

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Monuments vaudois**

Band (Jahr): **2 (2011)**

PDF erstellt am: **15.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

ÉDITORIAL	2	
ABRÉVIATIONS	4	
DOSSIER DÉCORS 1900	5	Décors « Belle Epoque ». L'exemple du peintre-décorateur Otto Haberer-Sinner (1866-1941) Catherine SCHMUTZ NICOD & Julian JAMES
	19	Marcel Chollet (1855-1924), un artiste méconnu Tamara ROBBIANI
	26	Un chef-d'œuvre pour modèle. La restauration des peintures murales de l'église de Montcherand (1902-1903) Karina QUEIJO
	34	L'art de la ferronnerie à Lausanne autour de 1900. Artisans et techniques Wally DE MARCO
	42	« Qu'est-ce que l'Art Nouveau ? » Des apprentis vaudois à l'Exposition universelle de 1900 à Paris Sources présentées par Dave LÜTHI
ARTICLES LIBRES	46	Une remarquable channe en étain pour aborder l'histoire de la corporation des drapiers d'Yverdon (XVI ^e -XVIII ^e siècles) Patricia BRAND
	53	Pédagogie et architecture : l'âge heureux du <i>Heimatstil</i> . L'exemple de <i>L'Éducateur</i> Chloé MOREND
OUVERTURE	60	Une architecture pour la forme. Les salles de gymnastique à Genève (1830-1914) David RIPOLL
ACTUALITÉS DU PATRIMOINE VAUDOIS	71	Contributions de Martine JAQUET, Monique FONTANNAZ, Fabienne HOFFMANN, Philippe JATON, Anna PEDRUCCI, Alain JOUVENAT-MULLER, France TERRIER & Dave LÜTHI
À LIRE	92	
IMPRESSUM	96	



musée du papier peint
mézières / fr / suisse

Horaires d'été:
avr.- oct.: je - di 13h30 - 17h

Horaires d'hiver:
nov.- mars: sa - di 13h30 - 17h

Renseignements:
026 652 06 90
info@museepapierpeint.ch
www.museepapierpeint.ch



Un ensemble rarissime et exceptionnel de papiers peints dans un château du XVI^e siècle

Entre les années 1770 et 1830 la famille de Diesbach orne les murs des salons du château de papiers peints provenant de prestigieuses manufactures françaises et anglaises. Un décor somptueux constituant une vraie richesse de par sa rareté, sa diversité, sa qualité, ainsi que par son état de conservation.

Des expositions temporaires de papiers peints, de papiers d'art, ainsi qu'un programme d'animations culturelles, ponctuent l'année. Sont organisées, également, des visites guidées, des ateliers pédagogiques. En outre, les divers salons sont loués pour des réceptions, des séminaires d'entreprises.



a . r . h . a . m .

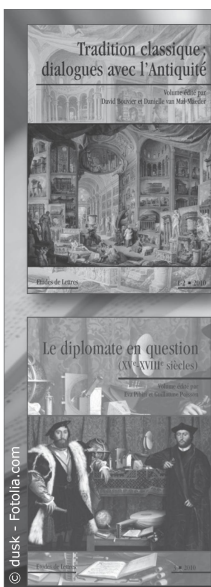
association romande des historiens de l'art monumental

L'ARHAM regroupe des professionnels de l'histoire architecturale romande, du Moyen Âge au XX^e siècle, spécialistes de tous les types architecturaux et des diverses techniques de décors. L'association vous aide à trouver la bonne personne pour répondre, sur mandat, à des besoins spécifiques: datations, identifications, inventaires, études historiques, conseils en vue d'une restauration, expertises, etc.

www.arham.ch

info@arham.ch

+41(21) 311 70 46



Etudes de lettres

Revue de la Faculté des lettres
de l'Université de Lausanne

Consultez notre site internet pour découvrir
nos numéros thématiques !

www.unil.ch/edl

