

Chemischer Rebus

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **16 (1890)**

Heft 8

PDF erstellt am: **05.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Chemischer Rebus.



(*Das ruhe muus — ruuouuus*)

Verdächtig.



Erster Gast: „Sollte das wirklich Hasenpfeffer sein, oder ...“
Zweiter Gast: „Et! De mortuis nil nisi bene!“

Der kleine Koch.



Der kleine Fritz hat das Strumpf-Porzellanei der Mutter zerbrochen.

Mutter: „Was hast du gemacht, Fritz?“

Fritz: „Porzellanrührei, Mutter!“

Parte Andeutung.



Anbeter: „Ihr Mignonlied hat mein Herz erschüttert; Sie sehen, eine Thräne ist, wie ein Diamant, auf Ihre Hand gefallen.“

Sängerin: „O wie schade, daß sie nicht gefast ist!“