

D'lladig!

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **35 (1909)**

Heft 38

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-442469>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Hahaha! Die Nordpolgeschichte fängt doch an, in ein ganz fideles Stadium zu kommen. Zwei Bürger aus dem Lande der unbegrenzten Möglichen...

In dem Nierenbrautestel des deutschredenden Universums brodelts und kochts, zischt, gährt und schäumt es ganz unheimlich, als ob Deutschland und der Enden eine unendliche Brauerei wäre.

Aber Taten, große Taten werden geboren, die sich kühn dem Heroismus der Alten zur Seite stellen lassen. Oder kann sich etwa die Geschichte des Altertums einer solch heroischen Tat rühmen...

Welches Volk der Welt hat eine solche Ginnmütigkeit aufzuweisen, wie sie z. B. die gemüthlichen Münchner angesichts der kommenden Erhöhung des Bierpreises an den Tag gelegt?

Wie jagt unser verzweifelnde Arnold von Melchthal? „Sterben ist nichts!“ Der Münchner dagegen sagt: „aber leben und kein Bier trinken, das ist groß, herrlich, erhaben...“

Allerdings ist das Prinzip des Biertrinkens auch nicht zu verachten, aber in diesem Punkte werden die dickköpfigen Bajuwaren auch bockig, und so wollen sie einen regelrechten Bierstreik inszenieren.

Es ist nicht abzusehen was bei solcher Schreckenstat herauskommen wird. Das Tröstlichste bei der ganzen Campagne würde ein guter und ergiebiger Herbst sein wenn — ja wenn, wenn der echte Münchner ohne Bier leben könnte.

So groß und bewundernswert aber auch dieses heroische Unterfangen sein mag, ich fürchte doch, daß die Brauer auf ihre Lagerfässer und Geldsäcke pochend, die Revoluzzer ausbürsten werden.

Hltes Lied.

(„Bekanntes“ Melodei.)

Soldatenleben

Und das heißt lustig sein — — —
Wenn ander Leut' ichlafen,
So müssen wir wachen,
Patrouillen gehn
Und Schildwacht stehn!

Und ist man Leutnant,
Dann heißt's erst aufgepaßt!
Geht man spazieren,
Muß man riskieren,
Ist man verhaßt,
Daß man was faßt!

Ist im Kalino
Die eig'ne Frau dabei,
Man darf nicht sitzen
Und muß stets spitzen,
Ob der und jener
Nicht Oberst sei — — —

Und ist man Chef gar
Von der Artillerie,
Dann kann's es geben,
Daß die Feind' eben —
O Perfidie — — —

Man sieht gar nie — — —
Wer hat denn dieses
So traurige Lied gemacht?
Man darf's nicht willen,
Sonst müßt' er's büßen!
Er würd' heut' Nacht
Noch umgebracht!

Radio-Telegramm.

Wenn mancher Mann wüßte,
Wer mancher Mann wär',
Gäb mancher Mann manchem Mann
Manchmal mehr Ehr'.

Weil mancher Mann nicht weiß,
Wer mancher Mann ist,
Sagt mancher Mann manchem Mann
Manchmal viel Mütt!!

Näheres mündlich.
Es grüßt Euch kindlich Peary.

Zum September vor 50 Jahren.

Es hebt ein starker Geist die Schwingen,
Und schwebt durch unser Vaterland,
Der faden Habsucht zu entringen
Ein heilig teures Unterspand.

Zur Stelle, wo bei Nacht und Grauen
Die Väter schwuren frei zu sein,
Da will der Mammon Häuser bauen,
Und ladet frech zum Zechen ein.

Die Leidenschaft will Gold erjagen,
Wo jeder Schweizer beten soll
Die heil'ge Scheu zu stören wagen,
Die hier dich faßt so wundervoll.

Die Geldbegier will Gläser schwenken,
Den Grütliboden zu entweihen,
Den ersten Wanderer irre lenken,
Die Fackel wilder Lüste sein.

Der Grütlipilger mag sich laben
In freier Alpen freier Luft,
Er trinkt in vollen, reichen Gaben
Der Blumen und der Blüten Duft.

Erquidat ihn nicht die laute Mahnung
Der Freiheit Wiege hier zu sehn?
Und stärkt ihn nicht des Herzgens Ahnung:
Auf ewig muß die Schweiz bestehn?

Zur Affäre Schack.

Das tat — der nun berühmte Schack:
Ein Ding, drob Satan fast erschrack.
Er sprach zu einem Fräulein: „Bitte,
Sei'n Sie in unserm Bund die Dritte.“

Aus was für 'nem diskreten Grund
brauchst eine Dritte du im Bund?
Das ist, wenn nicht gerade spanisch,
zum mindesten doch ottomanisch.

Emil.

Vor allem hätte ich geglaubt,
du wüßtest, das sei nicht erlaubt.
Willst du „okkultem“ Wissen fröhnen,
schau anderswo nach „dritter“ Schönen.

In Deutschland geht das leider nicht.
Das ist der Sens von der Geschicht.
Daß du dich nicht nur ärgern groß wirst,
wenn du verschiedene Dinge los wirst.

's Reichstagsmandat, das ist schon futsch,
und balde folgt ein zweiter Rutsch. —
Das kommt davon, wenn man 'nen Spleen
für's Monogame keinen Sinn hat.

Wau-u!

Bekehrung.

Ein Wunder fast hab' ich erfahren:
Ein Mann von hundertundsechs Jahren
Ist noch gelaufen weiß wie weis
In Geist und Körperfestigkeit.

Den Alten hab' ich einvernommen,
Zu wissen, wie denn das gekommen:
„Großväterchen! — Pos Clement,
Bist Du wie ich — ein Abstinient?“

Du hast den Alkohol verachtet,
Der teuflisch ganze Völker schlachtet?
Du hast Dich nie gefüllt mit Wein?“
Da sprach der Greis ganz munter: „Nein!

Gingegen freute mich unfäglich
Ein kleiner Stüber meistens fäglich.
Ich kniepte nämlich hellen Schnaps!“
Das Wort war mir ein schwerer Klaps.

Das Wort ist mir ins Hirn gekrochen,
Mit Abstinienten wird gebrochen.
Ich mach' mich auch so alt — ich hab's,
Und kehre mich zur Mutter: Schnaps!

Wau-u!

D'Iladig!

Oberste und Schützpräälis
Chömed jetzt uf Wallestadt.
S' neu Gwehrlü — ach Herr Jelis —
Ich det ode icho parat.

Chömed nu cho ufeschlöpfe
Eufi neuu Munition,
Und denn wächit in Eue Chöpfe
Gleitig d' Budgetianktion.

Nämed hei das glücket Gwehrlü,
Daß die andere au chönd gieh,
Wiens schüßt so treu und ehrlü,
Wemme ziele tuet, per se!

Allo chömed gleitig gloffe,
Daß mer sicher chönned hoffe:
Nüü en einz'ge Schützbrueder
Werd es Antigwehrlüeder.

Moll.

Nordpolstreit.

Da itreten sich zwei Leut' herum,
Voll Wut in einem fort,
Ums nördliche Polarium —
Am End' war keiner dort.

Die ganze Menichheit gröhlet mit,
Wie sich's ja nur gebührt,
Gibt dem, bald jenem einen Tritt,
Den er gottlob nicht spürt.

Der kämpft mit Zorn und der mit Lüt;
Jedoch beruht der Streit,
Wie sicher anzunehmen ist,
Auf Gegenseitigkeit.

So geht's, wenn man in unrer Zeit
Entdecken möcht' nen Ort.
Kommt man erit hin, heißt's: 's tut mir leid
Es war schon einer dort.

Wau-u!

Michels Klage.

Lenau-Variante.

Tun, Pfeifchen traut, ward mir dein Rauch
Voll duftender Narkole
So arg verteuert, daß ich auch
Bei dir mich nur erboie.

Wenn sonst dein blauer Wolkenzug
Mit Poetrie umspinnen,
Verscheucht der Steuerichraube Spuk
Jetzt dichterische Wonnen.

Es kommt die Qual zur Ruh' nicht mehr —
Vorm stillen Tal der Lethe
Frißt meinen Tabaksbeutel leer
Die Tabakfeuerkröte!

Floria.