

Die neuen Brunnen im Zürcher Zentralfriedhof

Autor(en): **Wanger, Franz**

Objektyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **39 (1913)**

Heft 38

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Die neuen Brunnen im Zürcher Zentralfriedhof

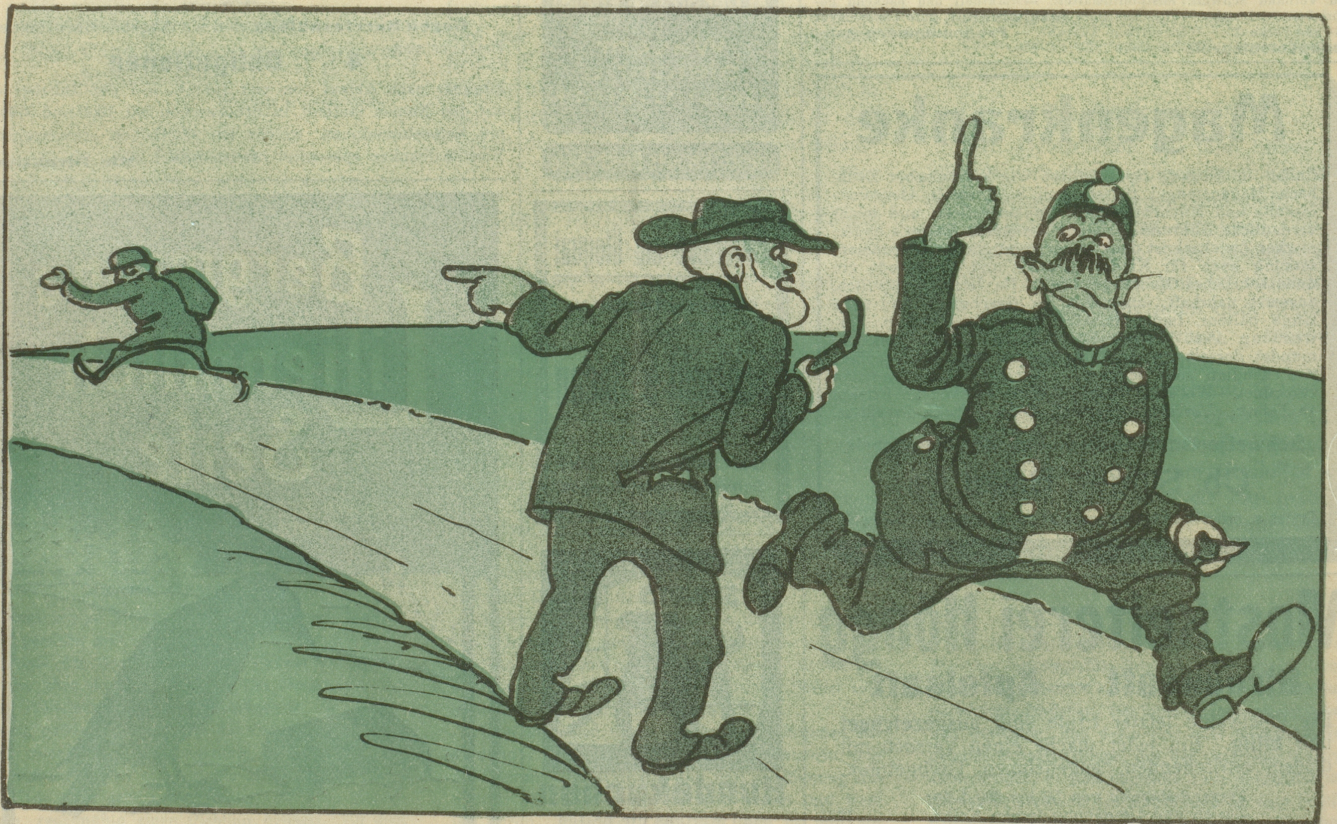
(Zeichnung von Franz Wanger)



Ums tusigs Gottsville, Bape, jeh chömed die nackige Säukärli asig vom Heimplatz da abe! Nüd e mal tod hät me meh Kueh por-ene! Da möcht i dänn lieber im Ufferfihler äne bigrabe werde!

Rund um die Erde

(Zeichnung von Karl Gserper)



Passant: Warum rennen Sie denn in dieser Richtung? Der Dieb flieht ja in entgegengesetzter Richtung!
Polizist: Eben deswegen! So muß er mir dann in die Hände laufen.