

Stickstoff

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **20 (1894)**

Heft 24

PDF erstellt am: **10.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-431817>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Kennst du das Land?

Kennst du das Land, wo die Banditen blüh'n,
Wo die Minister eifrig sich bemüß'n
Das Maas des Leidens, das dort schon so voll,
Noch zu vermehren durch des Nachbars Groß?

O ja, o ja,

Dieß kluge Land — es heißt Italia!

Kennst du das Land mit des Papiergelds Wucht,
Das andre damit zu beschummeln sucht?
Wo stets der Himmel voller Schulden hängt,
Der Staat jedoch nicht an's Bezahlen denkt?

O ja, o ja,

Dieß reiche Land — es heißt Italia.

Kennst du das Land, wo Hundersnoth sich spreizt
Und Millionen zum Verbrechen reizt?
Wo Bankerott den Bund der Unnatur
Mit Großmannsjucht — der Pflicht zum Spott — beschwur?

O ja, o ja,

Dieß stolze Land — es heißt Italia!

Kennst du das Land, das schriftlich viel verspricht,
Des Haltens aber schöndes sich entbricht?
Das sicher bald aus Rand und Fugen geht?
Indeß der König seinen Schnauzbart dreht?

O ja, o ja,

Dieß treue Land — es heißt Italia!

Turpin.

„Weil ich“ (also schrieb Turpin
Der französischen Regierung)
„Zünftig erlunden habe kühn
„Eine Waffe, drum voll Nührung —
„Verzeih'n Sie diese Schritte —
„Zu um einen Vorstoß bitte.“

Die Regierung schrieb gelassen
An Turpin darauf zurück:
„Solches können wir nicht fassen.
„Haben Sie, mein Herr, das Glück,
„Zu erfinden solch ein Rohr,
„Schließen Sie sich selbst was vor.“

Die Minister auf Urlaub.

Wenn die Minister jetzt daselbe thun,
Wie alle Jahr, wenn sie auf Urlaub gehen,
So ist der Ausdruck kaum noch zu verstehen,
Daß sie nunmehr auf ihren Vorbeern ruh'n.
O nein, von Vorbeer kann man da nichts sagen.
Das ein'ge **U a u b**, auf dem sie schlummern ein
Nach den parlamentarischen Niederlagen,
Das kann kein andres als der **U r l a u b** sein.

Politische Wochenschau.

Die politische Wochenschau ist diesmal sehr unpolitisch, denn es geht Alles aus Rand und Band, und es ist gut, wenn die Diplomaten bald in die Ferien reisen, damit die Welt wieder ein wenig zur Vernunft kommen kann. In Ungarn, wo sie kein rechtes Deutsch verstehen, haben sie die Civilese verworfen, weil sie Angst hatten, es gebe zu viel Ehe. Der wahre Grund aber ist, daß **W e d e r l e** kein schnauzdrehender Magyar ist, sondern ein Deutscher, und im ungarischen Katechismus heißt es ausdrücklich: **D a i t s c h - m a n n**, Schwabmann, verfluchtiges Mann. In Italien könnte man halb glauben, das tausendjährige Reich sei gekommen. Früher redete man von einer Schandenbank und jetzt von der *banca romana*, früher redete man von Schul- und Lausbuben, jetzt von Ministern und Abgeordneten. Und es wäre doch so leicht zu helfen, wenn man der Abwechslung wegen einmal die rechten Leute in die Solfatorien von *Ligari* schickte, damit sie in dieser Vorhölle des Citronenlandes einmal tüchtig ausgeschwefelt und ausgefänkert würden. Uebrigens ist ja bei allem Uebel etwas Gutes, so hat man endlich entdeckt, daß der Seehafen *Flagranti*, welchem man so lange vergebens auf allen Karten nachsichtigte, in den pontinischen Sümpfen zu suchen ist, welche bekanntlich in Rom's nächster Nähe liegen. Daß das **F i a s k o** machen ein italienischer Begriff ist, weiß jedes Kind, hingegen **F i a s k i** trinken kommt auch anderswo vor.

Von dem schmerzhaften Stiefellande, wo jetzt die Carabinieri thun, was man früher den Carbonari verboten, gehen wir zum Schneider über, der mit seinem Kriegsflanell den ewigen Frieden herbeiführen wird. Aber man muß die Rechnung nicht ohne den Wirth machen. Was nützt der Mantel, wenn er nicht gerollt ist? Was nützen die Lieutenants, wenn keine Kriege in Aussicht sind? Man wird doch nicht um eines **E l e n w a a r e n h ä n d l e r s** willen den Stolz des Jahrhunderts, den Militarismus und Kasernengeist in eine **M e c h b i l d e** bannen! Das wird die raffinierteste **R u m f e l s t r e i b e n r e i c h t a g s - r e t o r i k** nicht zu Stande bringen.

Im Alterthum gab es einen berühmten Schweinehirtens Namens **C u m ä o s**, in neuerer Zeit gibt es einen Nachkommen unberühmter Schweinehändler, der bald in den Pariser Spielfuß, bald in den Wiener Tinkl-Tangl höhere Staatsweisheit zu erlangen sucht; jetzt hat er sich seines Landes wieder erbarmt und gibt in **B e l g r a d** eine Gastrolle. An der schönen blauen Donau wird überhaupt viel blau gefärbt, so lange, bis sie einander wieder einmal gehörig zerbläuen. **S t a m b u l o w** ist gegangen worden und soll zum Trost mehrere Stämpfelein **S i b o w i k** getrunken haben.

In **Paris** haben sie auch wieder Staatsdienstbotenwechsel, das ist man da so gewöhnt, die Regierung selbst, die latente Monarchie, ist die konservativste von ganz Europa, es folgen sich **C h i c I**, **C h i c II**, **C h i c III** &c.

Wer nicht mit **C h i c** marchiren kann,

Der sieht als **C h i c a n i r t** sich an.

Das aber gilt nicht nur von Frankreich, sondern von ganz Europa: Statt des ewigen **C h e r c h e z l a f e m m e !** sollte man einmal sagen: **C h e r c h e z d e s h o m m e s**, wirkliche namhafte Männer, keine Staatsgigerl und Börsenjobber.

R o m o w j a S e m l j a ist der einzige Staat, wo noch keine Dynamitbombern explodirten; die Eisbären leben da im Frieden und fressen ihr **M a r i n i r t e s**.

Schließlich erwähnen wir noch, daß die Söhne **J a k o b s** immer noch die klügsten sind, denn sie haben nun alle **Q u e c k s i l b e r b e r g w e r k e** in den Händen, ohne **Q u e c k s i l b e r** gibts kein **W e t t e r g l a s** und ohne **W e t t e r g l a s** gibts kein **W e t t e r**. **D o m m e r w e t t e r !**

Kaufmännisch.

In ganz Europa mit Geschmetter
Stürzt manch ein Ministerium,
Es fallen wie des Herbstes Blätter
Jetzt alle Kabinette um.

Doch kann man sagen wohl das eine:
Der Wechsel wird stets acceptirt.
Minister-Wechsel ist's alleine,
Den niemals Jemand protestirt.

Der Koburger.

Daß **S t a m b u l o w** ihn lang und schwer geärgert hat,
Das weiß ja in **B u l g a r i e n** schon jede ein'ge Stadt.
„**E i**“, sprach er drauf, „weßwegen ist mir gewachsen an
„So eine lange Nase, die so schön riechen kann“.
Und jetzt, in wenigen Wochen, da war auch **F e r d i n a n d**
An **S t a m b u l o w** g e r o c h e n. **G e r e t t e t** war das Land.

Stickstoff.

Bekanntlich schreibt die „**Z ü r c h e r P o s t**“ einen Stiefel, daß sogar meine geächzte Person nicht immer viel daran auszuweichen begehrt.

Dieser Tage hat sie gesprochen über die famose Erfindung, durch **S t i c k s t o f f b o m b e n** eine ganze Armee in's Grab zu stinken. Dabei findet sie natürlich, daß bisherige Kriegs-, Schlachten- und Siegeslieder nicht mehr passen, wo Kugeln und Schwerter eigentlich abgedankt sind, und bloß noch zur Unterhaltung und Verzierung der Mannichart dienen. Kriegskleder der Zukunft müssen dem **S t i c k s t o f f** angepaßt sein. Die **Z ü r c h e r P o s t** ruft der Dichtervelt zu, **V e r s -** und **N e i m f a b r i k e n** einzurichten wie die neuen **W ü r g - m a c h i n e n** es erfordern, damit es klappf. Es ist mir und jedem Denker klar, daß die **P o s t** justement mir einen bescheidenen Wink hat geben wollen, als **M u s t e r d i c h t e r** künftige Dichter zu bemustern und ihnen in **P u n k t o** voranzugehen und ich kann's und ich thu's und beweis es wie folgt:

Zh hatt' einen Kameraden
Einen bessern find't du nicht;
Er ging an meiner Seite
Wo Stickluft in die Wette
Soldatenmaien sticht.

Eine Bombe kam geflogen,
Gilt sie mir oder stinkt sie dir?
Er hat sich todt gerochen,
Zh bin davon getrocken,
Erstickte selber schier.

Er will die Hand mir geben,
Vergebens — ach, wie ich ab',
Kann dir die Hand nicht reichen
Muß dem Gestank weichen
Mein guter Kamerad!

Und jetzt? — Der Mann ist gefunden, wird's heißen!

Peter Hapfel, Dichtungsbearbeiter.