

Publikationen

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Mittelalter : Zeitschrift des Schweizerischen Burgenvereins =
Moyen Age : revue de l'Association Suisse Châteaux Forts =
Medioevo : rivista dell'Associazione Svizzera dei Castelli = Temp
medieval : rivista da l'Associazion Svizra da Chastels**

Band (Jahr): **24 (2019)**

Heft 4

PDF erstellt am: **10.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Publikationen

Hervé Mouillebouche **Châteaux et palais de la Bourgogne médiévale**

Recueil d'articles

Centre de castellologie de Bourgogne

CeCaB, Chagny 2019

19 × 25,7 cm, 596 p. – 35,00 €

ISBN 979-10-95034-11-7

L'ouvrage reprend une trentaine d'articles de l'auteur, publiés dans différentes revues et ouvrages collectifs de 2000 à 2019; on y trouvera des études de castellologie quantitatives (Les dames dans les maisons fortes, Nobles et habitat fortifié, Topographie et habitat fortifié), des varia (Sirènes mâles, le château dans les récits de voyage, la justice de Ray-sur-Saône); des études sur le haut Moyen Age bourguignon (mythes des raids Hongrois et Sarrasins, cercles de paix et cimetières); trois études de textes (La description de Noyers, la visites des forteresses du Brionnais, neuf récits de sièges bourguignons); des monographies de châteaux (Montperroux, Lourdon, Chamilly); des études historiographiques (André Déléage, Eugène Beauvois, Charles Suisse, Abel Forey); quelques pastiches de textes du VIII^e au XV^e s.; et quatre articles récents sur l'hôtel ducal de Dijon.

Table des matières

Introduction

Les châteaux de Bourgogne

Histoire quantitative

Le rôle des dames dans les maisons fortes de Bourgogne, XIII^e–XVI^e siècle

Topographie et habitats fortifiés en Bourgogne du nord: implantation, orientation et surveillance

Nobles et habitat fortifié en Bourgogne en 1474

La tentation de l'ailleurs

Les sirènes mâles dans la sculpture bourguignonne

Le château dans les récits des grands voyageurs au Moyen Age

La justice de Ray-sur-Saône à la fin du

Moyen Age: lecture historique, juridique et anthropologique

Le haut Moyen Age en Bourgogne

Les Hongrois en Bourgogne: le succès d'un mythe historiographique

Un autre mythe historiographique: le sac d'Autun par les Sarrasins

Cercles de paix, cimetières et châteaux en Bourgogne

Etude de textes

Neuf récits de sièges de ville dans la Bourgogne du Moyen Age

La description du château de Noyers

La visite des forteresses par Guillaume de Saint-Privé, dans la châtellenie de Semur-en-Brionnais (1390)

Monographie

L'inventaire après décès duc château de Montperroux de 1491

Le château des abbés de Cluny à Lourdon: le parc, le jeu de paume, la tour philippine

Fortifier Chamilly, du XVI^e au XVIII^e siècle

Historiographie

L'apport d'André Déléage à la castellologie

Les archives d'un précurseur des études nordiques: Eugène Beauvois

Une collection retrouvée: la photothèque Charles Suisse – Abel Forey aux ADCO

Pastiches

Lettres à Grégoire de Tours

Lettre sur la tour de la terrasse

Lettre sur la libération de Paris par les Bourguignons

Autour de l'hôtel ducal

La cour ducal à Dijon aux XIV^e et XV^e siècles; préparations, installations et départ

Le «métabolisme énergétique» de l'hôtel ducal du duc de Bourgogne à Dijon au Moyen Age

Le studiolo dans l'espace bourguignon

Conclusion

Conclusion de Palais ducal de Dijon. Le logis de Philippe le Bon

Heinz J. Moll

Ruinen von Burgen und Sakralbauten im Kanton Bern

Norderstedt BoD – Books on Demand 2019. 284 Seiten mit zahlreichen Abbildungen in Farbe und Schwarz-Weiss; CHF 34.– / ISBN 978-3-7494-6572-9

Im Kanton Bern gibt es unzählige stille Zeugen der Vergangenheit. Über einige davon habe ich schon Schriftwerke publiziert, so zum Beispiel zu den hallstattzeitlichen Grabhügeln und den Erdwerken in der Region Bern. Währenddem die bernischen Schlösser und Burgen in zahlreichen Publikationen dargestellt und beschrieben wurden, stehen leider die vielen Ruinen im Gebiet des Kantons Bern nicht im Fokus des Interesses und sind der zeitgenössischen Bevölkerung daher kaum mehr bekannt. Ziel der vorliegenden Publikation ist es daher, die Existenz der in ihrer Gesamtheit als sehr imposant, ja sogar faszinierend zu bezeichnenden Ruinenstätten wieder in Erinnerung zu rufen und dazu zu animieren, diese zum Beispiel im Rahmen eines Spaziergangs oder einer Wanderung zu besuchen. Verschiedene Autoren haben die Ruinen schon vor mehreren Jahrzehnten in der Fachliteratur beschrieben. Das vorliegende Werk zitiert unter anderem Fundberichte, die – wenn überhaupt – nur noch in wenigen Bibliotheken zu finden und wegen ihres Alters grösstenteils in Vergessenheit geraten sind. Lehrpersonen von Sekundar- und Fachmittelschulen sowie von Gymnasien möchte ich animieren, auf der Grundlage dieses Buches die Geschichte des Mittelalters im Grossraum Bern zu thematisieren: Durch Exkursionen zu den nahegelegenen Ruinen der damaligen Herrschaftsbauten und Gotteshäuser kann der Geschichtsunterricht direkt im Gelände und damit sehr anschaulich durchgeführt werden. Ausgewählte Stellen aus Publikationen über die Ruinen weisen die Interessierten auf weiterführende Literatur hin, wo detaillierte Informationen in Wort und Bild zu finden sind. Der/dem Lesenden eröffnet sich in diesem Buch eine Welt der mystischen Faszination, die im Durchschnitt mindestens 800–900 Jahre, zu einem guten Teil sogar gegen 1000 Jahre alt ist.