

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **5 (1879)**

Heft 34

PDF erstellt am: **11.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

SCHNEIDER & CO.
London E. C.
3 Gough Square Fleet Street (565)
Bank, Commission und Spedition.

Die Verlagshandlung **Orell Füssli & Co.** in **Zürich** eröffnet vor Jahresfrist unter dem Titel

Schweizer Zeitfragen

einen Broschüren-Cyklus, von der Ansicht ausgehend, dass Abhandlungen über die wichtigsten vaterländischen Tagesfragen in Gestalt von abgeschlossenen Broschüren einen bessern Erfolg haben, und sich grösserer Beachtung erfreuen als durch bruchstückweisen, durch eine Reihe von Nummern fortgesetzten Abdruck in der Tagespresse. — Die ausserordentlich günstige Aufnahme und grosse Verbreitung, welche die „Schweizer Zeitfragen“ in den weitesten Kreisen der Eidgenossenschaft und über deren Grenzen hinaus gefunden, bestätigen die Richtigkeit dieser Auffassung.

Es liegt auf der Hand, dass solchen Broschüren nur dann eine dauernde Beachtung und ein bleibender Werth gesichert sind, wenn sie einer ganzen Kollektion einverleibt werden. Als Bestandtheile einer solchen Sammlung sind sie der Gefahr entrissen, in der immer grössern Fluth der Tagesliteratur unterzugehen. Es ist ihnen ein für allemal ein Platz eingeräumt, auf dem sie niemals ganz der Vergessenheit preisgegeben, sondern selbst dann noch die Beachtung des Literaturfreundes finden müssen, wenn die Frage, welche sie behandeln, längst von den Zeitverhältnissen überflügelt worden ist. Im Verbands eines Cyklus werden alle Abhandlungen über zeitgenössische Fragen auch späterhin noch zu Quellenstudien oder als historisches Material aufgesucht und benützt werden.

Indem wir auf diese Vortheile aufmerksam machen, laden wir unsere schweizerischen Staatsmänner, die Nationalökonomien und Industriellen, den Praktiker wie den Gelehrten, hiemit ein, unsere „Schweizer Zeitfragen“ vorkommenden Falls mit Beiträgen zu beehren. Es ist selbstverständlich, dass unsere Sammlung ihrer ganzen Natur entsprechend eine bestimmte Politik oder Richtung weder verfolgen kann noch soll; sie steht jeder sich sachlich und objektiv äussernden Arbeit offen.

Erschienen sind bisher:

1. **Olivier Zschokke.** Der Betrieb der schweizerischen Eisenbahnen unter Leitung des Bundes. Fr. 2.
2. **Jules Coutin.** Etude sur le chemin de fer Nord-Est-Suisse. Fr. 1 1/2.
3. **Franz Wirth.** Der Schutz der Erfindungen mit besonderer Rücksicht auf die Schweiz. Fr. 2.
4. **H. Dietler,** Gotthard-Direktor. Die schweizerische Eisenbahnfrage. Fr. 1 1/2.
5. **C. F. Geiser,** Professor. Die Krisis der Nordostbahn. Fr. 1.
6. **Hans Riniker,** Nationalrath. Die Berufsbildung des Forstmannes. Fr. 1.
7. **F. Lombard.** Etude sur les Finances de la Confédération. Fr. 3.

Demnächst wird erscheinen:

8. **Versicherungswesen.** Amtliche Aktenstücke über Einführung der zwangsweisen Mobiliarversicherung in der Schweiz.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen, sowie direkt von den Verlegern

Orell Füssli & Co. in Zürich.

Zahlungs-Aufforderung.

Folgende werden hiemit aufgefordert die schuldigen **Insertionsbeträge** zu bezahlen:

- Für Inserate im „Nebelspalter“
- Franz Heuser,** Metallwarenfabrik in Hannover, laut Rechnung v. 18. Januar 1879 Fr. 30. —
 - Heinrich Przedectki,** Kaiser Gallerie unter den Linden, Berlin, laut Rechnung vom 18. Januar 1879 Mk. 12. —
 - A. Düsing, Görlitz,** laut Rechnung vom 13. Februar 1879 Mk. 4 50
 - Theodor Rossmüller, Düsseldorf,** laut Rechnung vom 13. März 1879 Mk. 40 50
 - H. Wolf, Naungutstr. 46/7, Berlin S. O.,** laut Rechnung vom 13. März 1879 Fr. 35. 60
 - Max Jensee, Halle a/S.,** laut Rechnung vom 28. April 1879 Fr. 23. 10

- Für Inserate in der „Alpenpost“
- Dr. Th. Hermann, Chemnitzstr. 16, Dresden,** laut Rechnung vom 12. Februar 1879 Mk. 7 50

- Für Inserate in der „Eisenbahn“
- A. v. Toussaint, Ludwigshafen,** laut Rechnung vom 31. März 1879 Fr. 20. 20
 - Frz. Hoffmann, Kesselstr. 7, Berlin N.,** laut Rechnung vom 31. Mai 1879 Mk. 32. —

Orell Füssli & Co's Annoncen-Bureau

der

Neuen Zürcher-Zeitung,

• Eisenbahn, Alpenpost und Nebelspalter •

ZÜRICH

14 Marktgasse 14

ST. GALLEN

Poststrasse (J. V. Grob)

besorgt

Tägliche directe Expedition von Annoncen in alle hiesigen und auswärtigen Zeitungen zu deren Original-Insertionspreisen ohne jeglichen Preiszuschlag.

Bei grössern Aufträgen wird Rabatt gewährt.

Schriftliche Anfragen über Insertionen jeglicher Art werden sofort beantwortet. Inserat-Cliehés typographisch geschmackvoll und sparsam arrangirt.

Hanfsamen-Mühlen

à Fr. 2. — äusserst solid und praktisch mit 2 Schieber, ferner [558]

Vogel-Orgeln

2 lustige Melodien spielend, à Fr. 8. — empfiehlt u. versendet gegen Nachnahme **J. Schielin, Drechsler, in Lindau am Bodensee.**

Likör

und Brantweinfabrikation.

300 bewährte Recepte zur einfachen Herstellung von in- und ausländischen Luxusgetränken aller Art; sowie praktische Anleitung zur Verbesserung des Weines und Mostes von H. J. u. d. (561)

7te Auflage. Preis Fr. 3. — liefert **C. F. Prell, Buchhandlung in Luzern.**

Wer lachen will,

den sind zu empfehlen:
Der **volkkomene Grolan.** Gegenstück zu Albert's Complimentenbuch. Von einem Grobsack erster Sorte. Vierte vermehrte und verböserte Auflage. Preis 75 Cts.
Grillen-Pastillen. Humorist. Alerlei in Geschichten und Gedichten zur Kurzweil für Jedermann, von **Hans Scherzhöld.** 80. Eleg. br. Preis Fr. 2. —
Launige Toaste, Tischreden und Declamationsstücke in Frack und Kostüm von **Theodor Drobisch.** 5. Auflage. Preis Fr. 1. 20 Cts. (562)
Florian, Bier-Prodigten. Preis 60 Cts.
Der lustige Declamator. Auswahl komischer Dichtungen zum Vortragen in fröhlichen Kreisen. 1.—4. Bändchen, à Fr. 1. —
Backfischblumen. Neue Akrosticha nebst losen Liedern von **Eugen Rosshirt.** 80 br. Fr. 1. 50.
Zu beziehen durch jede Buchhandlung. **J. HEUBERGER'S Verlag, Bern.**

VEREINS-FAHNEN

563) Gekleidete und Gemalte empfiehlt **WIDMER, Fahnfabrikant, THUN.**

Zur Saison

empfehlen wir die soeben in unserm Verlage erschienene **neueste Ausgabe** der

Officiellen Uebersichtskarte der Schweizer. Eisenbahnen

mit Angabe sämtlicher Stationen Preis Fr. 1.50.
Diese vorzügliche Karte zeichnet sich ganz besonders durch ihre grosse Uebersichtlichkeit und schöne Terraindarstellung aus. Sie enthält sowohl alle im Betriebe befindlichen Bahnen der Schweiz, als auch die im Bau begriffenen und concedirten Linien.
Die Karte wird deshalb allen Touristen, Geschäftsreisenden, Bureaux u. s. w. angelegentlich empfohlen. (O. F. 210 V.)
Orell Füssli & Co.
Verlagsbuchhandlung in Zürich.

Unentbehrlich

für jeden Geschäftsmann oder Beamten!!!

ist der **bedeutend vervollkommnete Trocken-Copier-Apparat,** welcher zum 1/4 Theil des Handelspreises durch ein einfaches Recept hergestellt werden kann. Die Anfertigung ist einfach, kann überall gemacht werden und sind ausser den gewöhnlichsten Kochgeräthen keinerlei anderweitige Vorrichtungen erforderlich. Genaue Anweisung hierüber versendet gegen Posteingahlung von Fr. 8. — (568)

Peessnegger in Hamburg.

ORELL FÜSSLI & Co.
ZÜRICH

Artistische Anstalt

Erstellung von Zeichnungen

VON **Gebäuden, Landschaften, Maschinen**

nach der Natur, nach Photographien oder andern Originalen.

Entwürfe für Aktien und Banknoten.

Photographische Verkleinerung oder Vergrößerung aller Arten von Originalen.

XYLOGRAPHIE

Erstellung von Holzschnitten von Maschinen, Landschaften, Gebäuden, Zierschriften, Monogrammen, illustrierten Inseraten für Buchdruck.

Von den Holzschnitten werden auch galvanische oder Schriftzeug-Cliehés geliefert.

LITHOGRAPHIE

Erstellung von Zeichnungen jeder Art auf Stein.

WECHSEL, FACTUREN, VISITENKARTEN, VERLOBUNGS-, GEBURTS- & TODES-ANZEIGEN.
Photographie auf Lithographiestein.

Erzeugung chemisch hochgravirter Druckplatten

VON **PHOTOGRAPHIEN, LITHOGRAPHIEN und KUPFERSTICHEN** ebenso von

Glaszeichnungen, Hyalo-Typographie.