burgen an der Mosel seit ih-

## Publikationen

rer Entdeckung durch die Romantik im 19. Jahrhundert stets eine nachgeordnete Beachtung in Öffentlichkeit und Forschung erfahren. «Von den Schauern der Vorwelt umweht ...» bietet nun erstmals einen aktuellen und fundierten Überblick über die mittelalterlichen Befestigungsanlagen von Trier bis Koblenz.

In einprägsamen Einzelporträts werden 30 ausgewählte Anlagen an und nahe der Mosel präsentiert. Auf der Grundlage neuer Forschungsergebnisse beschreiben die Autoren Geschichte und bauliche Entwicklung im Zusammenspiel mit hervorragenden Luft- und Bodenaufnahmen, Grundrissen sowie historischen Abbildungen. Für den Kulturreisenden dienen eine Bibliographie, aktuelle touristische Hinweise und eine Übersichtskarte zur umfassenden Orientierung und Reisevorbereitung.

Behandelt wird die ganze Vielfalt von Burgentypen an der Mosel wie die weltbekannte Burg Eltz mit der Belagerungsburg «Trutz»-Eltz, die wiederaufgebaute Reichsburg Cochem, die Stadtburg in Koblenz, Kobern mit seinen beiden Burgen und der imposanten Matthiaskapelle, die Wasserburg Baldenau, die zur Festung ausgebaute Grevenburg, die eher als befestigtes Kloster anzusprechende Marienburg und die in ihrer Ursprünglichkeit und Anlage höchst beeindruckende Winneburg.

Das Panorama der ausgewählten Objekte dokumentiert nachhaltig die Bedeutung und Schönheit der Burgen an der Mosel, die ihren Nachbarn am Rhein in nichts nachstehen.

### Inhaltsverzeichnis

Einleitung; Burg Arras; Burg Baldenau; Burg Beilstein («Metternich»); Burg Bernkastel («Landshut»); Burg Bischofstein; Burg und Schloss Cochem; Ehrenburg; Burg Eltz; Burg und Schloss Föhren; Burg und Schloss von der Leyen («Oberburg») Gondorf; Burg und Festung Grevenburg; Burg Klotten («Coraidelstein»); Niederburg Kobern; Oberburg (Altenburg) Kobern; Burg und Schloss («Alte Burg») Koblenz; «Burg» und Kloster Marienburg; Pfalz und Burg Pfalz; Burg und Schloss Pyrmont; Burg Ramstein; Rauschenburg; Burg und Schloss Schöneck; Burg Sommerau; Burg Thurandt; Burg Treis; Pfalz, Burg und Schloss Trier;

Burg «Trutz-Eltz» (Balden- oder Neu-Eltz); Burg Veldenz; Burg und Schloss Waldeck; Wildburg (Wildenburg); Winneburg; Glossar; Touristische Hinweise; Literaturhinweise.

### Die Laimburg – Il castello di Laimburg Geschichte • Archäologie • Restaurierung – Storia • archeologia • restauro

Hrsg. von/a cura di Waltraud Kofler Engl und/e Gustav Pfeifer; Abteilung Denkmalpflege, Amt für Bau und Kunstdenkmäler/Ripartizione beni culturali, ufficio beni architettonici e artistici. *Forschungen zur Denkmalpflege in Südtirol, Band 2/Beni culturali in Alto Adige – Studi e ricerche, volume 2. Verlagsanstalt Athesia Bozen 2006 – 123 Seiten, mit zahlreichen Farb- und s/w-Abbildungen und 13 Faltplänen im Anhang. 22 × 30,5 cm, gebunden*

ISBN 88-8266-398-1

### Inhalt:

Einführung/introduzione. *Gustav Pfeifer*: Leienburgum–Laienburch. Überlegungen zur mittelalterlichen Geschichte der Laimburg. *Christian Terzer*: Die Laimburg – Bestandsaufnahme und archäologische Untersuchung. *Waltraud Kofler Engl*: Die frühgotischen Wandmalereifragmente der ehemaligen Burgkapelle. *Gabriella Stabile Re*: Breve relazione sui risultati delle ricerche di emergenza nei pressi del castelli di Laimburg – comune di Vadena (BZ). *Lorenzo Dal Ri/Catrin Marzoli*: Un sigillo degli Scaligeri dalla rovina di Castel Laimburg. *Walter Angonese*: Stein um Stein. Zur Ruinensicherung der Laimburg – Ein Essay in Stichworten.

### Peter Frey Das Stammhaus der Herren von Hallwyl

*Die archäologischen Untersuchungen auf dem Wasserschloss Hallwyl 1995–2003. Mit Beiträgen von Marlu Kühn, Heidemarie Hüster Plogmann, Marquita und Serge Volken. Hier + jetzt, Verlag für Kultur und Geschichte, Baden 2007 –*

*380 Seiten, 164 Abb., zahlreiche Tafeln und Tabellen. 23 × 30 cm, gebunden. Fr. 68.–/€ 42.80*  
ISBN 978-3-03919-049-2

90 Jahre nach der wegweisenden Untersuchung und Restaurierung von Hallwyl unter der Leitung des schwedischen Archäologen Nils Litberg ist das eindrucksvolle Wasserschloss ein weiteres Mal im Detail unter die Lupe genommen worden. Die beiden Untersuchungen haben eine für die Schweiz einzigartige Vielfalt an Erkenntnissen zur Entwicklung der Schlossanlage und zum Alltagsleben auf der Burg über die Zeit von sieben Jahrhunderten hervorgebracht.

Ausgewertet wurden nicht nur bauliche Zeugnisse und andere materielle Artefakte. Auch die Überreste des Speisezettels der Burgbewohnerinnen und -bewohner, ja selbst ihre Abfallgruben waren Gegenstand der Untersuchung. Damit entsteht ein anschauliches Bild des Lebens auf der Wasserburg Hallwyl, die nach und nach zum repräsentativen Wohnschloss umgebaut worden ist.

### Inhalt:

Einleitung – Der Untersuchungsbe- fund (Grabenzone, Bauten der Vorderen Schlossinsel, Bauten der Hinteren Schlossinsel, Bauten ausserhalb des Burgberings) – Die Funde (Kleinfunde, Tierreste, Pflanzenreste) – Die Familie von Hallwyl – Grabungsergebnisse (Bau- und Siedlungsgeschichte, architektonische Elemente, burgenkundliche Aspekte, wirtschafts- und sozialgeschichtliche Erkenntnisse) – Zusammenfassung – Kata- loge und Tabelle.

### Burgen Mostviertel

*Mit Beiträgen von Marina Kaltenecker, Thomas Kühnreiter, Gerhard Reichhalter, Patrick Schicht und Herwig Weigl. Hrsg. von Falk Daim in Zusammenarbeit mit der Abteilung Kultur und Wissenschaft des Amtes der Niederösterreichischen Landesregierung, dem Verein für Landeskunde von Niederösterreich, dem Institut für Realienkunde des Mittelalters und der frühen Neuzeit der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, der Interdisziplinären For-*

*schungsplattform Archäologie (VIAS) der Universität Wien und dem Magistrat der Stadt Wien, MA 7, Referat Stadtarchäologie. Freytag & Berndt 2007 – 464 Seiten, mit zahlreichen Farb- und s/w-Abb. und Grundrissplänen, 13,5 × 25 cm, gebunden.*

ISBN 978-3-7079-1041-4

In der Reihe des Burgenführers Niederösterreich ist nach dem Waldviertel (2001) und dem Weinviertel (2005) das Projekt im Mostviertel angekommen, einer Region, deren Kunstschatze noch viel zu wenig bekannt sind, ja zu einem guten Teil sogar noch der wissenschaftlichen Bearbeitung harren. Mit dem vorliegenden Band erhalten die Interessierten einen spannenden Führer zur Hand, der ihnen ein weitgehend unbekanntes Gebiet erschliesst – die Burgenlandschaft zwischen Enns und dem Dunkelsteiner Wald. Der Spezialist erhält hingegen das erste Inventar, eine vollständige Erfassung der bekannten mittelalterlichen Wehrbauten in diesem Gebiet.

Insgesamt 500 Anlagen wurden begangen und aufgenommen, die verstreute Literatur gesammelt, die schriftlichen Quellen ausgewertet, Pläne und Bilder angefertigt. Die inhaltliche Abgrenzung des Begriffs «Burg» als mittelalterlicher Adelssitz wurde bereits im ersten Band (Waldviertel 2001) entsprechend dargelegt, so dass sich die Ausführungen im vorliegenden Band auf das Notwendigste beschränken. Als «Adelssitz» werden überwiegend kleinräumige, meist mit Befestigungsanlagen versehene Siedlungsbauten verstanden, die aufgrund urkundlicher Überlieferung und/oder charakteristischer Bauelemente Angehörigen des Adelsstandes zugeordnet werden können. Da aber die Charakterisierung als Wohn- und Wirtschaftsobjekt eines Adligen im Vordergrund steht, wurden reine Befestigungssysteme wie Stadtmauern, Landwehren oder Strassensperren nicht oder nur am Rande berücksichtigt; Gleiches gilt auch für die Wehrkirchen.

Wie aus den einleitenden Aufsätzen von Herwig Weigl und Gerhard Reichhalter ersichtlich, ist die zeitliche Eingrenzung der aufgenommenen Objekte auf den Zeitraum zwischen 1000 und 1550 sowohl aus herrschaftsgeschichtlicher als

auch aus burgenkundlicher Sicht gerechtfertigt. Dass dennoch viele neuzeitliche Schlösser in diesem Band berücksichtigt wurden, liegt weniger in ihrer bis heute landschaftsprägenden Präsenz begründet, sondern vielmehr in ihrer Bedeutung als Nachfolger mittelalterlicher Adelssitze, sei es durch Integration älterer Teile, sei es durch topographische Bezugnahme auf den mittelalterlichen Wehrbau.

Um ein schnelles Auffinden der Burgen im Buch sowie im Gelände zu ermöglichen, sind diese im Text unter den alphabetisch geordneten Orts-, Markt- oder Stadtgemeinden zu finden. Unter dem Burgnamen im Text findet sich die Blattnummer, die auf den Kartenteil im Masstab 1:100 000 im hinteren Teil des Bandes Bezug nimmt. Für die Kartenlegende wurden 11 verschiedene Signaturen verwendet (Burg, Burgruine, Burg-Schloss, Burg stark umgebaut, Schloss, Schloss stark umgebaut, Schlossruine, Ansitz/Dorfturm/Turmhof, Ansitz/Dorfturm/Turmhof stark umgebaut, Ansitz/Dorfturm/Turmhof ruinös und Hausberg/Burgstall/Erdwerk). Im Text kategorisiert (aber in der Karte nicht dargestellt) sind im Weiteren nicht mehr erhaltene Wehranlagen/Adelssitze/Burgstellen, nicht lokalisierbare Sitze und fragliche Sitze.

Die Beschreibung der einzelnen Objekte beginnt mit den Absätzen «Zufahrt», «touristische Infrastruktur», «Einkehrmöglichkeiten» und «weitere Infos». Die Hauptinformation ist in den Absätzen «Geschichte» sowie «Lage/Baubeschreibung» enthalten und schliesst mit den «Literaturangaben». Der übersichtlich und reich bilderte Band weist einen gestalterischen Wermutstropfen auf: Die Textspalte ist zu nahe am Bund platziert, und im Kartenteil sind die randabfallenden Karten im Bund nur schwer lesbar.

### **Burgenrenaissance im Historismus und Burgenforschung in Mitteldeutschland**

*Hrsg. von der Wartburg-Gesellschaft zur Erforschung von Burgen und Schlössern in Verbindung mit dem Germanischen Nationalmuseum. Forschungen zu Burgen und Schlössern, Band 10. Deutscher*

*Kunstverlag München/Berlin 2007 – 260 Seiten, zahlreiche s/w-Abbildungen und Grundrisspläne, 20 × 26,5 cm, gebunden.*

ISBN 978-3-422-08718-9

Inhalt:

*Elisabeth Crettaz-Stürzel:* Adel und Wissenschaft – die europäische Burgenrenaissance um 1900. *Grit Jacobs:* Carl Alexander, Hugo von Ritgen, Bernhard von Arnswald – das Verhältnis von Bauherr, Architekt und Kommandant im ersten Jahrzehnt der Wiederherstellung der Wartburg. *Stefanie Lieb:* Der Rezeptionsprozess romanischer Formen bei der «Wiederherstellung» der Wartburg im 19. Jahrhundert. *Jutta Krauss/Elisabeth Crettaz-Stürzel:* Der Wappensaal im Wartburghotel von Bodo Ebhardt und Léo Schnug. *Monique Fuchs:* Helden, Heilige und Haudegen auf der Hohkönigsburg. Eine neue Sicht auf die Bedeutung der Ausstattung. *Michael Losse:* Das Scheffelschlössle auf der Mettnau bei Radolfszell, eine «Dichterburg» des 19. Jahrhunderts am Bodensee. *Tomasz Torbus:* Das Schloss von Kamenz in Schlesien (Kamieniec Zabkowicki) – ein vergessenes Spätwerk Karl Friedrich Schinkels. *Petr Chotěbor:* Neugotische Bauwerke auf der Prager Burg. *G. Ulrich Grossmann:* Die Pläne Bodo Ebhardts zur Restaurierung der Hohkönigsburg. *Sigrid Gensichen:* Der Denkmalstreit um das Heidelberger Schloss revisited: Die Bauaufnahme von Julius Koch und Fritz Seitz um das Wiederherstellungsmodell. *Joachim Kleinmanns:* Schloss Neuberstein bei Baden-Baden. Zum denkmalpflegerischen Umgang mit Burgen im 19. und 20. Jahrhundert. *Dankwart Leistikow:* Von der «Geschichte der Militär-Architektur» zur Burgenforschung: Festpunkte der Burgenkunde in Baden im 19. Jahrhundert. *Rudolf Knappe:* Georg Landau (1807–1865). Sein Leben und Wirken.

*Thomas Bienert:* Zur Baugeschichte der Sachsenburgen an der Thüringer Pforte. *Udo Hopf:* Die Burg Gleichen. Neue Erkenntnisse zur Bau- und Nutzungsgeschichte. *Gerd Strickhausen:* Die Thüringer Grafenfehde und die Burgen Graf Günters XXI. von Schwarzenberg (1326–1349). *Jörg Möser:* Schloss Weesenstein – Baugeschichtliche Beobach-

tungen zur frühneuzeitlichen Erweiterung der mittelalterlichen Burg. *Benjamin Rudolph*: Die Arnsburg – Werden, Vergehen und Wiederentdeckung einer unscheinbaren Burganlage auf der Hainleite.

**Annelies Hüsey, Christoph Reding, Jürg A. Bossardt, Manfred A. Frey, Hans P. Neuenschwander**  
**Die Burg und Festung Aarburg**

*Schweizerische Kunstführer GSK, Serie 82, Nr. 819, Bern 2007 – 60 Seiten, zahlreiche farbige Abbildungen und Pläne. ISBN 978-3-85782-819-5*

Der Kunstführer Burg und Festung Aarburg widmet sich einem Baudenkmal von nationaler Bedeutung. Die Grafen von Frohburg hatten die strategische Lage auf dem Felsgrat an der Aare schon früh erkannt und dort um 1100 eine Burg gegründet. Im 13. Jh. errichteten sie den Kern der Anlage aus Hauptturm und Palas. nach der Eroberung des Aargaus durch Bern 1415 wurde die Burg Landvogteisitz. Trotz der vielen nachfol-

genden baulichen Eingriffe sind die ursprünglichen Raumstrukturen bis heute nachvollziehbar geblieben. Die grösste Veränderung erlebte die Aarburg von 1659 bis 1673, als Bern die Burg zur Sicherung ihres Untertanengebiets und des reformierten Glaubens zu einer Artilleriefestung ausbaute. Mit einer Gesamtlänge von 400 m ist die Anlage ein einzigartiges Zeugnis barocker Fortifikationsbaukunst in der Schweiz. Seit mehr als 100 Jahren beherbergt sie ein Jugendheim für junge Männer.

**Nützlicher Hinweis:**

Die Festung kann nicht frei besichtigt werden (geschlossener und halboffener Massnahmevollzug). Von April bis Oktober wird jeweils am Samstag um 14.00 Uhr eine Führung angeboten (Treffpunkt im Vorhof). Weitere Infos beim Kantonalen Jugendheim Aarburg, Postfach 4663 Aarburg, Tel. +41 (0)62 787 01 01, E-Mail: jugendheim@ag.ch.

**Rolf Legler**  
**Das Geheimnis von Castel del Monte. Kunst und Politik im Spiegel einer staufischen «Burg» – 10 Jahre Weltkulturerbe**

*Privatedition München 2007. Format 15,3 × 21,6 cm, ca. 300 Seiten mit 225 Abbildungen, überwiegend farbig. Auflage 500 Ex. nummeriert und handsigniert. Diese exklusive Privatedition ist zunächst nicht im Buchhandel erhältlich. Preis: € 26.90 inkl. Versandkosten*

Nach Jahren der unfreiwilligen Verzögerung erscheint nun doch noch rechtzeitig zum 10-Jahres-Jubiläum von Castel del Monte als Weltkulturerbe die in langer Zeit erarbeitete und interdisziplinär angelegte Studie über die berühmteste «Burg» Italiens. Nicht nur die weitläufig angelegte und doch erfreulich detaillierte Betrachtungsweise verdient Beachtung, ein besonderes Verdienst kommt dem Autor deshalb zu, weil er als erster Castel-Monograph die

reichhaltig erhaltene Skulptur von Castel del Monte mit fast einem Drittel des Textumfangs miteinbezieht. Das war in der umfangreichen Castel-Literatur ein längst überfälliges Desiderat. Auch werden gängige Interpretationsmuster wie Wehrbau, Jagdschloss, ländliche Residenz (Kaiservilla), Observatorium, Mausoleum, Zentrale der Landesverteidigung etc. als seriöse Deutung verabschiedet. Originell und zukunftsweisend sind die digitalen Modelle von Eger als Vorstellungshilfen (nicht als verbindliche Rekonstruktionen) für den ursprünglich geplanten Bau, der mit aller zitierfähiger Wahrscheinlichkeit nie eine Burg, vielmehr ein veritabler Sakralbau im staatspolitischen Programm des Kaisers war.

Besonders verdienstvoll ist die ausführliche Bibliographie auch unter dem Aspekt der Skulpturenforschung und der wieder strittigen Frage des Porträts im Mittelalter. Nicht alle Neuheiten und Meriten des nebenbei auch wunderschönen Buches können hier notiert werden.

**Eidgenössische Kommission für Denkmalpflege (Hrsg.)**  
**Leitsätze zur Denkmalpflege in der Schweiz**

*vdf Hochschulverlag an der ETH Zürich 2007, 104 Seiten, Format 17 × 24 cm, broschiert. CHF 28.–/€ 19.– (D) ISBN 978-3-7281-3089-1*

Die «Leitsätze zur Denkmalpflege in der Schweiz» enthalten die Grundsätze zum Umgang mit dem baulichen Erbe, welche die Eidgenössische Kommission für Denkmalpflege vertritt und ihren Gutachten und Stellungnahmen zugrunde legt. Die Kommission wendet sich mit der Publikation sowohl an Fachleute als auch an Bauherren, Architektinnen, Politikerinnen und interessierte Laien. Sie fördert das Verständnis für das Wesen von Denkmälern und historischen Stätten und stellt die geeigneten Massnahmen für deren langfristige Erhaltung vor. Die Texte sind in Deutsch, Französisch, Italienisch und Englisch publiziert, um damit auch international wahrgenommen zu werden.

Legler legt die erste inhaltlich seriös begründete und faktisch nachvollziehbare Deutung zur ursprünglichen bzw. wohl geplanten Form/Funktion dieses spektakulären, aber nie vollendeten Kaiserbaus vor.

Ob man allen seinen Erläuterungen und Rückschlüssen beipflichtet oder diesen gegenüber reserviert bleibt, eines ist allemal gewiss: Das Buch ist in seiner Art ein bemerkenswerter Beitrag zur Burgenforschung und wird wohl in Zukunft als Standardwerk zum Thema zitiert werden müssen.

**Aus dem Inhalt:**

1. Architektur einer Krone – Steinernes Geheimnis und «Ärgernis der Wissenschaft»: Ein Schlüssel zum Ärgernis – Kritische Kurzvisite – Lage-Mittelpunkt-Achsen – Den Experten ein Problem, Anmerkungen zur Baugestalt – Von Mönchen und Chimären – Vorbilder, Vorläufer oder Geschwister? – Der Kaiser: Bauherr oder Architekt? – Versteinern einer Idee – Noch ein Streit um

des Kaisers Bart: Wann genau wurde Castel del Monte errichtet? – Zurück zum Eingang: das Portal.

2. Das Bild des Kaisers oder die Skulptur von Castel del Monte: Italiens berühmteste Burg – Das Bild des Kaisers – Die Meisterfrage.

3. Dem Geheimnis auf der Spur: Von Ärgernissen, Krücken und Gehversuchen – Spurensuche: Architektur allge-

mein – Architektur als Bedeutungsträger – Erster Schlüssel: Auftauchen zur Achtheit durch Eintauchen. Ein Tempel wird Stadt und eine Stadt wird Tempel – Zweiter Schlüssel: Pfaff oder Kaiser? Der vermeintliche Gegensatz von Sakral oder Profan im Mittelalter – Dritter Schlüssel: Das Motiv – Baupolitik und Bildsprache des Gegners – Die Sprache des Kaisers – Castel del Monte.

Bestellungen sind zu richten an den Autor:

Dr. Rolf Legler  
Westendstr. 93A  
DE-80339 München  
Fax: +49 (0)89 502 42 90  
E-Mail: legler.kukurei@t-online.de

---

## Vereinsmitteilungen

### Vorstand für das Jahr 2007

#### Präsidentin:

Dr. Renata Wandler  
Kantonsarchäologie  
Stettbachstr. 7,  
8600 Dübendorf  
Tel. 043 343 45 20  
renata.wandler@bd.zh.ch

#### Vizepräsidenten:

Urs Clavadetscher, lic. phil.  
Archäologischer Dienst  
Kanton Graubünden  
Loëstr. 26, 7001 Chur  
Tel. 081 254 16 62  
urs.clavadetscher@adg.gr.ch

Hansjörg Frommelt  
Landesarchäologie Liechtenstein  
Postfach 417, FL-9495 Triesen  
Tel. 00423 236 75 31  
hansjoerg.frommelt@fa.llv.li

#### Quästor:

Dr. Martin Baumgartner  
Treuhandgesellschaft BK+P  
Balderngasse 9, Postfach 2100  
8022 Zürich  
Tel. 044 213 69 69  
m.baumgartner@bkpzh.ch

#### Weitere Vorstandsmitglieder:

Dr. Elisabeth Crettaz  
Le Forum, 3961 Zinal  
Tel. 027 475 20 28  
elisabeth.crettaz@bluewin.ch

Dr. Armand Baeriswyl  
Archäologischer Dienst des  
Kantons Bern  
Postfach 5233, 3001 Bern  
Tel. 031 633 55 22  
armand.baeriswyl@erz.be.ch

Dr. Martin Pestalozzi  
Stadtmuseum Aarau  
Schlossplatz 23, 5000 Aarau  
martin.pestalozzi@aarau.ch

Dr. Hans Rutishauser-Löhner  
Denkmalpflege Graubünden  
Loëstr. 14, 7001 Chur  
Tel. 081 257 27 92  
hans.rutishauser@dpg.gr.ch

Dr. Jürg Schneider  
Carl-Spitteler-Str. 71, 8053 Zürich  
Tel. 01 422 25 22  
jeschneider@bluewin.ch

### 80. Jahresversammlung des Schweizerischen Burgenvereins

Locarno und ausgewählte Ruinen im Mendrisiotto und Sottoceneri waren das Ziel der 80. Jahresversammlung des Schweizerischen Burgenvereins vom 1. und 2. September 2007. Im Heft 2/2007 sind verschiedene Aspekte der Mittelalterarchäologie im Tessin und einzelne Exkursionsziele zuvor schon vorgestellt worden.

Die Jahresversammlung in der Sala Sopraceneriana in Locarno besuchten 29 Mitglieder. Neben den alljährlich wiederkehrenden Traktanden waren diesmal auch die Ergänzungswahl in den Vorstand und die Erhöhung des Jahresbeitrages zu behandeln. Nach dem Rücktritt von Daniel Gutscher wurde auf Vorschlag des Vorstandes Armand Baeriswyl (Archäologischer Dienst Bern) mit Akklamation gewählt.

Ohne Diskussion wurde von den anwesenden Mitgliedern der Vorschlag des Vorstandes zur Erhöhung des Jahresbeitrages angenommen (siehe separate Mitteilung).

Am Samstagnachmittag stand der Besuch von *Castello Visconteo* und *Rivellino* auf dem Programm. Zunächst begrüßte Riccardo Carazzetti, der Leiter des Museums, die Anwesenden und stellte mit einigen Dias die Entwicklung der Burg