

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Monuments vaudois**

Band (Jahr): **8 (2018)**

PDF erstellt am: **15.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

AUTEUR-E-S

Paul Bissegger

Historien des monuments
paul.bissegger@sunrise.ch

Philippe Boillat

Historien de l'art médiéval
ph.boillat@bluewin.ch

Vanessa Diener

Historienne de l'art en formation
vanessa.diener@gmail.com

Monique Fontannaz

Historienne des monuments
monique.fontannaz@bluewin.ch

Étienne Hamon

Professeur en histoire de l'art médiéval, université de Lille – IRHiS
etienne.hamon@univ-lille.fr

Natacha Isoz

Historienne de l'art
natach.isoz@gmail.com

Dave Lüthi

Prof. associé en histoire de l'architecture & du patrimoine, UNIL
dave.luthi@unil.ch

Diego Maddalena

Historien de l'art en formation
diego.maddalena@unil.ch

Gaëlle Nydegger

Historienne de l'art
gaelle.nydegger@unil.ch

Gilles Prod'hom

Historien de l'architecture, assistant UNIL
gilles.prodhom@unil.ch

Daniel de Raemy

Historien des monuments, rédacteur des Monuments d'art et
d'histoire pour le canton de Fribourg
sylva.deraemy@bluewin.ch

Isabelle Roland

Historienne de l'architecture
isabelleroland@bluewin.ch

Mikhail Smirnov

Historien de l'art
mikhail.smirnov@unil.ch

Marie-Charlotte Winterhalter

Historienne de l'art et du cinéma
mch.winterhalter@gmail.com

monuments vaudois

8 • 2018 (parution annuelle)

Édité par

Association Edimento – pour le patrimoine
c/o Section d'Histoire de l'art
Anthropole – Université de Lausanne
1015 Lausanne

Comité scientifique

Dave Lüthi, professeur associé en histoire de l'architecture
& du patrimoine, UNIL (direction)
Gilles Prod'hom, assistant diplômé en histoire de l'architecture & du
patrimoine – UNIL (rédaction scientifique)
Bruno Corthésy, historien de l'architecture

Comité de rédaction

Gilles Brodard, historien des monuments
Nathalie Desarzens, historienne de l'art
Laurent Langer, historien de l'art, conservateur au Musée d'art de Pully
Frédéric Python, historien de l'art
Karina Queijo, historienne de l'art
Carole Schaub, historienne de l'art

Maquette et mise en page

Gilles Prod'hom

Impression

PCL Presses Centrales SA, Renens
Tirage : 300 exemplaires

Commandes et abonnements

28 francs (frais de port offerts pour les abonnements)
24 francs pour les étudiant-e-s (frais de port offerts pour les
abonnements)
50 francs (abonnement de soutien, frais de port offerts)
www.monumentsvaudois.ch

Annonces publicitaires

Nous contacter : monumentsvaudois@gmail.com
Délai pour les annonces destinées à paraître dans
Monuments vaudois 9 • 2019 : 1^{er} septembre 2019.
Parution novembre 2019.

ISSN 1664-3011

© 2018 Monuments vaudois

Monuments vaudois est une revue publiant des articles scientifiques,
sans thématique imposée. La rédaction décline toute responsabilité
quant au contenu des articles publiés, qui relève entièrement de la
responsabilité des auteurs.

Pour proposer un article, prendre contact avec le comité :
monumentsvaudois@gmail.com

Délai rédactionnel pour *Monuments vaudois* 9 • 2019 : 1^{er} avril 2019
(parution novembre 2019)

Plus d'informations sur www.monumentsvaudois.ch,
rubrique « Informations pratiques ».

Unil

UNIL | Université de Lausanne

Faculté des lettres

**monuments
vaudois**



1 • 2010

*La restauration selon Henry de Geymüller
Journées du patrimoine 2010: Cycles de vie*

monuments vaudois 1 • 2010 (épuisé)

La restauration selon Henry de Geymüller/Journées
du patrimoine 2010: Cycles de vie

**monuments
vaudois**



2 • 2011

Décors 1900

monuments vaudois 2 • 2011 (épuisé)

Décors 1900

**monuments
vaudois**



3 • 2012

*La vie de château
XVII^e - XVIII^e siècles*

monuments vaudois 3 • 2012

La vie de château XVI^e-XVIII^e siècles

**monuments
vaudois**



4 • 2013

Portraits de famille

monuments vaudois 4 • 2013

Portraits de famille

**monuments
vaudois**



5 • 2014

La belle époque de l'architecture

monuments vaudois 5 • 2014

La belle époque de l'architecture

**monuments
vaudois**



6 • 2015

Vevey: charité et noblesse civique

monuments vaudois 6 • 2015

Vevey: charité et noblesse civique

**monuments
vaudois**

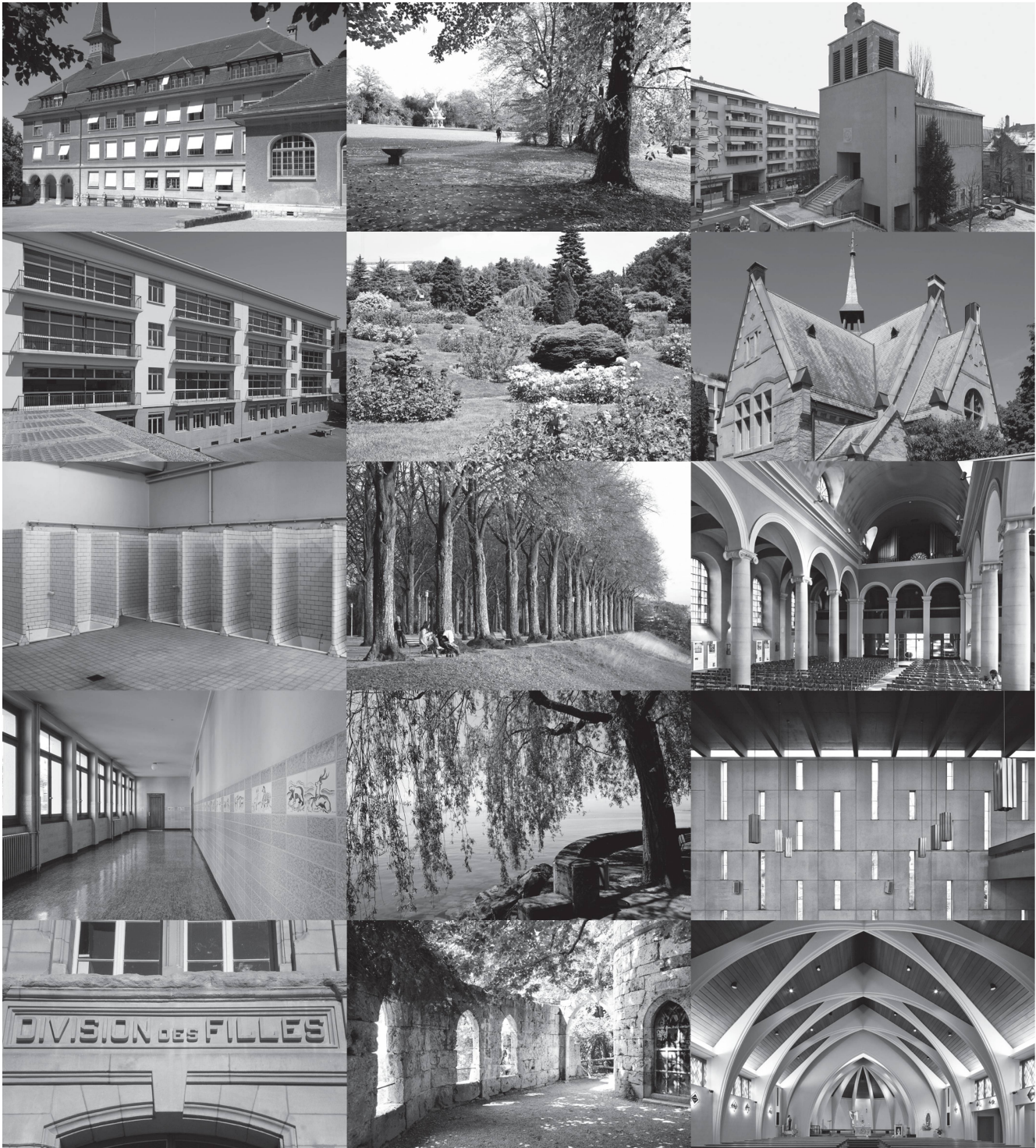


7 • 2017

Histoires de restaurations

monuments vaudois 7 • 2017

Histoires de restaurations



LA COLLECTION ARCHITECTURE DE POCHE

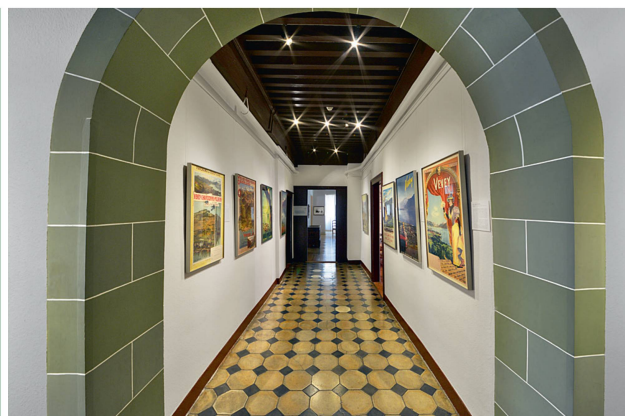
La richesse de l'architecture lausannoise est encore souvent sous-estimée. Par le biais d'une approche thématique, la série de guides «Architecture de poche» édités par la Société d'histoire de l'art en Suisse entend révéler un patrimoine varié, souvent riche, parfois plus modeste, mais toujours signifiant. Ces guides replacent les édifices à la fois dans le contexte de leur création, mais les insèrent aussi dans une histoire de l'architecture plus vaste, suisse, voire européenne. L'architecture lausannoise apparaît comme une synthèse passionnante des grands mouvements architecturaux. Une partie analytique, constituée d'articles thématiques, donne un éclairage transversal sur les édifices présentés sous forme d'itinéraires dans le catalogue. Facilement accessibles grâce à des cartes, ces itinéraires renouvellent la découverte de la ville.

Lausanne : les écoles
2012, 256 pages
ISBN 978-3-03797-081-2

Lausanne : parcs et jardins publics
2014, 224 pages
ISBN 978-3-03797-127-7

Lausanne : les lieux du sacré
2016, 256 pages
ISBN 978-3-03797-277-9

**MUSÉE
HISTORIQUE
DE VEVEY**
LE MUSÉE QUI VOUS
INVITE À LA
DÉCOUVERTE DE
BELLES COLLECTIONS...



Mardi à dimanche 11h -17h
+ les lundis fériés
T. 021 925 51 64

museehistoriquevevey.ch

