

# Kunstmucken

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **28 (1902)**

Heft 29

PDF erstellt am: **10.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-437744>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



**I**ch bin der düstler Schreier,  
Und fühle im Halse schier  
Ein bedenklich trockenes Dürsten  
Nach einem bayrischen Bier.

Was sollte man denn sonst treiben?  
Wo alle Politik schläft ein.  
Da glaub ich, beim Gerstenfaste  
Am besten mein Platz wird sein.

Da kann ich mich ernstlich sammeln,  
Denn delikat ist der Wis,  
Und kann er sonst Alles ertragen,  
Erträgt er nicht solche Hitz!

### Hyperbel.

Deutscher: Das Heidelbergerfaß sollten Sie ma' sehen, das ist großartig.

Schweizer: Faß — wär' gerade recht als Schöpfer für unser Bundeschnapsfaß!

### Kunstmucken.

Lyrisch wird der Mensch im höchsten Grade,  
Spart er in den Locken nimmer die Pomade;  
Doch wer kurzgeschoren wollte dichten,  
Würde schmählich seinen Ruhm zu Grunde richten.



Kräftige Schläge hüpfen in  
meinem jungfräulichen Busen, wenn  
ich hie und da erfahre, wie die  
Schwäche des schwachen Geschlechts  
eigentlich eine großartige Lüge ist.  
Kein Gewerbe, kein Beruf, keinerlei  
Mittel sind dem Weibe verschlossen,  
womit es sich durch die hochmütige  
Manneswelt schleicht oder schlägt.  
Hier häumige schöpfungsgedränzte  
Merke spazierten jüngst im kühlen  
Walde bei Mitau. Auf einmal hat  
es im Busch getönt in tiefen, drohen-  
den Flötennoten: „Blut oder Geld!“  
Die vier Niesen zitterten wie Kirch-

türme beim zweiten Erdbeben, hielten um ihr unentbehrliches nichtswürdiges  
Leben, lieferten Alles aus an Geld, was noch nicht versoffen war, über-  
gaben Uhren und versteckte Öhringe unter bitteren Abschiedstränen und  
schlichen sich tapferstuchend feige nach Hause. Wie haben sie sich geschämt,  
als es sich herauschälte, jene zwei biedereren Räuberhauptmänner wären  
eigentlich zwei heldenunmüßige Frauenzimmer gewesen. Ihr Gewerbe war  
freilich ein ungesetzliches, aber nebst Mangel an Taschengeld hat sie ein  
erklärlicher und verzeihlicher Haß gegen alle Mannschaft dazu getrieben.

Ja wohl! — kräftig und unerschrocken sind wir, und das tausend-  
jährige Reich ist undenkbar, so lange das laufige Barthhaar sich annast,  
allein zu herrschen und uns unter zu drücken.

Wohlthätig ist des Weibes Macht  
So lange sie den Mann bewacht,  
Und fürchtbar wird die sanfte Kraft,  
Wenn sie der Fessel sich entrafft;  
Einher tritt auf der eig'nen Spur  
Die Mutter oder Tochter der Natur,  
Wehe, wenn sie losgelassen  
Raubend auf die Männer passen  
In den Wäldern oder Wästen.

Mein Jubel über solche Thaten sei meinertwegen ungesetzlich und  
polizeiwidrig. Die Männer halten ihre Gesetze ja nicht und noch viel  
weniger halte ich selber auf sie, nämlich auf die Männer.

Eulalia.

### Ein guter Magen.

Dr. Luginski: Wie geht's Michel, mit Eurem kranken Fuß?

Michel: Verteufelt schlecht! Mit der Salb' war's schon gar nichts.

Dr. Luginski: Warum denn? Hab' Euch doch gesagt, Ihr sollt die  
Jodsalbe auf einen Rappen streichen und dann....

Michel: Weil i's aber so net runterbracht hab, hab i's auf's Butter-  
brot g'strichen und nachher is mir fast schlecht worden!

### Hitzlied.

Glaub' es, lieber Nebelspalter, daß sogar mein Federhalter  
Schläfrig ist, und faul und zahm, wie mein Kopf, so trocken, lahm,  
Ohne Pfeffer, Salz und Witze bei der unerhörten Hitze.

Uns're Welt ist voller Plunder, der da brennt wie Pech und Zunder.  
Wo man längst nach Rache schreit, lächelt die Dreißündigkeit,  
Daß man frei im Schatten sitze bei der unerhörten Hitze.

Rußland kann und will verarmen und Franzosen eng umarmen,  
Die da hoffen: „Los geht's morgen!“ doch der Zar hält noch verborgen  
Pulver, Kugel und Haubitz bei der unerhörten Hitze.

Rein, kein Wunder, wenn die Berge und die wilden Menschengewerke  
Feuer spucken in das Tal, Lava werfen ohne Wahl,  
Asche regnen durch die Witze bei der unerhörten Hitze.

Schwimmen gleich nach allen Flanken diese Zeit her von den Banken  
Schelmen nach Amerika: Ich versch'ire heilig da,  
Daß ich selber nichts stibitze bei der unerhörten Hitze.

Patrioten wollen Heilung einer alten Kreiseinteilung,  
Rufen eilig: „Unterschreibt!“ Aber Unserer bleibt  
Lieber nicht bei dieser Spritze bei der unerhörten Hitze.

Volksvertreter, seine Fühler, haben's lieber etwas kühler.  
Wer die Sitzung fleißig schwänzt, als Absenzenpfleger glänzt,  
Will nicht wissen wie man schwitzte bei der unerhörten Hitze.

Still doch endlich — Donnerwetter! Ueber unsern Landsmann Wetter,  
Der als Schweizer und als Christ auch der Deutschen Wetter ist!  
Dumm sind da so böse Spitze bei der unerhörten Hitze.

Und dann vollends, hol's der Geier! Ist es nötig, Polizeier?  
Daß man gleich in wilder Haß Musikanten für die Raß  
Mit dem Säbel blutig ritze bei der unerhörten Hitze?

Trinket brav, ihr Menschenfinder! Aber nicht wie Bürstenbinder!  
Nur kein Wasser, seid gescheit; und dem Dichterling verzeiht,  
Was ich da zusammenkritzte bei der unerhörten Hitze.

### Gesucht

auf 1. November nächsthin eine größere Anzahl Lehrer des bernischen  
Schuldienst. Die Bewerber haben sich auszuweisen über eine Studienzeit  
von 7—8 Semestern. Außerdem ist dem Anmeldegesuch ein Zeugnis  
eines Arztes beizulegen, daß der Magen des Bewerbers für längere Hungertu-  
ren eingerichtet. Bescheidenen, anspruchlosen Kandidaten, die überzeugt  
sind, daß die Lehrerbefoldungen des Kantons Bern auf der Höhe der Zeit  
stehen, wird der Vorzug gegeben. Im Zufriedenheitsfalle ist definitive  
Anstellung nicht ausgeschlossen; allfällige Sprengungen hat der Inhaber  
der Stelle ohne Murren hinzunehmen. Der Kanton Bern belohnt bekanntlich  
dreißig- und mehrjährige treue Pflichterfüllung mit einem Ruhegehalte von  
Fr. 600 (Zrr- und Mißrechnung vorbehalten) und es ist deshalb für die  
Bewerber vorsichtiger, sich über cölibatäre Ansichten ausweisen zu können.  
Es wird weniger auf Qualität gesehen, als vielmehr auf ein stilles, unter-  
würdiges Wesen. Selbständige politische Ansichten sind strenge verpönt,  
einzig die Ansicht hat Geltung, daß zur Zeit die Volkswahl der Regierung  
im Kanton Bern ein Un Ding ist und der Träger derselben hat vor seinen  
Mitbewerbern einen bedeuteneen Vorsprung.

Entgeltgemeinte Offerten nimmt bis 1. Oktober nächsthin entgegen das  
Platzierungsbureau G. Bota.

### Splitter.

Eine schlechte Rede in guter Absicht ist besser als eine schöne Rede  
in schlechter.



Frau Stadtrichter: Händ Sie scho gehört, Herr  
Feusi, am nächste Sunndig wellid's z'Bern  
obe e Prächtig abhalte! Sie werdit doch gwilch  
nüt bi der Hitz! Wo mer fucht scho gnue  
schwigt und mer dann na prächt wird, es ischt  
eifach schüliti!

Herr Feusi: Sie luegid die Gschicht allwäg e  
chli z'schwarz a, Verehrfächt, ase gschrit ich  
es dann glich nüt, zuedem gits ja au Under-  
haltig bim Bankett, und für es nächts Menu  
seig au giorget.

Frau Stadtrichter: Bitti, bitti, lönd sie mi  
gah mit der Prächt. I tüeg's z'schwarz aluege?  
Jä, chamer sie dann überhaupt nu schwarz

gnue aluege? Und dann d'Underhaltig nächst Menu? (Klumpft die Nase.)  
Da gits ja doch nüt as höchstes Ente mit Salat!

Herr Feusi: O, Sie, Sie sind immer na die glüch!...