

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 1 (1875)  
**Heft:** 10

**Illustration:** Ein Steckbrief  
**Autor:** [s.n.]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 22.12.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Ein Steckbrief.



Seit kurzer Zeit haben sich auch in der Schweiz die schwedischen Nachtigallen gezeigt und überall, wo sie auftreten, das ganze Publikum in eine ungeheure Aufregung, ein begeistertes Entzünden gebracht. Da solche Bewegungen aber offenbar gemüths-nachtheilig sind, so sehen wir uns veranlaßt, diese Nachtigallen steckbrieflich zu verfolgen und sie für ewige Gefangenschaft nach Zürich abliefern zu lassen, nach Zürich, wo sie es so bunt getrieben haben, daß an zwei Abenden die Tonhalle vollständig überrumpelt wurde. Zur leichtern und sichern Ergreifung geben wir oben die wohlgetroffenen Photographien, mit kurzer Andeutung aller der mit ihnen, auftretenden Erscheinungen und fügen im Fernen bei: Das schwedische Damenquartett zeigte sich zuerst, dem dortigen Conservatorium entfliehend, in Stockholm, dann im übrigen Schweden; dann in Petersburg, Wien Brüssel, Paris u. s. w. und überall mit den gleichen Verheerungen. Die Natur selbst verschwor sich zu ihrer Vernichtung und ließ sie bei einer ihrer ersten Fahrten in Nord-Schweden, 1871, einfrieren; allein sie entkamen, und bis zur Stunde gelang es nie wieder, sie festzuhalten, weshalb wir männiglich auffordern, das Seinige zu deren Habhaftmachung zu thun; eine gute Belohnung wird zugesichert.

Die Polizei des „Rebelspalter“.