

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **9 (1883)**

Heft 37

PDF erstellt am: **11.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Vorschlag.

Ich höre von allen Seiten,
Die englische Kunst, die sei nig;
Sie hätte unserer Noten
Verpufschet viel tausend Stück.

Die Engländer haben's verpöhen:
„Recht schön und billig und schnell!“
Sie haben's Beträglit gebrochen,
Und lächelten höhniſch: Well!

So hat man den Schweizer Künſtern
Genommen ihren Wahn
Und das hat des Bundesraths hoher
Patriotismus gethan.

Zeitbild.

Rechtsagent: Verfertigen Sie mir ein Formular des Inhalts: „Von Ihrem Schuldner war trotz angewandeter Betreibung Nichts erhältlich. Meine Rechnung im Betrage von Fr. . . . lege Ihnen bei. Ich bedauere lebhaft, daß meine Bemühungen nicht von besserem Erfolg begleitet waren.“

Drucker: Aber Sie werden einen solchen Bericht an Ihre Klienten doch nicht als Regel voraussetzen?

Rechtsagent: Doch, diese Aufträge sind immer gegen eine gewisse Art Schuldner gerichtet und da ist das Schlußresultat immer das nämliche.

Ein von Zürich zurückgekehrter Frikthaler konnte die Sehenswürdigkeiten der Ausstellung nicht genug rühmen; dagegen haben ihm die ostschweizerischen Gladen, von denen man soviel Aufhebens machte, durchaus nicht gemundet, sie seien zähe und ungenießbar. Er hatte nämlich die braunen viereckigen Bierfilzchen für Gladen genommen.

Briefkasten der Redaktion.



H. H. i. M. Schaffhausen hat seinen kostbaren Quir und im aargauischen Amtsblatt war kürzlich ein in Stein eingelebter „Diamant“ ausgeschrieben, weil er leider o nir nicht befaß. — P. J. i. V. Man erzählt; ein deutscher Handwerksburſche ſollte an der Schaffhauſergrenze aus Mangel an Baarſchaft zurückgewieſen werden. Auf ſeine Anrede: „Ich bin ja ein Durgäuer (Durchgeher)“ verſetzt der betr. Landjäger: „Ah, Dir ſit en Durgäuer; i dem Fall chüt er paſſire!“ — F. J. i. M. Wie das Centralcomite dazu kömmt, das Wettrennen mit einem ſo großen Betrage zu unterſtützen, iſt uns ſelbſt ein Räthſel. Wahriſcheinlich weil man jetzt in Verlegenheit iſt, was mit dem vielen Gelde anfangen. — W. N. i. H. Hat die Preſſe verlaſſen, aber von dem Uebri gen trotz Reklamati on noch keine Nachricht. — E. H. Das betr. Bl. wollte damit einen Wis machen und uns ſcheint er in der That nicht abſolut mißlungen. — J. H. i. B. Im „E. Bl.“ können Sie leſen: „Eine gewandte, nette, kräftige und ehrbare Tochter, welche geeignet wäre und Kreunde daran hätte, eine Handlung von Ellen- u. Spezerei- Waaren, wie auch von Kartoffeln, Mais, Krüſch, Ausmachleten, Gyps, Dünger, Knochenmehl, Senfen, Neden, Gabeln, Kärtlen, Haue, Körben und Stenkräutten, nebt vielen andern Artikeln zu beſorgen, ſündet ſogleich bei einem alleinſchreibenden, intelligenten Jüngling, der in einem gewerbreichen Dorfe zwifchen Ebun und Bern ein eigenes Heimweſen mit Land, Schmelde und Kramladen beſitzt und ſolche Handlung treibt, gute und dauernde Anſtellung.“ Der weiß doch, was er will. — Z. Z. i. D. Was haben wir doch alles mit dieſen ſonderbaren Käuzen zu thun gehabt; wir müſſen, dem Leſer zu Lieb, neue Kapitel ſuchen. Gruß. — N. N. Nein, auch nicht eine Silbe. — M. K. i. W. Vollſtändig einverſtanden; die Aufſtellung war unendlich. — Eri. Im Laufe nächſter Woche; wahrſcheinlich Donnerſtag. — Chlaſſo. Durch dieſe Sendung beantwortet. — J. S. i. H. Reklamiren Sie geſt. bei der Poſt, ſie iſt für ihre Beſtellungen verantwortl. — Kosmos. Das wäre zutäppl. abwarten und dann im richtigen Moment mit der vollen Ladung. — Trw. i. Berl. Das macht der Kaſe keinen Buſſel. — P. P. Den Mond anbellten heißt man das. — Tüpfli. Mit beſtem Dank empfangen. Gruß. — J. M. i. N. Bela's Relief hatten wir längſt in der Mappe, wollten aber damit noch etwas zuwarten; aber jetzt erbält es noch eine weitere Bedeutung, welche leſbar ſein wird. — Eins. In unſerm heutigen Gedichte ſind einige Böde ſtehen geblieben, welche der aufmerkſame Leſer aber wohl von ſich aus korrigiren wird. — **Verschiedenen: Anonymes wird nicht angenommen.**

<p>Küssnacht bei Zürich. Hôtel z. „Sonne“ am See.</p>	<p>Kussnacht près Zurich. Hôtel du „Soleil“ au lac.</p>
<p>1 Stunde von Zürich. Fahrzeit 20 Minuten. Täglich 9malige Dampfschiff- Verbindung.</p> <p>Schöner Ausflug per Schiff oder Wagen. Grosse schattige Gartenanlagen. Schöne Restaurationssäle. Neu möblirte Zimmer. Restauration à la carte den ganzen Tag.</p> <p>Diners und Soupers zu festen Preisen. Spezialität in Fischen und Edelkrebse. Beste in- und ausländische Weine. Telephonverbindung mit Zürich. Höflichst empfiehlt sich E. Guggenbühl-Brunner, Besitzer.</p>	<p>1 lieue de Zurich, 20 min. en bateau à vapeur 9 courses de bateau à vapeur journallement.</p> <p>Belle excursion en bateau et voiture. Grands jardins ombragés. Belles salles de restauration. Chambres meublées à neuf. Restauration à la carte à toute heure.</p> <p>Diners et soupers à prix fixe. Specialité de poissons et écrevisses. Bons vins du pays et étrangers. Téléphon de Zurich. Se recommande E. Guggenbühl-Brunner, propriétaire.</p>

Arbeitsgalerie
der schweizerischen
Landesausstellung Zürich.

Ein Tableau »Ansicht der Stadt Zürich«
wird auf einem Jacquard-Stuhl in Seide gewoben und als
Erinnerung an die Ausstellung zu Fr. 1. 25, eingerahmt
zu Fr. 1. 50 verkauft.

J. Spörri, Zürich.

Grand Hôtel National,
Zürich,
Ferdinand Michel, Propriétaire.

Gegenüber dem Bahnhof, neben der Schweizerischen Landes-Ausstellung.

Neues Haus I. Ranges.
150 Zimmer mit 220 Betten à Fr. 3-6.
Personen-Aufzug. — Man braucht keinen Omnibus.
Damensalon. — Bade-Einrichtung.
Grosse, glänzend ausgestattete Säle.
Prächtige Aussicht. — Viele Balkons. — Appartement für Familien.

— **Mailand.** —

BIERHALLE UTO via Silvio Pellico 6.
Zwischen Domplatz und Gallerie.
Vorzügliche Exportbiere aus der Brauerei am Uetliberg Zürich.
M 2347 Z] **Teof. Naef.**

Schweizerische Landes-Ausstellung.

Das offizielle Quartierbureau

befindet sich in der **Bahnhof-Halle Zürich** und besorgt Logis in Hôtels und zu Privaten zu zivilen Preisen. Ebenfalls stehen für Schulen und Vereine billige und reinliche Massenquartiere in Bereitschaft.

Wir warnen noch speziell vor der auftauchenden Privatspekulation.

Das offizielle Quartierbureau, Bahnhof, Zürich.

Schweiz. Landesausstellung Zürich.

In schattiger, aussichtreicher Lage des Parks:

Conditorei und Café-Pavillon.

Gefrorenes, Sorbets, Dessertweine, Café, etc., etc.

Chocolade eigener Fabrikation, per Tasse.

Chocolat Sprüngli,

Fabrikation und Verkauf

in der **Maschinenhalle.**

Hauptniederlagen und Erfrischungslokalitäten
in den Konditoreimagazinen:

Marktgasse und Paradeplatz.

ZÜRICH - Hôtel Habis - ZÜRICH.

Während der Ausstellung:

Déjeûner:	Café au lait, Chocolat complet à Frs. 1.25	Morgens	5 ¹ / ₂ Uhr
=	à la fourchette im Spelsesaal = =	2.—	9-10 =
Table d'hôte	= = = =	3.50	mit Wein 12 ¹ / ₂ =
= = = =	= = = =	2.50	6 ¹ / ₂ =
= =	im Restaurationsaal = =	2.—	12-2 =

Restauration à la carte zu jeder Tageszeit.

Es empfiehlt sich bestens

Habisreutinger.

Zum alten Schützenhaus, Zürich.

Café Restaurant,

grosser Garten und Konzerthalle,

vis-à-vis dem Bahnhof und der Landesausstellung.

Zwei grosse Säle à 120 und 600 Personen
empfehle den **Tit. Vereinen u. Gesellschaften**

zur gef. Benutzung bestens.

Table d'hôte à 1.50 von 12—2 Uhr.

Restauration zu jeder Tageszeit.

Achtungsvoll empfiehlt sich **Rudolf Hiltpold.**

Schweizerische Landesausstellung
in Zürich.

Kronenhalle am See,

Café Restaurant u. Bierhalle,
an der neuen Quaibrücke.

Tramway und Telefonstation
Gegründet 1862. Besitzer: E. Bosshard.

Täglich zwei Table d'hôte
um 12¹/₂ und 6¹/₂ Uhr zu Fr. 2.50
mit Wein.

Restauration à la carte den ganzen Tag.

Diners et soupers

à part von Fr. 2.50 an ohne Wein.

Spezialität in Landweinen. Feine
Flaschenweine. Bayrische Biere.
Zeitungen in grosser Auswahl.

Exposition nationale Suisse à Zurich.

Grand

Café-Restaurant et Brasserie

Kronenhalle au lac

à proximité du grand pont neuf
et du nouveau quai.

Station du Tramway, Téléphon.

Maison fondée 1862. E. Bosshard, propriétaire.

Deux Tables d'hôte par jour

à 12¹/₂ et 6¹/₂ heures à fr. 2. 50
vin compris.

Service à la carte continuel.

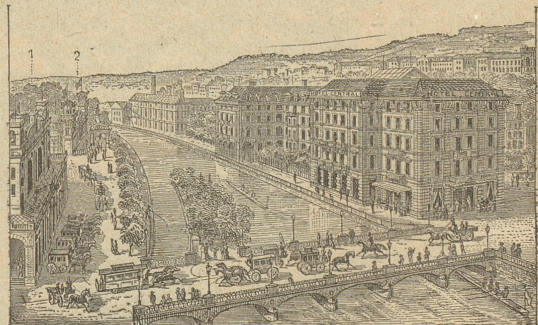
Diners et soupers

à part depuis fr. 2. 50 sans vin.

Specialité en vins du pays. Cave
et cuisine renommées. Bière de
Bavière. 50 journaux.

Central-Hôtel-Zürich

vis-à-vis dem Bahnhof und der Landes-Ausstellung.



1 Bahnhof. 2 Landesausstellung.

Comfortables Hôtel II. Ranges in Zürich

100 angenehme Zimmer von Fr. 1. 75 an. — Table d'hôte mit
Wein à Fr. 3. — Kl. Diners im Restaurant à Fr. 1. 50 und
Fr. 2. — Bier stets direkt frisch vom Fass. Restauration
und Terrasse. Bäder im Hause. Tramwaystation. —
Während Mai und Juni ermässigte Preise.

Für Tit. Handelsreisende reduzierter Spezialtarif.

J. W. Habegger-Kern, Directeur-Gérant.

Zürich

Tonhalle und Festhalle,

Restauration I. Ranges.

Während der Dauer der Ausstellung

Diners, Soupers zu jeder Tageszeit.

Feine Flaschenweine u. ausgezeichnete Biere

aus den

renommirtesten Brauereien Deutschlands.

Es empfiehlt sich hochachtungsvoll

Eduard Krug.