

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Monuments vaudois**

Band (Jahr): **1 (2010)**

PDF erstellt am: **15.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

AUTEUR·E·S

Paul Bissegger

Historien de l'art, rédacteur des MAH, paul.bissegger@vd.ch

Bruno Corthésy

Historien de l'architecture, président de l'Arham, brunocorthesy@hotmail.com

Nathalie Desarzens

Historienne de l'art, collaboratrice à la Sectionne monuments et sites du Canton de Vaud, nathalie.desarzens@gmail.com

Silvana de Gregorio

Historienne de l'art, silvana.degregorio@hotmail.com

Fabienne Hoffmann

Historienne des monuments, responsable de l'Office cantonal de la protection des biens culturels, fabienne.hoffmann@vd.ch

Claire Huguenin

Historienne des monuments, conservatrice au MCAH, hugueninclaire@gmail.com

Kornelia Imesch Oechslin

Professeure associée à l'UNIL, imesch@bluewin.ch

Aurélie Imperiale

Historienne de l'art en formation, aurelie.imperiale@unil.ch

Martine Jaquet

Déléguée à la protection du patrimoine bâti de la Ville de Lausanne, martine.jaquet@lausanne.ch

Jean-Michel Leniaud

Directeur d'études à l'Ecole pratique des hautes études, professeur à l'Ecole nationale des chartes, jm.leniaud@orange.fr

Dave Lüthi

Professeur assistant à l'UNIL, dave.luthi@unil.ch

Irene Quadri

Historienne de l'art, assistante FNS à l'UNIL, irene.quadri@gmail.com

Karina Queijo

Historienne de l'art, assistante FNS à l'UNIL, karina.queijo@gmail.com

Tamara Robbiani

Historienne de l'art, archiviste au Service immeubles, patrimoine et logistique du Canton de Vaud, tamara.robbiani@vd.ch

monuments vaudois

1 • 2010 (parution annuelle)

Edité par

Association Edimento – pour le patrimoine
c/o Section d'Histoire de l'art
Anthropole – Université de Lausanne
1015 Lausanne

Comité scientifique

Dave Lüthi, professeur assistant en histoire de l'architecture et du patrimoine à l'UNIL, direction
Karina Queijo, historienne de l'art, assistante FNS à l'UNIL, rédaction scientifique
Bruno Corthésy, historien de l'architecture, président de l'Arham

Comité de rédaction

Gilles Brodard, historien de l'art en formation
Nathalie Desarzens, historienne de l'art
Gilles Prod'hom, historien de l'art en formation
Frédéric Python, historien de l'art, assistant UNIL
Carole Schaub, historienne de l'art en formation

Maquette et mise en page

Gilles Prod'hom

Impression

Imprimeries Chabloz SA, Lausanne
Tiré à 250 exemplaires

Commandes et abonnements

Fr. 28.- (frais de port offerts pour les abonnements)
Fr. 24.- pour les étudiant·e·s (frais de port offerts pour les abonnements)

www.monumentsvaudois.ch

Annonces publicitaires

Nous contacter: monumentsvaudois@gmail.com
Délai pour les annonces destinées à paraître dans
Monuments vaudois 2 • 2011 : 2 septembre 2011.
Parution le 15 novembre 2011.

ISSN 1664-3011

© 2010 *Monuments vaudois*

Ce numéro a bénéficié du soutien financier de la Faculté des Lettres de l'Université de Lausanne.

UNIL | Université de Lausanne

Monuments vaudois est une revue publiant des articles scientifiques, sans thématique imposée.

Pour publier un article, prendre contact avec le comité (monumentsvaudois@gmail.com).

Délai rédactionnel pour *Monuments vaudois* 2 • 2011 : 1^{er} août 2011 (parution le 15 novembre 2011).

Plus d'informations sur www.monumentsvaudois.ch, rubrique « Informations pratiques ».



**SCHWEIZERISCHES NATIONAL
MUSEUM. MUSÉE NATIONAL
SUISSE. MUSEO NAZIONALE
SVIZZERO. MUSEUM NAZIUNAL
SVIZZER. Château de Prangins.**

Faire parler les murs
Papiers peints in situ
Colloque

18.11.2010 – 20.11.2010

Organisé en collaboration avec l'Université
de Lausanne, section d'histoire de l'art

À l'occasion de l'exposition *Papiers peints, poésie des murs – Les collections
du Musée national suisse*, présentée du 8 octobre 2010 au 1^{er} mai 2011, le Château
de Prangins organise un colloque international en collaboration avec la section
d'histoire de l'art de l'Université de Lausanne. Cette rencontre a pour but de
réfléchir aux enjeux de l'étude et de la conservation des papiers peints *in situ*.

Programme complet, liste des intervenants et inscriptions sur www.chateaudeprangins.ch
Vue d'intérieur du Château de Prangins en travaux, 1991. © Jean-Marc Yersin

